TORINO - Ancora un attentato ad un "night„ (pag. 4)

edizione borse

Anno 104 Numero 57

mercoledì 8 giovedì 9 marzo 1972

mister brown
proposte di moda giovane
via Garibaldi,8 Torino-tel.51 11 28

STAMPA SERA

mister brown
proposte di moda giovane
via Garibaldi,8 Torino-tel.51 11 28

Lire 90 (arretrati Lire 180) - (Spedizione in abbonamento postale Gruppo 1/70) - Abbonamenti Italia (Conto Corrente Postale 2/1350): anno Lire 25.700, semestre 13.400, trimestre 6500 - Estero: anno Lire 50.200, semestre 26.400, trimestre 9500 - Amministrazione e Redazione 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino telefonico automatico 65.65 - Telex 22.121 - Estero: Austria sc. 7; Francia fr. 1,20; Svizzera fm. 0,90 - Inserzioni: Editrice Publicitaria Rizzoli S.p.A. - 10125 Torino, via Marenco 32; 10100 Torino, via Roma 80; 10128 Torino, corso Massimo d'Azeglio 60, telefoni 658.965, 658.844 - 20124 Milano, via Pirelli 30/32, telefono 62.40 00187 Roma, via Santa Maria in Via 40/41, telefono 682.460 - 16122 Genova, via E. Vernazza 23, telefono 587.832 - Pubblicità commerciale Lire 700 il mm (Edizione antimeridiana 800 il mm) - Posizione data stabile aumento 30 per cento - Occasionali Lire 250 il mm (Edizione antimeridiana 800 il mm) - Necrologi Lire 200 per parola (Edizione antimeridiana 700, grassetti il doppio) - Echi Lire 800 (Edizione antimeridiana 1600) - Economici: vedere rubrica
Aziende Lire 250 il millimetro (Edizione antimeridiana 800 il millimetro) - Finanziari, Legali Lire 300 il millimetro (Edizione antimeridiana 1100 il millimetro)

Uomini d'oggi

Muskie vince

Il senatore Muskie ha sfiorato il 50% dei voti nelle primarie del New Hampshire, per il partito democratico (Servizio a pagina 11)

Brandt in pericolo?

Il cancelliere Brandt non ha più la maggioranza di 249 voti necessaria per la ratifica dei due trattati con Mosca e Varsavia. Si parla di elezioni anticipate

Mintoff a Roma

Il premier maltese è giunto a Roma su invito di Andreotti: si tratta sull'intesa fra Londra, Malta e la Nato (Servizio a pagina 11)

Giagnoni all'Inter?

L'allenatore del Torino avrebbe ricevuto cospicue proposte dall'Inter per il campionato del prossimo anno (Servizio a pagina 8)

Sport e cine nella campagna elettorale

LO BELLO CANDIDATO DC IL PCI PRESENTA VOLONTE'

L'arbitro siracusano dice: « Se sarò eletto deputato, lascerò il fischietto » - L'interprete del « Caso Mattei » sarebbe messo in lista a Roma - Dario Fo, della sinistra extraparlamentare, ha rifiutato la candidatura comunista

nostro servizio

Roma, mercoledì sera.

Anche lo sport e il cinema sono entrati nella campagna elettorale. L'arbitro Lo Bello ha deciso di accettare la candidatura offertagli dalla dc siciliana: è candidato alla Camera nel collegio che comprende le province di Catania, Messina, Siracusa, Ragusa e Enna. Lo Bello, nella dc, fa parte della corrente « dorotea ». Non ha chiesto nessuna aspettativa. In questi due mesi, continuerà ad arbitrare. Se sarà eletto, abbandonerà il calcio. « *In Inghilterra*, ha dichiarato, *un arbitro eletto ai Comuni ha continuato a dirigere incontri di football. Ma, in Italia, non credo che un eventuale onorevole Lo Bello possa più arbitrare un derby Milan-Inter* ».

I comunisti volevano a tutti i costi un attore e hanno trovato Gian Maria Volontè, dopo che Dario Fo, della sinistra extraparlamentare, ha rifiutato la candidatura offertagli dal pci. Le trattative con Volontè (ex « gruppettaro », ora riavvicinatosi al pci) sono a buon punto: l'interprete del *Caso Mattei* sarebbe inserito nelle liste di Roma, dove « *il manifesto* » spera di togliere ai comunisti almeno ventimila voti.

Gli ottantadue contrassegni elettorali sono esposti al ministero dell'Interno (Tel. Ap)

Per il pci, il problema delle « esclusioni » dalle liste è già risolto; per la dc, viene affrontato ufficialmente nella riunione della direzione che è in corso dalle 10 di stamane. Domani toccherà ai psdi: la situazione più delicata è quella dell'ex segretario Ferri, che rischia di non essere rieletto se verrà presentato nel suo vecchio collegio di Arezzo.

Tra i comunisti, vi sono alcune esclusioni clamorose. Quattro appartengono alla « *vecchia guardia* »: Fausto Gullo (calabrese, ex ministro) 75 anni; Emilio Sereni (romano, ex ministro) 65 anni; Girolamo Li Causi (siciliano) 78 anni, già rappresentante del pci nel Cominform.

Luca Giurato

(Continua in 2ª pagina)

Stasera alle 20,45 grande football

Il TORO carica i duri del Rangers

Anche in allenamento i Rangers non risparmiano energie. Il Torino questa sera dovrà rispondere con la forza atletica all'irruenza dei giocatori scozzesi (Foto Moisio)

Stasera, alle 20,45, il Torino affronta i Rangers di Glasgow per la Coppa delle Coppe. Dopo l'ottima prestazione fornita contro l'Inter, i granata hanno di poter contare sull'apporto appassionato dei loro tifosi ed intendono fornire una prova ad alto livello. La squadra scozzese è nota per l'ardore e la velocità dei suoi uomini (l'allenatore preannuncia inoltre una tattica d'attacco), ma il Torino di questi tempi è in grado di battersi alla pari contro qualsiasi avversario. Giagnoni (proprio ieri richiesto dall'Inter) rimette in squadra il giovane Morrini e sacrificherà probabilmente Puia al centro della difesa.

Nonostante le affermazioni degli scozzesi, la gara vedrà soprattutto impegnata la difesa dei Rangers contro l'attacco granata perché il Torino deve cercare una vittoria a largo punteggio per mettersi al sicuro nella partita di ritorno in Scozia.

Pulici e Bui sono chiamati ad un compito che esalta le loro possibilità. Il centravanti, caricatissimo dopo la « cura-Giagnoni », cercherà il gol del grande rilancio. Anche Sala — a cui la maglia azzurra ha dato soltanto amarezze — medita la rivincita.

(Servizio a pagina 8)

Ladro in fuga spara carabiniere l'uccide

Era stato sorpreso con i complici a rubare prosciutti in uno stabilimento presso Parma

PARMA, mercoledì sera.

In un conflitto a fuoco, avvenuto, la notte scorsa, nei pressi di Langhirano, a una ventina di chilometri da Parma, un uomo, sorpreso dai carabinieri con alcuni complici mentre stava rubando un furto, è rimasto gravemente ferito; è morto, poco dopo, in una casa di cura dove era stato trasportato.

Il fatto è avvenuto a Casinapiano, dove ha sede il « Prosciuttificio langhiranese ». Tre sconosciuti stavano caricando su due auto 70 prosciutti asportati dallo stabilimento; sorpresi da una pattuglia di carabinieri, si sono dati alla fuga attraverso i campi sparando alcuni colpi di rivoltella in direzione dei militari, che hanno risposto al fuoco colpendo uno dei ladri.

Trasportato alla casa di cura « Valparma » di Langhirano, l'uomo, dell'apparente età di 35 anni, è morto verso le 3 di stamane senza aver ripreso conoscenza. I complici sono riusciti a far perdere le proprie tracce.

I carabinieri hanno appurato che le auto erano state rubate una a Parma, l'altra a Langhirano. Sul posto si è recato il sostituto procuratore della Repubblica di Parma, dott. Cilento, per gli accertamenti di legge.

(Ag. Italia)

Nuovi ritardi in vista per il processo delle bombe

VALPREDA: due degli imputati ricorrono alla Corte di Cassazione

L'impugnazione presentata dai legali di Merlino e del latitante fascista Delle Chiaie - I difensori di Valpreda e dei compagni avevano invece rinunciato al ricorso per evitare ulteriori dilazioni

dal nostro inviato

Roma, mercoledì sera.

L'avv. Mario Niglio, difensore del latitante fascista Stefano Delle Chiaie, ha firmato questa mattina, nella cancelleria della corte d'assise, l'impugnazione della sentenza con la quale lunedì sera è stata dichiarata l'incompetenza territoriale dei giudici romani nel processo a Valpreda e compagni per gli attentati del 12 dicembre 1969. Alla cancelleria non è ancora pervenuto, invece, il ricorso firmato in carcere da Mario Merlino: un ricorso del resto « sotto riserva », in quanto il suo legale si è dichiarato disposto anche a ritirarlo, dopo aver conosciuto la motivazione del verdetto, per accelerare i tempi del processo. Comunque con l'iniziativa dell'avv. Niglio, il giudizio è ormai destinato quasi sicuramente a passare attraverso l'esame della Cassazione.

E' ora assai improbabile che il processo possa essere rifissato prima della fine dell'anno. I tempi che la procedura impone alla cancelleria sono infatti piuttosto lunghi: questa mattina i funzionari della cancelleria della Corte di assise hanno chiarito che difficilmente riusciranno a mandare gli atti alla Cassazione prima di due o tre mesi.

Vengono così annullati gli storici dei difensori di Valpreda e dei compagni, i quali non avevano presentato ricorso proprio per evitare ulteriori ritardi al processo. Era stata una ragione di opportunità a muoverli in questo senso, anche se tutti continuano sostenere la decisione della corte: « *Una mancata politica* »; « *Una sentenza assurda: il giudice si dichiara incompetente ma lascia in carcere gli imputati* »; « *Dopo che si sono dimostrate le falsità e le storture dell'istruttoria, c'è stato un palleggiarsi di responsabilità che ha trovato tutti concordi in un solo punto: nel non fare questo processo* »; « *Era troppo scomodo che il dibattito si facesse adesso, in periodo elettorale, e così se ne sono liberati. Ma in questo modo la giustizia perde di credibilità* ».

Questi commenti, impregnati di rabbia e di amarezza, sono stati raccolti davanti a « Regina Coeli », dopo il colloquio che i difensori hanno avuto con gli imputati in carcere. Valpreda, Borghese e Gargamelli — così ci è stato riferito — sono inquieti, addirittura disperati. « *Erano giorni e giorni che si preparavano allo scontro con Occorsio* — ha detto l'avvocato Calvi — *finalmente avrebbero potuto parlare, gridare la loro verità dopo due anni di attesa. E invece dovranno aspettare ancora. Non giorni, non settimane, ma mesi* ».

Struggente lo sfogo di Rachele Torri, la zia di Valpreda che si è incontrata più tardi con gli avvocati insieme agli altri familiari. Rachele Torri nutre per il nipote un affetto quasi morboso, l'affetto di una donna che non ha avuto figli, che è vissuta soltanto per il « suo » Pietro. Gli occhi chiari, velati d'angoscia, ha mormorato: « *Non sono ancora andata a trovarlo, non ne ho il coraggio. Perché non l'hanno fatto questo processo? Hanno paura, questa è la verità. E lui intanto rimane in carcere. E' malato, ha resistito finora, ma ho tanta paura che non ce la faccia più...* ».

A Valpreda e ai suoi compagni le battaglie procedurali, la questione delle competenze, Roma e Milano non interessano. Ricacciati nel silenzio, vogliono una sola cosa: tutto il possibile per abbreviare i tempi di questo rinvio. Dunque, nessun ricorso... Soltanto Merlino sembra di diverso avviso. Il « *provocatore* », la « *quinta colonna* » (sono definizioni contenute nella requisitoria del P.M.) il ricorso l'ha già firmato, pur con la riserva di ritirarlo. Nelle udienze preliminari del dibattimento il pubblico romano lo ha gratificato ogni giorno di insulti significativi: *spia, traditore, Giuda*; insomma: Merlino fascista colpevole, Valpreda e gli altri anarchici innocenti.

Ma le etichette non si addicono a questo processo, che

Piero Gasco

(Continua in 2ª pagina)

borse

Leggera ripresa

Quotazioni a pagina 11

Sono mezza dozzina i personaggi della Roma-male finiti in carcere

Arrestato un altro playboy del "Number One„ sotto accusa di detenzione e spaccio di cocaina

Bruno Ruggeri, 31 anni, già compreso nel listone degli indiziati, è stato prelevato dai carabinieri in un locale notturno nei pressi di Piazza del Popolo

nostro servizio

Roma, mercoledì sera.

Un altro arresto per il caso del « Number One ». Bruno Ruggeri, 31 anni, già compreso nel « listone » degli indiziati di reato, è stato prelevato dai carabinieri, questa notte, in un locale notturno nei pressi di piazza del Popolo, e portato nel carcere di « Regina Coeli ».

L'accusa è di detenzione e spaccio di cocaina. Con l'arresto di Ruggeri, sono sei i personaggi finiti in carcere per l'affare della droga nel *night club* « Number One »: cinque uomini (Vassallo, Micozzi, Martignone, Beppe Ercole e ora il Ruggeri, e una donna, Maria Luisa Figus, la « superlesbica ».

Di Bruno Ruggeri si è parlato più di una volta. L'anno scorso fu trovato nella stanza di Bino Cicogna, all'albergo « Regency », da un funzionario della Mobile che cercava

Alberto Rapisarda

(Continua in 2ª pagina)

Il playboy Bruno Ruggeri

Rapito da maoisti il capo personale della «Renault»

Comunicato ai giornali dagli autori del ratto

PARIGI, mercoledì sera.

Uno dei componenti della direzione degli stabilimenti Renault di Boulogne-Billancourt è stato rapito da elementi « maoisti » facenti capo ad un sedicente « Gruppo Pierre Overney della nuova resistenza popolare». Si tratta del capo del personale, Nogrette.

La direzione della Renault ha comunicato che Nogrette non si è presentato al lavoro stamane e non è presente nella sua abitazione.

In un comunicato diramato attraverso l'agenzia di stampa di sinistra « Liberation », il movimento maoista afferma che Nogrette è stato « arrestato » e per la sua liberazione chiede il rilascio di tutti gli estremisti arrestati e la rassicurazione di tutte le maestranze licenziate dalla Renault in seguito ai disordini in cui morì Overney. (Ansa)

in sintesi

Ulster: vietati i pacchi

BELFAST — Il primo ministro dell'Irlanda del Nord Brian Faulkner ha ordinato che in tutti i locali pubblici e nei negozi del centro di Belfast nessuno possa entrare con pacchi o grosse borse senza essere perquisito.

Sadat da re Feisal

IL CAIRO — Il presidente egiziano Sadat si reca oggi in Arabia Saudita per una visita di ventiquattro ore nel corso della quale avrà colloqui con re Feisal.

Pioneer "corretto„

PASADENA — Dopo due leggere correzioni di rotta « Pioneer 10 » (la sonda spaziale americana lanciata verso Giove), punta decisa in direzione del pianeta, con il quale ha un appuntamento nei primi giorni di dicembre del 1973. Velocità: 53.000 chilometri orari.

Nozze sotto scorta

MADRID — Mille poliziotti hanno circondato stamane il Palazzo del Pardo, residenza del dittatore Franco, per proteggere la cerimonia delle nozze di sua nipote Maria Del Carmen Martinez Bordiu Franco, con Don Alfonso De Borbon y Dampierre.

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

UNA RIVOLUZIONE NEL CAMPO DELLE LINGUE

Scoperto dagli inglesi un disco istantaneo che vi fa parlare subito inglese o francese o tedesco

Gratis dischi simultanei di prova anche agli italiani

Una volta, per imparare le lingue ci voleva soprattutto molto tempo. Oggi, tranne che nelle scuole, quel metodo è stato rivoluzionato dagli inglesi che hanno inventato un disco istantaneo che vi fa parlare e capire SUBITO intere frasi in inglese, Francese o Tedesco. E' difficile spiegare qui tutti i dettagli, ma il nostro corrispondente da Londra ci comunica che il famoso Istituto Internazionale Linguaphone ha deciso di stanziare 50 mila sterline per diffondere questo nuovo disco regalando, naturalmente senza il minimo impegno, un vero disco istantaneo di prova a 45 giri e un opuscolo con le spiegazioni per la prova e il corso successivo.

Come fare per avere gratis il disco istantaneo? E' semplice. Basta scrivere a: « **La Nuova Favella Linguaphone - Ser. STS/6 - Via Borgospesso 11 - 20121 Milano** », allegando 3 francobolli da 56 lire l'uno per spese. Il materiale vi arriverà a casa gratis e senza alcun impegno. Ma bisogna scrivere oggi stesso, perché il contingente di dischi istantanei di prova è limitato e sarebbe un peccato rinunciare a questo privilegio.

Il rinvio a Milano del processo contro Valpreda

"Per far sapere la verità dovremo aspettare mesi,,

(Segue dalla 1ª pagina)

presenta troppe sfumature, troppe ambiguità, e, quando verrà il momento del giudizio, la difesa del «provocatore» potrebbe non discostarsi troppo da quella degli altri imputati. Non sembra quindi che l'iniziativa di Merlino sia stata dettata dal timore di trovare a Milano un ambiente e un'opinione pubblica ancor più sfavorevoli, quanto piuttosto dalla speranza di ottenere la libertà provvisoria attraverso il riconoscimento della nullità della sentenza della corte d'assise. Una speranza molto tenue; di qui la riserva del suo legale, avv. Armentano, di ritirare il ricorso una volta conosciuta la motivazione della sentenza che il presidente Falco dovrebbe depositare entro la prossima settimana.

La madre di Valpreda

Quanto alla parte civile, nessun problema. «*La sentenza della corte d'assise* — ha spiegato l'avv. Ascari, che rappresenta le famiglie di dieci delle vittime di piazza Fontana — *non fa che aumentare le ragioni dell'accusa perché attribuisce agli imputati un nuovo fatto di strage*» (cioè la bomba della «Comit», ndr) nella sentenza di rinvio a giudizio era stata considerata semplicemente come «trasporto d'esplosivo»).

Il passaggio degli atti del processo attraverso la Cassazione raddoppierebbe in pratica il tempo necessario perché il dibattimento abbia inizio ed è ciò che tutti — a quanto sembra — intendono evitare. Rinviato il processo, si torna a ripetere: «*Bisogna fare in fretta*». Ma c'è già chi sostiene che a Milano il processo non si potrà fare per «legittima suspicione» e se ne andrà chissà dove. «*Sono dubbi che mettono in giro quanti vogliono rinviare il più possibile la discussione di una causa troppo scomoda*» dicono i difensori degli imputati e invitano l'opinione pubblica «*a vigilare, a non dimenticare troppo presto*».

L'ala «rivoluzionaria» annuncia manifestazioni in tutta Italia: «*L'interrotta fase del dibattimento in aula, deve continuare il processo popolare*». Ma intanto il processo vero non si fa e questo rinvio lascia l'amaro in bocca, perché la verità su quel tragico 12 dicembre si allontana spalancando la porta all'ambiguo moltiplicarsi delle ipotesi.

p. g.

Le elezioni

(Segue dalla 1ª pagina)

to liberazione nazionale dell'Alta Italia e nella «Commissione antimafia»; Agostino Novella (genovese) 67 anni, ex segretario della Cgil.

Tutti, meno Li Causi, erano parlamentari dalla «Costituente». Esclusi anche Giuliano Pajetta (fratello di Giancarlo, capolista del pci per Torino, Novara e Vercelli) e Davide Lajolo. La «*non rappresentazione*» di Lajolo sta suscitando polemiche. Ambienti di destra ritengono si tratti di «*una epurazione*», perché Lajolo, direttore di una rivista poi, raccolse un'intervista di un esponente della «*primavera di Praga*», suscitando proteste a Mosca.

Tra i democristiani si sono malumori soprattutto per la situazione a Torino, in Toscana e a Napoli. A Torino c'è il problema del capolista. Chi sarà scelto tra Donat-Cattin (ministro del Lavoro), Scalfaro (ministro dei Trasporti) e Arnaud (responsabile del settore propaganda del partito)?

A Napoli, dopo l'occupazione di dieci sezioni del partito da parte dei sostenitori dell'ex sindaco Principe (gruppo Colombo-Andreotti), c'è lotta tra i fanfaniani e i dorotei sostenuti dal segretario provinciale Antonio Gava. In Toscana è in forse la candidatura di Togni nel collegio di Viareggio.

La scelta dei candidati, e, più ancora, l'attribuzione dei collegi sono, in quasi tutti i partiti, i problemi non facili del momento.

l. g.

Confermati ad Imperia i candidati della dc

Imperia, mercoledì sera.

(b. v.) Il comitato provinciale della dc di Imperia ha confermato i tre attuali parlamentari — on. Aldo Amadeo, on. Emidio Revelli e sen. Raoul Zaccari — quali candidati del partito alle prossime elezioni. Il consiglio ha anche rieletto il comm. Giovanni Parodi quale segretario provinciale proponendo per lui, all'unanimità, una deroga alla norma statutaria che sancisce l'incompatibilità fra tale compito politico, e quello di sindaco del capoluogo: il comm. Parodi continuerà a rivestire entrambi gli incarichi.

L'assurdo delitto a Carnate d'Adda

Hanno ucciso l'orefice senza rubargli nulla

I due banditi erano spaventati - Hanno aperto il fuoco quando il gioielliere ha sparato per difendersi dai rapinatori

dal corrispondente

Milano, mercoledì sera.

Ai carabinieri del nucleo investigativo di Milano si è aggiunta la squadra mobile nella caccia ai due feroci malviventi che ieri sera hanno ucciso, con un colpo di rivoltella alla fronte, l'orefice Franco Mangili, 39 anni, nella sua gioielleria di Carnate Brianza, a pochi chilometri da Monza.

Il Mangili, rimasto vedovo tre anni fa, viveva con il figlio Vittorio, di 11 anni. Lavorava per mantenere un avvenire al bambino. Ieri sera, al termine di una faticosa giornata di lavoro, si apprestava ad abbassare la saracinesca quando i due gangsters sono entrati nel negozio. Il Mangili, che aveva già subito un paio di furti non sospesi, da qualche tempo stava sul chi vive e per maggior sicurezza teneva una pistola calibro 7,65 nel cassetto del banco.

La sanguinosa rapina non ha avuto testimoni e non si sa, pertanto, che cosa sia accaduto esattamente. Un operaio, Natale Perego, 41 anni, il quale si trovava a transitare nei pressi, ha udito il rumore di alcune detonazioni e, subito dopo, ha visto fuggire dal negozio due sconosciuti, alti, vestiti di scuro, i quali sono saliti su una «125» color amaranto.

La rapina è stata così ricostruita: i due gangsters, pochi minuti prima delle 20, sono entrati, armi in pugno, nel negozio; il Mangili, in un disperato tentativo di difesa, ha preso la pistola dal cassetto ed ha sparato un colpo, andato a vuoto, contro i rapinatori, che hanno reagito facendo fuoco. Gli inquirenti hanno trovato nei muri i fori di quattro proiettili; uno è di calibro 7,65 e dovrebbe essere stato sparato dalla rivoltella del Mangili: gli altri tre sono del calibro dei proiettile che ha colpito il giovane orefice.

Gli inquirenti hanno a disposizione soltanto questa traccia. Un esame balistico sarà compiuto in giornata per stabilire di quale tipo di pistola sono partiti i colpi dei rapinatori.

Il delitto non ha fruttato nulla ai due assassini, che sono fuggiti a mani vuote. Secondo il maggiore Rossi, comandante del nucleo investigativo di Milano, i tre rapinatori dovrebbero appartenere alla nuova leva della malavita.

c. b.

L'orefice Franco Mangili, 39 anni, ucciso dai rapinatori

Industriale piemontese a Lissone

Chiude la fabbrica che non rende più

dal corrispondente

Milano, mercoledì sera.

(c. b.) Un industriale piemontese, Giovanni Prette, proprietario di uno stabilimento a Lissone, che produce mobili letto, ha deciso di cessare l'attività entro il 15 marzo. Le lettere di licenziamento sono già state spedite ai 33 dipendenti della fabbrica.

Il Prette sostiene che «*non ha più la convenienza economica di proseguire l'attività e che i profitti sono praticamente diventati irrisori*».

Secondo i sindacati, invece, la «Serathon» — questo il nome dell'azienda — avrebbe avuto nel '71 un fatturato di oltre un miliardo di lire. Sempre secondo i sindacati, l'industriale piemontese avrebbe deciso di cessare l'attività per rappresaglia dovuta al fatto che, in gennaio, aveva licenziato 6 dipendenti, tutti rappresentanti sindacali, ed era poi stato costretto a riassumerli su ordinanza del pretore di Monza.

Dal canto suo, il Prette ha smentito tale circostanza, affermando, come si è detto, che è costretto a chiudere la fabbrica essendo la stessa diventata antieconomica. Per discutere il problema della «Serathon» si riunisce, questa sera, il Consiglio comunale di Lissone.

Treviso: l'inchiesta verso la conclusione

Rauti: nuovi interrogatori probabile un altro arresto

Si parla di un «personaggio importante» di Padova che sarebbe implicato nella vicenda

dal nostro inviato

Treviso, mercoledì sera.

Parole non dette, cenni, sguardi. Il segreto istruttorio su questa vicenda dei terroristi di estrema destra è rigido: anche oggi non si riesce a conoscere, nei suoi dettagli, il mandato di cattura con il quale venerdì scorso, a Roma, il maresciallo Munari, del nucleo di polizia giudiziaria presso il tribunale di Treviso, ha arrestato il dirigente missino Pino Rauti. Si dice che nemmeno lo stesso Munari, quel giorno, sapesse di avere in mano un mandato di cattura: aveva una lettera chiusa che doveva aprire alla presenza del Rauti.

Eppure, nonostante questa segretezza, le parole non dette, i cenni, gli sguardi, creano un'atmosfera. Chi frequenta il palazzo di giustizia ha l'impressione che l'inchiesta proceda speditamente. Scorrono voci, in sordina: siamo prossimi ad un altro arresto, importante, che dovrebbe essere attuato a Padova.

C'è, anche, una sensazione: che l'istruttoria sia vicina alla conclusione a Treviso, e che venga trasferita per competenza territoriale. Per ora resta qui perché l'imputazione ritenuta più grave, che pesa a carico di Pino Rauti, Franco Freda e Giovanni Ventura — il primo, fondatore di «Ordine nuovo», gli altri due suoi seguaci — è quella dell'art. 270, primo comma, cioè l'organizzazione di associazione sovversiva. Si dice anche che gli atti saranno trasmessi a Milano.

Se tutto questo è vero, significa che l'istruttoria ha raggiunto le prove della colpevolezza dei tre personaggi citati, non solo per il reato dell'art. 270 e per le esplosioni delle bombe alla Fiera e alla stazione di Milano, il 25 aprile 1969, e sui treni, la notte dell'8 agosto '69, ma per una vicenda di ben più gravi proporzioni: la strage del 12 dicembre '69 alla Banca Nazionale dell'Agricoltura. Resta questo, che ha preminenza su quello della costituzione di un'organizzazione eversiva e che automaticamente costituisce, dal punto di vista giuridico, la competenza.

Il giornalista Pino Rauti

Sono, ripetiamo, solo sensazioni e voci: gli eventi dei prossimi giorni ci diranno dove porta questa inchiesta che il giudice Stiz sta conducendo. Il dott. Giancarlo Stiz, 35 anni, veneto di Conegliano, è un uomo apolitico, non iscritto ad alcuna associazione fra i magistrati. Lavora cercando di ignorare la politica: «*Per me sono reati comuni; sono gli altri che vogliono far credere che siano questioni politiche*».

Non nasconde di sapere che l'argomento che sta trattando scotta. Dice: «*Sono tutti pronti con i fucili puntati contro di me*». Ma va avanti, indifferente a tutto, anche alle lettere minatorie, anche ai proiettili che, come è accaduto, gli sono stati spediti in una busta.

Si è saputo, inoltre che il dott. Marco Balzarini, 40 anni, abitante a Padova, in via Rialto 5, assistente di Istituzioni di diritto romano presso l'ateneo padovano, incarico che ricopre dal 1° novembre 1964, sarebbe espatriato in Francia per sottrarsi ad un mandato di cattura in fase di esecuzione da parte del giudice istruttore di Treviso dott. Giancarlo Stiz.

Remo Lugli

Lo scandalo del «Number One»

Cresce ancora a Roma la paura per l'inchiesta

(Segue dalla 1ª pagina)

il conte che però era già scappato. Invece di Ciogna il funzionario trovò Ruggeri, il playboy Gigi Rizzi (anche lui indiziato di reato per il «Number One») e una modella. Nel 1969 si parlò ancora di Ruggeri a proposito di un traffico di auto rubate attraverso i paesi del Mercato comune.

Fin da ieri era pronto il mandato di cattura contro Ruggeri, ma i carabinieri del nucleo antidroga hanno preferito attendere la notte, sapendo che personaggi del tipo di Bruno Ruggeri di rado sono in casa, mentre si possono facilmente trovare in giro per i «night club». Lo hanno trovato allo «Scacco matto».

Ruggeri, soprannominato «il professore» o «faina», ha accolto i carabinieri sorridendo. Un sottufficiale lo ha invitato a fare due passi fuori e, in strada, gli ha notificato il mandato di cattura.

Ieri era stato interrogato dal magistrato il produttore Daniele Senatore, ascoltato come testimone. Pare che Senatore faccia parte del «giro» dal quale sono emersi i venticinque indiziati di reato. Alcuni dicono che nella sua villa sulla Via Appia si sia svolto il «droga-party» al quale parteciparono gli «indiziati» la sera dell'incontro di pugilato Benvenuti-Monzon. Il produttore però pare non fosse presente al party.

Stamane compaiono in pretura il produttore Torri che ha accusato l'attore Philippe Leroy (indiziato di reato per la droga) e il produttore Duccio Tessari di averlo picchiato una sera di un anno e mezzo fa al «Number One». Tutti e tre sono stati convocati dal pretore Villafranca e saranno messi a confronto.

Nella denuncia si legge che l'attore e il produttore-regista, la sera del 23 maggio 1970, all'una di notte, lo assalirono. Torri sarebbe stato percosso a pugni e calci e minacciato.

a. r.

Genova: uno scherzo o una minaccia?

Telefonano a un giovane "Attento, presto morirai,,

dal corrispondente

Genova, mercoledì sera.

(m. b.) *Il figlio di un noto radiologo di Bogliasco, sulla Riviera di Levante, è stato minacciato di morte da una telefonata anonima. E' Corrado Giorgi, di 16 anni.*

Una voce di uomo, al telefono ha detto: «Sei il figlio del dottor Giorgi? Allora morirai». *Suo padre, Giorgio Giorgi, che è anche presidente della squadra di pallanuoto di Bogliasco, sulla Riviera di Levante, è stato minacciato di morte da una telefonata anonima. E' Corrado Giorgi, di 16 anni.*

Una voce di uomo, al telefono ha detto: «Sei il figlio del dottor Giorgi? Allora morirai». *Suo padre, Giorgio Giorgi, che è anche presidente della squadra di pallanuoto di Bogliasco, ha subito avvertito la polizia e sono stati disposti controlli sul telefono e alcuni agenti sono stati inviati a sorvegliare la villa del medico.*

Gli investigatori però ritengono che possa trattarsi di uno scherzo. La minaccia, infatti, non trova giustificazione né in una richiesta di denaro, che non c'è stata, né in possibili nemici del dottor Giorgi: «Non ho rivalità con nessuno, — *ha detto* — non vedo proprio chi possa avercela con me».

La telefonata ha però suscitato timori nella famiglia e soprattutto ha impaurito il giovane Corrado che, quando ha ricevuto il minaccioso messaggio, era solo in casa. Il giovane, che studia a Genova all'istituto «Vittorino da Feltre», si è chiuso in casa, ha chiamato nella sua stanza i due cani da guardia che circolavano nel giardino della villa e ha atteso il rientro dei familiari.

Subito dopo il dott. Giorgi si è recato, come si è detto, in questura. Una pattuglia di agenti è stata inviata a Sestri Levante e un funzionario ha interrogato il giovane Corrado. Il dott. Costa, capo della squadra mobile, ha aperto le indagini.

Matrimonio in bianco nelle carceri di Varese

Varese, mercoledì sera.

Si sono sposati ieri pomeriggio, in carcere, due detenuti che si erano conosciuti due anni addietro nelle carceri di Potenza. Sono Ettore Sales, di 36 anni, di Napoli, condannato per truffa, e Maria Cammisa, di 23 anni, di Matera, la quale sta scontando una pena di sei anni per un delitto d'onore.

La sposa, che indossava il tradizionale abito bianco, offerto da una nota «boutique» di Varese, è apparsa emozionata. Gli sposi, poco dopo che erano conosciuti, vennero trasferiti in due diverse carceri: lei a quello di Locri, lui a Madonna di Campagna, vicino a Gallarate (Varese). Continuarono a scriversi, fino a quando decisero di sposarsi. Dopo la loro decisione vennero entrambi trasferiti al carcere varesino dei Miogni.

La sposa sarà prossimamente dimessa, avendo già scontato più di cinque anni; dovrà però attendere che il marito termini di scontare la sua pena. (Ansa)

Dopo il colpo da 3 milioni

Caccia al rapinatore balbuziente di Arona

Lunedì, con un complice, ha assaltato una banca ad Agrate Conturbia

dal corrispondente

Arona, mercoledì sera.

(g. r.) *I carabinieri di Arona stanno setacciando la malavita alla ricerca del «rapinatore balbuziente», che, con un complice, ha rapinato, lunedì, la Banca Popolare di Agrate Conturbia, fuggendo con tre milioni e 300 mila lire su una «Mini Morris».*

«Ritrovando il balbuziente, che mi hanno detto anche tremasse di paura e quindi era il suo primo colpo — *ha detto stamane il tenente Regna* — sarebbe poi facile trovare anche il complice».

Stanotte sembrava di aver trovato una traccia. Un certo P. M., 24 anni, balbuziente e mugro, di Castelletto Ticino, è stato fermato, ma dopo lunghi interrogatori, è stato rilasciato, perché ha fornito un alibi.

L'unica traccia, per ora, è la «Mini Morris» bianca, con tettuccio nero, targata Pavia e rubata l'altro ieri alle 9 a Mortara, che è stata ritrovata nella riserva di caccia di Veruno e che ora è a Novara, in questura, all'esame della «Scientifica».

Ruba due candelabri un girovago affamato

Voghera, mercoledì sera.

(a. g.) Un girovago, identificato per Enrico Conti, di 53 anni, da Rivolta d'Adda, entrato ieri nel santuario della Madonna delle Grazie di Casei Gerola, si è impadronito di due candelieri in ottone che si trovavano sull'altare. Sorpreso da due donne mentre usciva dalla chiesa con la refurtiva, è fuggito in bicicletta. Dato l'allarme, i carabinieri della locale stazione lo hanno inseguito e raggiunto nei pressi di Pontecurone. «Ho rubato per necessità — ha dichiarato —. Con i soldi che avrei ricavato dalla vendita dei candelieri mi sarei sfamato». Dichiarato in arresto per furto aggravato, è stato associato alle carceri giudiziarie di Voghera.

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* la disposizione della Luna con Marte, al pomeriggio, incide alla concentrazione specie anche in forma riflessa. Frenare l'impulsività, calma. *Sentimenti:* le prospettive sono incoraggianti per le reazioni della vita privata. *Salute:* non distrarsi maneggiando congegni meccanici. Cautela.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* per voi, che avete ospite Marte nel Segno, la tendenza all'animosità, agli atteggiamenti provocatori è ancora più intensa. Autocontrollo. *Sentimenti:* Venere nel Segno è una fausta promessa per i sogni del cuore. Nozze vicine. *Salute:* prudenza con gli usuali arrotati di tre-sei. Cura calmante.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* il quinario Sole-Saturno, a seconda di come risulta collocato nella carta di nascita, può dare saggezza o causare ritardi. *Sentimenti:* nulla lascia supporre che la sfera affettiva subisca inconvenienti. *Salute:* riguardatevi dal freddo e dall'umido, minaccia di reumi, precauzioni.

LEONE (23 luglio - 23 agosto) *Affari:* anche per voi è significativo il quinario Sole-Saturno col sì è già accennato per i tipi Toro. Non precipitate le decisioni ma riflettete. *Sentimenti:* ben formati i vincoli nell'ambito della famiglia. Coniugi rappacificati. *Salute:* buon andamento del sistema circolatorio, rare le cardiopatie.

VERGINE (24 agosto - 23 sett.) *Affari:* escludete la serata per la firma di contratti o per le operazioni commerciali in genere. Massima riservatezza nella corrispondenza. *Sentimenti:* nelle discussioni (meglio se in privato) con la persona amata, parlate poco. *Salute:* tensione nervosa che si riflette sull'apparato viscerale.

BILANCIA (24 sett.-23 ottobre) *Affari:* rifuggite dalle speculazioni finanziarie, di qualsiasi genere, specie se vengono suggerite da persone consultate occasionalmente. *Sentimenti:* il trigono Luna-Venere è indice di benevolenza celeste per gli affetti. *Salute:* eccellente quella delle donne e dei bambini in piena forma.

SAGITTARIO (24 nov.-21 dic.) *Affari:* non escludete timore di agire dando libero sfogo alla fantasia che oggi vi procura successi. Affermazioni anche professionali. *Sentimenti:* vedrete la persona che vi interessa sotto un profilo tutto spirituale. *Salute:* non deve destare alcuna preoccupazione perché in ottimo equilibrio.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* la fortuna è allo zenith dopo le 16 e quindi regolatevi per spingere le iniziative specie se riguardano il trapasso di immobili. *Sentimenti:* si risolve in serata una questione spinosa, sorta durante il mattino. Pace. *Salute:* la lieve indisposizione iniziale sparisce automaticamente a fine giornata.

ACQUARIO (22 genn.-19 febbr.) *Affari:* meno propizi per coloro che sono nati dopo il tramonto, tuttavia, nel complesso, le previsioni sono passabili. Agite con pazienza. *Sentimenti:* non sembrano destinati a subire influssi negativi. Un incontro piacevole. *Salute:* munita di quel tanto che la preserva dai grossi mali. Non esponi a rischi.

PESCI (20 febbraio-20 marzo) *Affari:* il panorama planetario è allettante e di sicura garanzia, quindi mettetevi all'opera con attività e chiuderete in bilancio attivissimo. *Sentimenti:* la fortuna accompagna l'amore in una località marinara. Ore indimenticabili. *Salute:* non compromettetela con stupide stupidaggini. Bagnite ai complessi.

Riccabone
pronta consegna
NUOVE MINI
NSU - BIZZARINI
FRANCIS LOMBARDI
Corso Svizzera, 61

diviselle
PORTE PIEGHEVOLI
VIA BAGETTI 25
TEL. 745.121 - 741.471
diviselle

SUPERMATERASSI
Corso G. CESARE 77 bis
Via CIBRARIO 73 TORINO
SUPERMATERASSI

PELLICCERIA
F.lli GIORGI
VERA LIQUIDAZIONE TRADIZIONALE DI CAPI
V. S. Franc. da Paola 16, t. 535.929
Corso Vitt. Emanuele 19, tel. 555.177

C.I.M.
LA SCUOLA D'AVANGUARDIA
PROROGATE FINO ALL'11 MARZO le iscrizioni ai corsi per la formazione di 200.000 specialisti sui calcolatori elettronici
— PROGRAMMATORI di calcolatori elettronici
— ANALISTI di programmazione elettronica
— PERFORATORI di schede contabili
— INSEGNANTI pratici di macchine contabili
— I.V.A.

CIM TORINO	Via Roma, 255 Tel. 533.876 - 533.889	CIM ROMA	Via Barberini, 86 Tel. 471.294 - 476.634
CIM GENOVA	Via Brigata Bisagno, 2 Tel. 565.468	CIM MILANO	Via Senato, 12 Tel. 790.055 - 783.143
CIM FIRENZE	Via dei Tornabuoni, 1 Tel. 260.272	CIM BERGAMO	Via Angelo Maj, 10 Tel. 211.227
CIM LIVORNO	Via Cairoli, 30 Tel. 30.327	CIM BRESCIA	Piazza della Vittoria, 10 Tel. 52.812
CIM PERUGIA	Via Leonardo da Vinci 70 Tel. 30.603	CIM BOLOGNA	Gall. Ugo Bassi, 1 Tel. 276.535 - 275.752
CIM MODENA	Via Cesare Battisti, 12 Tel. 218.185	CIM VERONA	Via Carlo Montanari, 14 Tel. 23.587
CIM FERRARA	Corso della Giovecca, 3 Tel. 21.988	CIM PADOVA	Galleria Trieste, 6 (via Trieste) - Tel. 611.966
CIM RIMINI	Corso d'Augusto, 115 Tel. 54.060	CIM MESTRE	Via Cappuccina, 40 Tel. 962.264

Un chilo di dinamite su un "jet,, della Twa

Poco prima che esploda 2 cani salvano un aereo

L'apparecchio, partito da 15 minuti, è fatto rientrare all'aeroporto «Kennedy» di New York in seguito a una telefonata anonima - L'ordigno trovato dodici minuti prima dello scoppio

nostro servizio

New York, mercoledì sera.

La Compagnia «Twa» ha dovuto versare due milioni di dollari (circa un miliardo e 200 milioni di lire) per evitare che alcuni dei suoi aerei venissero fatti esplodere in volo.

In seguito ad una telefonata anonima, funzionari della Compagnia hanno trovato in un deposito bagagli automatico dell'aeroporto di New York un messaggio in cui si chiedeva il pagamento di due milioni di dollari e si annunciava che un ordigno esplosivo era stato collocato in cinquno dei quattro aerei della «Twa» che sarebbero decollati a sei ore di intervallo circa a partire dalle ore 18 (ora di New York) di ieri. Il denaro doveva essere messo in due borse e deposto in un nascondiglio di cui la polizia non doveva essere informata.

Un funzionario dei servizi di sicurezza della «Twa» ha detto che l'ordine degli autori dell'estorsione è stato eseguito. Ma la notizia secondo cui la Compagnia avrebbe già versato i due milioni di dollari non ha ricevuto finora conferma ufficiale né dalla stessa Compagnia aerea né dagli agenti dell'«Fbi» impegnati nel caso. Si ritiene tuttavia che la «Twa» abbia pagato, e che ovviamente non voglia dirlo, oppure che stia per farlo. L'ultimatum degli autori dell'estorsione scade alle 13 italiane.

Nel messaggio degli autori dell'estorsione veniva anche indicato uno degli aerei sul quale era stato posto un ordigno, senza peraltro precisare dove era stato collocato. L'aereo, partito da circa quindici minuti, è stato fatto rientrare immediatamente all'aeroporto Kennedy dove è stato 50 minuti prima dell'ora fissata per l'esplosione e che era stato indicato nel messaggio. L'ordigno è stato trovato solo 12 minuti prima dello scoppio, grazie al fiuto di due cani poliziotti: il cane pastore tedesco «Brandy» e la Labrador «Sally». L'ordigno, nascosto in un ripostiglio riservato all'equipaggio, consisteva in circa un chilogrammo di esplosivo «C 4», quantitativo sufficiente a distruggere l'aereo.

La polizia ha nuovamente impiegato i due cani nell'ispezione di un altro aereo giunto a New York da Denver, ma senza riuscire a trovare nulla. Successivamente sono stati ispezionati senza esito molti altri aerei della «Twa» (sembra 200). Nulla è stato trovato. Nessun volo è stato annullato.

Altre due telefonate anonime sono state fatte a San Francisco alla «Twa» ed alla «United Air Lines» per annunciare che bombe erano state collocate a bordo di aerei e chiedere il pagamento di 250.000 dollari. Le telefonate non hanno però avuto alcun seguito e gli aerei ispezionati non avevano a bordo alcun ordigno.

(United Press)

La bomba trovata sul jet della Twa viene portata da un esperto sul camion della polizia

I due «cani-poliziotti» che a tempo di record hanno scoperto l'esplosivo a bordo (Tel.)

donne confidenziale

Cinema e teatri non pensano a loro

Un problema far divertire i bambini

Dopo quattro ore di scuola il mattino, due ore il pomeriggio per fare i compiti: quale prospettiva si presenta al bambino? In genere c'è una mamma affettuosa e [illegible], pronta da mille impegni, [illegible]. «Su, adesso smettiti qui e gioca da bravo» oppure ci sono i compagni che invitano a giocare a pallone in strada o in cortile: se proprio è una giornata eccezionale si può sperare in una passeggiata ai giardinetti che non si concluda pur con una visita a qualche parente. La domenica o anche durante la settimana può capitare che i «grandi» sacrifichino due ore del loro tempo per portare il bambino al cinema: in programma il solito [illegible] western o una commedia all'italiana scelta in base all'indicazione poco sincera di «il film è per tutti».

Costretto a dipendere dall'adulto anche nell'organizzazione del proprio tempo libero, il bambino rischia di diventare un nevrotico anzitempo, un frustrato, limitato nelle sue capacità creative e di fantasia che sono invece, specialmente nei primi anni, immense ed imprevedibili.

Qualche mese fa in Francia è stato bandito un concorso di disegno per ragazzi dai 3 ai 15 anni, avente per soggetto cani e gatti: un'idea base assai semplice è stata ritenuta che i bambini più piccoli, dai 3 ai 7 anni, hanno accolto l'idea con gioia, sbizzarrendosi a disegnare mostri blu e verdini, con una zampa rossa, una gialla, una blu, una violetta, con una [illegible] di piume come uccelli del paradiso, colti dal corso di pappero e dal viso di bambino, cuccioli a righe e a pois, serpenti e mitologici.

Questi puri artisti nati, pieni di umorismo e immaginazione cominciavano a perdere le loro qualità intorno all'età scolare e verso 10-13 anni le loro creazioni si facevano tristemente conformi alle immagini stereotipate dei libri di scuola: cani e gatti grigi e neri, statici, spesso imbrigliati in collari e museruole, raffigurati dietro i cerchi chiusi di una finestra. Quella stessa impressione sembrerebbe dimostrare che l'immaginazione e appannaggio dei piccolissimi e che il nostro sistema educativo, con il suo razionalismo, spenga ogni sogno creativo degli scolari.

Si può notare che il grande ricchezza interiore del bambino si perde così presto solo colpendolo in attività [illegible]. In lavori di gruppo e facendo partecipare a spettacoli cinematografici e teatrali capaci non solo di divertirlo ma di sollecitarne la visione critica e il senso dello spettacolo. Il cinema per ragazzi è diffuso solo sotto forma di cartone animato di marca disneyana: anche se sempre realizzati bellissimi film di generi più vari (conosciuti o apprezzati quasi solo dai grandi) e lungometraggi dell'animatore cecoslovacco Trnka o alcuni film sovietici e giapponesi), la loro presentazione è limitata ai Festival di Venezia o di Locarno. Evidentemente la grande produzione non [illegible] stimoli sufficienti ad investire denaro in produzioni i cui incassi sono molto problematici e gli avvenenti dei locali pubblici sanno bene che pochi sono i genitori provvisti di tempo e pazienza per accompagnare i figli al cinema.

Tra le poche iniziative di spettacoli per ragazzi esistono i cinema d'estate (a Torino l'Erba e il Centrale) che organizzano cicli di pellicole dedicate esclusivamente ai piccoli, oppure, [illegible] a Milano, il Turistico [illegible] che ha varato una stagione cinematografica per i ragazzi delle medie inferiori. In programma, oltre al genere [illegible], film impegnativi come La battaglia di Algeri, Italiani brava gente, 2001 Odissea nello spazio, Il Vangelo secondo Matteo, Woodstock, La scuola della violenza e altre opere selezionate in modo di proporre una serie di problemi nei quali anche il bambino, come componente della società, viene ad essere coinvolto. Per i lavori più impegnativi sono previsti alcuni esami illustrativi da parte di insegnanti competenti.

Anche per quanto riguarda il teatro, il bambino trova poche possibilità di assistere a spettacoli centrati sull'infanzia, su episodi della storia moderna: ci sono, certo, e sono sempre divertenti le rappresentazioni classiche, i burattini e le marionette ma è proprio il bambino che cerca qualcosa di diverso, che vuole trovare l'aggancio con ciò che succede fuori i giorni. La pedagogia insegna che il bambino trova vari interessi quando può diventare protagonista di una situazione, di un [illegible], quando può creare da solo gli strumenti per il gioco ed anche per l'apprendimento.

Basandosi su questo semplicissimo principio, due specialisti di problemi infantili, Franco Passalore e Silvio De Stefanis, hanno organizzato a Milano una manifestazione singolare, la «Bottega della fantasia», una «proposta di libera espressione», riuscita per cinque giorni a 50 ragazzi di diverse scuole. Alla Rotonda della Besana lo spazio era occupato da una «Città della fantasia» composta da una piazza centrale dove gli abitanti convergevano per organizzare il «gioco-vita» e da strade laterali in cui si trovavano le diverse Botteghe: qui i ragazzi potevano dare sfogo alla creatività e alla fantasia con i vari mezzi espressivi a loro disposizione.

Ecco così in Bottega della stamperia, quella dei Cantastorie dove i bambini dovevano improvvisare la musica e parole una storia fantastica, la Bottega della pittura dove, partendo da una sensazione visiva od olfattiva (gli vengono presentate arance da mangiare ad annusare), il bimbo doveva concretizzare con un disegno la sensazione che ne ricevuta, la Bottega della pubblicità e infine il settore Drammatizzazione, dove il bambino creava un tema, inventava parti, realizzava costumi e scenografie, concludendo poi con una recita vera e propria al termine della giornata, quando tutti si riunivano in piazza per esibire i risultati del proprio lavoro.

Grandissimo successo tra i bambini, soddisfatti di poteri finalmente sbizzarrire senza interferenze di grandi e di occupare qualche pomeriggio in attività intelligenti: divertimento dal pubblico affascinato dall'originalità e dallo spirito delle creazioni. La speranza dei genitori è che su questo modello vengano istituiti in tutta Italia speciali doposcuola in cui i ragazzi dispongano della stessa possibilità di espressione.

Donatella Giacotto

oggi festeggiamo

S. Quintilio. S. Apollonio. S. Cataldo (patrono di Taranto). S. Giovanni di Dio (patrono dei libri).

OGGI mercoledì 8 marzo: il Sole è sorto alle 6,53 e tramonta alle 18,33. La Luna fa l'Ultimo Quarto alle ore 3,06.

Domani a pranzo

INSALATA DI MUSETTO DI BUE — Un [illegible] piuttosto ricco anche se di [illegible] sempre facile digestione è quello fatto a base di musetto di bue. Per quattro persone occorrono 300 grammi di musetto di bue ripulito, mezzo chilo di [illegible] preferibilmente di qualità [illegible], due uova sode, una cipolla, uno spicchio di aglio, prezzemolo tritato, aceto, olio, mostarda, sale, pepe. Fate cuocere la patate con la buccia e poi pelatele. Nello stesso tempo mascherate le uova e tagliatene [illegible] a fette e mescolatele con due cucchiaiate di [illegible] piccante di Digione, due cucchiaiate di aceto, sale, pepe. A [illegible] a poco aggiungete dell'olio come se doveste fare una maionese. Dovrete avere alla fine circa un quarto di litro di salsa. Tagliate le patate a fette rotonde, conditele con la salsa e lasciatele insaporire per mezz'ora. Tagliate il musetto di bue a rondelette dopo averlo scolato e fattine sottili. Tagliate finemente anche le patate cotte, la cipolle, i bianchi delle uova sode, l'aglio, il prezzemolo e con questa «mélange» ricoprite il tutto; versate la salsa e mescolate con delicatezza perché le patate non si rompano troppo. E' un piatto molto [illegible] da [illegible] preferibilmente il mattino.

Adele

Le mostre d'arte a Torino

Tutte le guerre

I disegni di Pippo Pozzi al «Parlamento»

Nella galleria del Parlamento, in Palazzo Carignano, l'Associazione amici del Museo nazionale del Risorgimento, ha organizzato una mostra di cento disegni inediti di guerra del pittore biellese Pippo Pozzi, testimonianza evocatrice della vita d'un fante sul fronte greco-albanese. L'esposizione rientra in un ciclo di mostre dedicate appunto alla grafica nata giorno per giorno dinanzi alle immani tragedie del primo e del secondo conflitto mondiale, e segue quella sul «Martirio del Belgio» costituita dall'appassionata denuncia offerta dalle 85 stampe dell'olandese Louis Raemaekers, protagoniste la sofferenza e l'eroicità di tutt'un Popolo.

Come scrive Renzo Biasion, pittore e critico d'arte, autore, tra l'altro, di *Segantini* (Einaudi 1954), «assai ristretto è il numero di coloro che sono riusciti a superare la barriera dell'illustrativo o del documentario»: tra questi, tuttavia, si pone Pippo Pozzi, «per un certo numero di suoi disegni» nei quali forma e contenuto si fondono in una serie di immagini che della [illegible] dicono gli [illegible] e gli orrori, la miseria e l'umanità.

Sono figure di vera le guerre: fanti che marciano sotto la pioggia, i piedi affondati nel fango, incolonnati, in lunghe file che si snodano a volte per i torrenti d'una [illegible], ma anche bambini laceri e denutriti, le vedette solitarie, i [illegible] abbandonati nel sonno, la sosta d'un gruppo di soldati [illegible] i pesanti zaini a terra. E [illegible] pioggia e neve, il gelo, e i feriti, le barelle e quel [illegible] chiamato non [illegible] nulla *Il passo della morte*: una «china» stupenda per l'immediata [illegible] che lega figure ed ambiente.

Per Pippo Pozzi, disegnare, era anche allora una maniera necessità; ogni figura si trasforma in un preciso grafico: i due soldati che discutono uno accanto all'altro, in una *Notte calma*, come la morte che continua a mietere di tanto in tanto le sue vittime. Sono modesti fissati a penna o a matita, su un foglio strappato da un quaderno, sul rovescio d'una busta, o su qualche altro minuscolo pezzo di carta: fogli e foglietti che nel loro insieme offrono uno dei più toccanti documenti. Come tali, anzi, sarebbe auspicabile ch'essi possano in qualche modo essere acquisiti alle raccolte del Museo del Risorgimento, anche per evitare che un materiale di indubbio interesse storico oltre che artistico, possa andare altrimenti smembrato e disperso. Non mancano così generosi che possano intervenire in tal senso in questo, come in altri casi perché, appena fosse possibile, sarebbe giusto che nell'unico nostro Museo nazionale del Risorgimento trovassero posto, accanto ai cimeli d'ogni altra epoca, quei dipinti, disegni, incisioni ed opere di scultura che così sotto il diretto spinto degli eventi, possono costituire suggestiva interpretazione d'una realtà umana distinta a collocarsi validamente in una [illegible] prospettiva.

an. dra.

IL CATTIVO GUSTO DALL'ARTE ALLA MODA

Non siate "kitsch,,

Liz Taylor e Burton: il loro abbigliamento stravagante è davvero «kitsch»

Nel linguaggio corrente di [illegible] i giorni, come per molte altre espressioni che toccano il mondo del cinema, della canzoni e quello dei vestiti, agiscono le mode. Ora è in voga la parola *kitsch* che sta a indicare il *«cattivo gusto»*. Intendiamoci, non è una novità, infatti da tempo si parlava di *kitsch* a proposito e quasi esclusivamente in campo artistico, soprattutto per le arti figurative, mentre oggi si definisce *kitsch* qualsiasi cosa o anche persona non in regola con il buon gusto.

La parola proviene dalla lingua tedesca (com'è noto, si pronuncia semplicemente *kic*) e più specificamente dal gergo ebraico *Iddisch*. L'enciclopedia tedesca del Knaur la definisce come *«operazione apparentemente artistica che [illegible] una [illegible] forza creativa attraverso sollecitazione della fantasia per particolari consumi [illegible] (erotici, politici, religiosi, sentimentali)»*. In ebraico, per esempio, s'identifica con una certa [illegible] il regalo di nozze che viene addirittura chiamato *kitsch*, poiché in genere rappresenta quell'oggetto di cattivo gusto che regolarmente arriva alla coppia di sposi. Con l'acutizzarsi del fenomeni di cattivo gusto che a tutti i livelli e in tutti i settori caratterizzano il nostro tempo, troviamo larga applicazione della parola *kitsch*. Da un *flash* di cronaca mondana su una serata al *Number One* romano si apprende: *«... E' il trionfo del kitsch: le donne dal trucco molto pesante, le guance sfumate in rosso fuoco, le labbra sottolineate di viola, giocano alle vamp del '40, ampeggiando [illegible] su arrendo scarpe ortopediche. Sopra abiti sfacciatamente lucidi in [illegible] da tre soldi, stile sottoveste, dall'orlo irregolare che sfiora le caviglie o sopra cortissimi baby doll in tela cerata impreziositi da ricami vagamente folk, indossano goffi bolari violentemente colorati, fatti di fili di lana arruffata»*.

Sempre in tema di moda è terribilmente *kitsch* il revival degli Anni 30 quando imperano i calzerotti rovesciati sulle calzature e [illegible] armato»; rischiano di apparire *kitsch* le [illegible] che in città vestiranno da marinaretta accentuando quel [illegible] per la nautica che la moda ci ha regalato adottando i berrettini in tela bianca inamidata e i pantaloni da marinaio Usa esasperatamente allargati al fondo. Cose non identificare il *kitsch* con i cappellini infiorati delle [illegible] quercuere quando si recano alle funzioni domenicali oppure il tipo di abbigliamento conformista della regina Elisabetta? Bellissima sempre, ma altrettanto *kitsch*, è Liz Taylor addobbata e ingioiellata con qualcosa in più del previsto.

Interessante e divertente è il volume di Dino Dorfles che nella sua *«Antologia del cattivo gusto»* ricca di illustrazioni sottolinea gli esempi più clamorosi del *kitsch*, con citazioni riprese da opere che trattano sempre lo stesso argomento firmate da Umberto Eco, da Bernard Rosemberg, da Galvano Della Volpe e altri. Suddiviso per argomenti il saggio di Dorfles, edito da Gabriele Mazzotta, evidenzia il «mito *kitsch*» a cui è sottoposto l'uomo della strada, militarizzato dalla radio, dalla tv e da altri *mass-media*, il quale finisce di attribuire a dati personaggi astutamente costruiti un rango di eros mitico.

Seguono «poesia e conoscenza», «arte di tendenza» il «kitsch e il [illegible]», i «monumenti» commentati con dovizia di immagini. C'è un lungo inserto dedicato alla politica che incomincia così: *«Forse la politica è sempre kitsch. Ma forse sarebbe meglio affermare che la "cattiva politica" è kitsch o almeno le dittature lo sono. Il cattivo gusto politico dunque incomincia con le dittature»*.

La pubblicità, il cinematografo, il turismo e la natura, il *«porno-kitsch»*, il *«kitsch»* e l'architettura» (quest'ultimo argomento di Vittorio Gregotti) rivelano soprattutto con le tante, tantissime espressioni figurative e fotografiche una vena umoristica che contribuisce ad arricchire e stratificare le nozioni che finora si hanno sul *kitsch*. Vien da sorridere a vedere la tazza da tè con la svastica che evidentemente inorgoglisce il caporione [illegible]; il *kitsch* religioso che a volte si mescola a quello turistico con effetti spaventosi riflessi [illegible] l'altro l'immagine di Papa Giovanni incorniciata da conchiglie e fiori di plastica con in bella [illegible] la scritta «ricordo di Venezia». Il defunto J. F. Kennedy e la signora Onassis sorridono da «preziosi» piattini dal bordo dorato; Modigliani trasposto su un piatto di ceramica alimenta il mito già «avventurato» che si è creato attorno al Maestro.

Elsa Rossetti

il medico della famiglia

Mali occulti

La signora A. B. G. ci scrive da Torino:

«Mi è stata accertata una cervicovaginite aspecifica. Gradirei che mi fosse spiegato di quale malattia si tratta e se è grave. In una visita precedente il ginecologo mi aveva riscontrato una lacerazione uterina ed un «nodulo» della grandezza di un pisello. Inoltre da vari anni ho una «verruca» esterna. Per la prima mi aveva consigliato la cauterizzazione con ago elettrico. Gradirei sapere quali inconvenienti mi possono procurare sia il nodulo sia la verruca; vorrei anche sapere come si possono eliminare. Ho 28 anni».

Risponde il professor Tarsi, primario ginecologo dell'Ospedale Maria Vittoria.

La cervicite è un'infiammazione del collo dell'utero. E' specifica quando la provocano il gonococco oppure il micobatterio tubercolare; questo determina le forme tubercolari. La cervicite aspecifica è invece spesso causata da due agenti eziologici: i tricomonas e la candida albicans. E' un'affezione assai frequente e di solito non grave. La sintomatologia che la caratterizza è costituita da bruciori, prurito, perdite. Molte volte tali agenti eziologici trovano un terreno adatto al loro impianto in lacerazioni o erosioni del collo dell'utero conseguenti al parto. Su queste lacerazioni si possono riscontrare anche formazioni nodulari grosse come un pisello, determinate semplicemente dalla chiusura di alcune ghiandole che albergano sul collo dell'utero (cisti di Naboth).

Per quanto riguarda la verruca, in genere si tratta di una formazione su base epidermica; una patrebbe trattarsi di qualche altra formazione sospetta: solo un esame specialistico potrà dissipare ogni dubbio. Tutte queste lesioni interne ed esterne possono essere diagnosticate più opportunamente con un moderno apparecchio chiamato colposcopio che ha ottime capacità d'ingrandimento (circa 40 volte le possibilità dell'occhio umano). Consiglierei, per quanto riguarda la cervicite, una adeguata terapia con candelette e irrigazioni. Per lacerazione e cisti di Naboth è necessaria invece la cauterizzazione.

i negozi della cortesia

ABBIGLIAMENTO ED ARTICOLI SPORT
MELANI Sport: via Cavour 6 angolo via Lagrange

ARTICOLI REGALO
La TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.938

ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV
Fratelli LOTTI: via Mazzini 41

MAGLIERIE
SETTE MORRA: via Corte d'Appello 13 (fronte Tribunale)
VIDOR CASHMERE shop: via Roma 358

MOBILI
GALLO 1902 - Arredamenti - Via Nizza 223, Via Veglia 1 P - Telef. 690.646.
S. DOMENICO: via Milano angolo via S. Domenico 4

PELLETTERIE
PIORI LUIGI: via Po 2

PELLICCERIE
F.lli GIORGI: via S. Franc. da Paola 18, tel. 535.825
Corso Vittorio Emanuele 19, telefono 655.173

PIANOFORTI
CHIAPPO: piazza Vittorio Veneto 18, telef. 831.542

PIZZI - RICAMI
FONTE DEI PIZZI: via delle Orfane 2, tel. 342.543

PROFUMERIE - PARRUCCHE
CASA DELLA PARRUCCA: Sede via Cernaia 29, telefoni 532.358 - 532.395
Filiale: via Cavour 5, telefono 534.331
La TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.938

NOI CERCHIAMO VOI

Siamo un'importante Organizzazione Americana - cerchiamo ambosessi 21-35 anni, cultura media superiore da inserire in Centri Elettronici previo breve addestramento. Stipendi 150-900 mila mensili: telefonare 537.544

Per la FESTA del PAPA' scegliete I REGALI da

REGGE

Portici Corso Vittorio 70

Pelletterie

Borselli - Cinture - Cravatte
Cappelli e berretti sportivi

Aumentano le immondizie abbandonate, la città è circondata da discariche abusive invase da gomme d'auto, scatolami, sacchetti di plastica, laterizi, ferrami - E' un problema insoluto

I rifiuti "indistruttibili,,

Una delle tante discariche abusive: questa è tra il Cimitero e corso Belgio

Non c'è servizio di raccolta per i materiali considerati «non domestici» - La gente li butta in strada

Una latta di vernice. Quante volte ne abbiamo una vuota in casa? Dove buttarla? Se l'addetto alla raccolta si accorge che è nel «sacco a perdere» la taglia. Non è rifiuto domestico. Potete telefonare al Comune o all'Amnr (Azienda municipale raccolta rifiuti) vi diranno che non c'è nessun servizio (neppure a pagamento) per quel genere di immondizia. C'è una sola possibilità, nel pieno rispetto della legge e dei regolamenti urbani: portare la latta in via Germagnano, al di là della Stura, nell'unica discarica pubblica comunale.

Tutte le altre soluzioni sono abusive. D'altra parte una persona che abita a Santa Rita ogni volta che avesse, ad esempio, una scatolone di carta dovrebbe attraversare la città per buttarlo via. E' pensabile? No. Così in quasi tutti i quartieri di Torino si sono formate, a poco a poco, discariche abusive.

Ce ne sono ovunque. Alcune addirittura di vastissime proporzioni come quelle delle Basse di Stura e di via Pio VII. Altre già imponenti: in Piazza d'Armi (accanto al muro di cinta dell'Ippodromo e sul lato destro dello stadio comunale), in viaOsosso e via Valentino, al fondo di via Servais, sul trincerone della ferrovia in via Gottardo, nella zona del Cimitero. Nessuno le copre, accanto sorgono condomini, scuole, luoghi pubblici. Sono un pericolo.

Nel 1970 i vigili urbani hanno fatto a Torino 584.462 multe. Di queste, sei per raccolta non regolamentare di immondizie e 54 per discarica abusiva di rifiuti. In compenso i vigili sono stati impegnati in ben 72.903 operazioni di controllo per la lotta alle mosche in abitazioni, negozi, mercati. Le indagini hanno fruttato 978 contravvenzioni. Ma che valore hanno questi controlli quando ovunque pullulano i rifiuti?

Negli ultimi anni la situazione è peggiorata. Colpa della plastica. E' un vero «boom» di questo materiale. Lo trovi dappertutto: i sacchetti dei supermercati, le bustine di riviste e pubblicazioni, i recipienti per detersivi, i bicchierini dei gelati, le stoviglie da picnic, i teli per proteggere qualsiasi tipo di merce dalla pioggia, le bottiglie.

Costa poco ed è conveniente. Un sacchetto come quelli che si trovano nei grandi magazzini e nei negozi di alimentari è venduto a 10-12 lire, qualcosa di più di uno delle stesse dimensioni in carta. In compenso, però, sopporta un peso sei volte maggiore: è elastico e può contenere volumi più grossi e irregolari. Dice il direttore di un supermercato: «Un sacchetto di plastica porta benissimo tre chili di roba. Per lo stesso peso ne occorrerebbero almeno cinque di carta».

Ribatte indirettamente il geom. Chiaffredo Mosca, direttore del servizio municipale di nettezza urbana: «Per noi la plastica è il nemico sono un disastro. Basta un foglio sottile o una carta su un tombino, l'acqua non bassa più e la strada si allaga; un sacchetto s'impiglia nell'aspiratore di una spazzatrice-caricatrice, blocca tutto, il motore gira a vuoto, rischia di fondersi; si posa un telo su una siepe, piove, si appesantisce, non c'è vento che lo porti via. La plastica è indistruttibile, non si decompone, sulla fuori dappertutto».

Un esempio tipico: «I rifiuti urbani ormai sono in gran parte composti da materiali plastificati. Solo qualche anno fa non era così. Allora la maggior parte delle immondizie scopate per le strade e nei mercati veniva acquistata dai contadini per mischiarle al concime. Adesso non più. Nessuno le vuole perché c'è la plastica che non si decompone, non entra nel terreno e quando viene sotterrata a forza, dopo un po' riappare. Quasi un incubo».

(1 - *Continua*)

Pier Michele Girola
Piero Soria

temperatura di oggi	
massima	+4,4
minima	+2,6

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperat. media (notturna) +3,1; ore 8: +2,9; press. 736,1; umid. 82%. Cielo poco nuvoloso. Previsioni: nuvoloso, locali rovesci temporaleschi, ampie schiarite, venti deboli, visibilità buona, temperatura invariata. Temperatura a Casello: mass. +6,6; min. +4,5; ore 9: +6,3.

Voleva morire (31 anni) perché "era troppo sola,,

La donna salvata dal gas in via XX Settembre

Dopo molti sforzi agenti e vicini sfondano la porta e salvano Maria Gloria Guzzinati

L'abbaiare furioso di un cane ha attirato l'attenzione degli inquilini di via XX Settembre 5 su una soffitta dove una donna stava morendo avvelenata dal gas. Ora la sventurata è ricoverata al centro di rianimazione delle Molinette, è in gravi condizioni, ma forse si salverà.

Si chiama Maria Gloria Guzzinati, ha soltanto 31 anni ma è vittima della solitudine. Nella casa nessuno la conosce, ma dicono i vicini che era triste, spaesata: «Un tipo molto riservato che rispondeva con poche parole, scappando subito via».

Verso la mezzanotte di ieri ha tentato di uccidersi. Ha spezzato la porta della soffitta, ha aperto le valvole di due bombole di gas liquido, si è sdraiata ai piedi del letto. Ha atteso la morte ascoltando una piccola radio a transistor.

Nessuno si sarebbe accorto di lei fino a stamane, se un cane non si fosse messo ad abbaiare nella soffitta vicina. E' stato l'odore del gas ad allarmare l'animale. E' accorsa gente, qualcuno ha intuito il dramma oltre la porta sbarrata di Maria Gloria Guzzinati ed ha chiamato la Volante ed i vigili del fuoco.

Gli agenti di una pattuglia e gli inquilini hanno unito i loro sforzi per sfondare i robusti battenti della porta. Si è dovuto rompere un pezzo di muro per scardinarli. La donna non dava più segni di vita. A braccia, senza attendere una barella, l'hanno portata in strada dove si è rianimata un poco; poi l'ambulanza dei vigili del fuoco l'ha accompagnata all'ospedale.

Benzina: a Torino chioschi aperti

In Piemonte, a Torino in particolare, i chioschi di benzina restano aperti. I gestori non partecipano allo sciopero dichiarato in campo nazionale dalle 20 di stasera alle 7 di venerdì dai sindacati della Figisc e della Faib.

A Torino il primo quasi non esiste ed il secondo controlla soltanto una trentina di pompe. La maggior parte dei gestori è rappresentata dalla Sagisc che si astiene dallo sciopero, giudicandolo «intempestivo ed inopportuno».

La Faib provinciale «tenendo conto degli aspetti negativi, che mantengono di fatto la categoria disagiata a Torino» afferma di «non poter partecipare allo sciopero dell'8 marzo». Nessun problema per la benzina quindi nelle prossime 24 ore.

Candidati già decisi per i collegi senatoriali

S'accelerano le operazioni per la formazione delle liste elettorali. In giornata dovrebbe essere pronta quella del psiup. Negli altri partiti le consultazioni non sono ancora terminate. Ma molte indecisioni sono ormai praticamente definitive.

Il Cec (comitato elettorale per la Camera) del psi ha già assegnato i collegi senatoriali. Candidati saranno: Li Causi (Torino Centro), il prof. Clavo (Auritalia-Mirafiori), il prof. Mollo (Stura-Oltrepò), Barisonzo (Ivrea), il geom. Giuglar (Susa), il prof. Ferrando (Pinerolo). Per la Camera è stato deciso di presentare i candidati in ordine alfabetico. Confermata in posizione utile la lista del prof. Giorgio La Malfa, figlio del segretario nazionale del partito.

Quasi tutto è definito anche tra i socialdemocratici. Il direttivo ha indicato una «testa di lista» composta da Magliano, Nicolazzi e Romita (tre deputati uscenti) seguiti dagli altri in ordine alfabetico. Non è escluso, però, che la direzione centrale imponga l'on. Romita come capolista, in quanto membro della segreteria nazionale. Anche i collegi senatoriali sono stati in pratica assegnati: Bein a Pinerolo (il sen. Poet è malato), Sefusatti a Susa, Vitale ad Ivrea, l'on. Magliano a Torino-Mirafiori, l'avv. Bacchi a Torino-Centro, Alabiso a Torino-Oltrepò. Per la Camera si presenteranno sicuramente anche Brezza, Meda, Carta, Bertolotto, Bein e Nicastri.

Pure il pri formerà una «testa di lista» con Villoresi, Frola, Musso Isoldi e Macciadri. Al Senato per i socialisti andranno Carli (Mirafiori), Tosi (Torino Centro), Salerno (Stura-Oltrepò). Per finire una notizia dalla dc: sembra certa la candidatura alla Camera dell'assessore provinciale Teppati.

Arrestato un maniaco davanti a una scuola

La polizia ha arrestato ieri mattina, di fronte all'istituto Sebastiano, il ventunenne Roberto Toscano, sorpreso a compiere atti osceni di fronte alle bambine che andavano a scuola. Da tempo la presenza del maniaco era stata segnalata dalle ragazzine impaurite ai genitori; questi hanno avvisato gli agenti del commissariato di zona. Verso le 9,20 un appostamento ha permesso di cogliere sul fatto ed arrestarlo.

Tre colpi di pistola contro una finestra

Tre colpi di pistola sono stati sparati contro la finestra della camera da letto di una vedova. E' accaduto in via Tarini 16, alla Barriera di Milano. La donna, Teresa Bosco, 60 anni, non era in casa.

Lavora come domestica presso ricchi e andata nell'alloggio per caso. Ha trovato la tapparella che era abbassata ed i vetri, bucati dalle pallottole una delle quali era rimbalzata sul letto. La stanza è al piano terreno di una casa ad un piano.

Resta Bosco non sa spiegare i motivi di un eventuale attentato. E' probabile che la sua finestra sia stata presa di mira da teppisti

Con la stessa tecnica usata per distruggere il "Crazy,,

Misterioso attentato incendiario all'alba contro il "night,, Estoril

Verso lo è stata gettata della benzina lungo le scale che scendono nel locale - I tre proprietari e i camerieri hanno spento le fiamme prima che si estendessero - Intimidazione di un racket?

Benzina in fiamme all'alba in un noto «night-club» del centro, l'Estoril di via Cavour 6. Un attentato nel quale i tre proprietari ed i camerieri che stavano facendo le pulizie hanno rischiato di restare bloccati e soffocati. Per fortuna si sono accorti subito dell'incendio e con gli estintori sono riusciti a domarlo.

Il nucleo investigativo dei carabinieri, con il capitano Formato ed il tenente Arpaio, sta svolgendo le indagini. E' probabile che si tratti di una intimidazione, di un «avviso» ai proprietari da parte di un racket dei locali notturni che sta già imperversando a Genova e Milano.

La tecnica usata dagli attentatori è la stessa con la quale all'alba di martedì 30 novembre scorso, fu distrutto il «Crazy Club» di via Bernardino Galliari. Fu gettata una gran quantità di benzina lungo le scale che scendono nel locale situato sotto il piano terreno, poi fu appiccato il fuoco con una bottiglia molotov.

Nel club non c'era nessuno, ma gli inquilini della casa vissero un'ora di terrore. Alcuni bambini furono salvati in extremis, calati dal balconi e finestre dai vigili del fuoco. Ora il locale, completamente distrutto, è chiuso. I proprietari non se la sentono più di affrontare la spesa di una ricostruzione e il padrone di casa non vuole rinnovare il contratto d'affitto per timore che si ripeta il drammatico episodio che ha coinvolto tutto l'isolato.

All'Estoril gli attentatori hanno agito verso le 5 del mattino, quando il night era ufficialmente già chiuso. Teresa Anzilotto, 32 anni, la portinaia dello stabile, all'angolo con via Lagrange, non ha notato nulla di sospetto. Ha sentito una discussione verso le tre (che in una prima ipotesi ha fatto pensare all'incendio come ad una vendetta di un cliente), poi più nulla. Il marito è andato a lavorare verso le 4,30 e non ha notato nulla di strano.

La benzina è stata gettata verso le 5, attraverso la porta d'ingresso dell'Estoril, lungo le scale che scendono nel locale vero e proprio. *«Le fiamme si sono levate furibonde ed improvvise* — dicono i camerieri —. *Abbiamo avuto paura di bruciare vivi».* I tre proprietari — Franco Marengo, Franco Fiore e Mimmo D'Aprile — non hanno però perso la testa.

Hanno afferrato potenti estintori che sono disseminati in tutto il locale ed hanno affrontato l'incendio che stava rapidamente estendendosi. In pochi minuti hanno domato le fiamme, evitando di essere sopraffatti dal fumo che lentamente stava invadendo il night. Subito dopo hanno telefonato ai carabinieri.

La custode Teresa Anzilotto non ha visto gli attentatori

Ha cercato la morte per non prostituirsi

«Mi ammazzo, ho due bimbi piccoli, non so che cosa dargli da mangiare, mio marito è in carcere. Non ne posso più». E' Annunziata Loberto, 18 anni, non vuole ritornare sul marciapiede, una vita a cui l'aveva costretta tempo fa il marito, Vincenzo, di 35 anni.

Telefona al Commissariato di Mirafiori, disperata. Accorrono in tre, cercano di consolarla, fanno una colletta per comperare un po' di latte per i figli. La donna sembra convincersi.

Ma gli agenti la tengono d'occhio. Tornano a bussare alla porta una mezz'ora dopo. Silenzio un acre odore di gas. Nessuno risponde. Sfondano la porta. Annunziata ed i due bambini sono stesi per terra, su un materasso. Le finestre sono chiuse accuratamente. In giro non un mobile: è stato venduto tutto. Hanno solo una stanza, chiamano un medico: madre e figli sono salvi.

Lancio di sassi davanti all'Oreal stamane fermati 6 dimostranti

Ancora disordini stamane davanti allo stabilimento Oreal di Settimo durante lo sciopero di protesta per i 115 licenziamenti. Sei giovani sono stati fermati dai carabinieri.

Dopo l'episodio di ieri sera (due operai picchiati con bastoni) era stato predisposto un imponente spiegamento di forze all'ora dell'entrata nella fabbrica.

Davanti ai cancelli erano schierati i carabinieri del battaglione di Moncalieri, al comando del capitano Ciancia, radiomobili dell'Urbana seconda di Torino, al comando del capitano Tacchin ed i carabinieri di Chivasso con il maresciallo Giusti.

I dimostranti erano circa 300 perché agli scioperanti si erano aggiunti, per solidarietà, i dipendenti di altre fabbriche vicine che hanno ritardato l'ingresso. All'arrivo degli autobus con dipendenti che intendevano andare al lavoro, scortati dalla polizia di Torino, sono cominciati i tafferugli. Sono state lanciate pietre contro i mezzi pubblici e contro le gazzelle dei carabinieri.

Sei dimostranti, uno solo dei quali dipendente dell'Oreal, sono stati fermati ed accompagnati alla caserma di Settimo. I manifestanti sostengono che da parte loro non c'è stata nessuna aggressione e che i sei fermati sono stati scelti a caso

echi di cronaca

TV da riparare? 760.111
pronto intervento 596.879
in 20 minuti i migliori tecnici saranno a casa vostra. Or. 8-22.

Grundig concessionario
corso Lombardia 200 - 200 bis. Vendita e centro assistenza. Intervento rapido con tecnici specializzati. Telefono 739.993.

la TV non funziona?
telef. 251.677 - 296.949
877.573. In Of.Te.S. Bertucci o sicura subito e concede un TV portatile in prestito.

antifurto
Polent - tel. 296.330
potenze sirene e segnal. Via Veneria 5/11.

Fiatino pianoforti, via Po 6
Tutte le marche. Occasioni, noleggi rimborsabili, restauri, accordature, cantieri, perizie. Acquisti usati. Telefono 530.237.

tappezzerie in carta
applicatela da voi
senza spesa!
è un nuovo modo per rendere meglio la vostra casa, senza spesa per l'applicazione e comprando direttamente dalla Fabbrica. Con quanto spenderesti per far tappezzare una camera tappezzerie da voi d'intero alloggio. Le carte fantasia, semplici e precise, sono pratiche ed efficaci. Si cercano tappezzerie, italiane e straniere, anche bellissime e rare. Direttamente dalla Fabbrica: via Madama Cristina 125.

sposi
Tutto per il corredo. Lenzuola ricamate, tappeti rec. Qualità, grande assortimento, Serfois. Canale, via Cumiana 5 (P. Nuova).

TV da riparare? chiamate
656.803 Santorpirio TV
La soc. soccorso urgente TV invia in 30 minuti un tecnico a casa.

idraulico, elettricista,
lattoniere, tel. 533.582
prontezza, servizio urgente, riparazioni, modifiche mobili. Spurghi, sanitari, pavimenti.

Divisetta porte pieghevoli
via Bagetti 25, tel. 761.471
una eleganza viaggiante: Divisetta. Attenzione: che sia «Divisetta».

attenzione: cucina
tradizionale componibilissima Torino possibilità di soddisfare qualsiasi richiesta, chic, oggi pezzo da problemi di ancora arredabile. Prezzi specificare colorazioni. Telef. 918.816.

Università Popolare di Torino (v. Principe Amedeo 33) domani alle 21,15, presso la Facoltà di scienze, Maria Teresa Baldiano d'Aramengo parlerà su «Guido Gozzano, poeta d'amore senza amore».

PELLICCERIA MARCHISIO
Via Garibaldi 4
ang. via XX Settembre - Tel. 546.373

continua con successo l'annuale vendita dei saldi di fine stagione

	Valore reale	Prezzo di vendita
Pellicce per giovani	L. 110.000	da L. 40.000
Pellicce per uomo	L. 280.000	da L. 95.000
Ocelot messicano	L. 1.300.000	da L. 680.000
Visone canadese oriz.	L. 950.000	da L. 395.000
Castoro lontrato	L. 600.000	da L. 250.000
Persiano Bukara	L. 600.000	da L. 290.000
Giacca visone canadese	L. 380.000	da L. 180.000
Rat-mousqué	L. 380.000	da L. 150.000
Persiano Swakara	L. 300.000	da L. 160.000
Volpe rossa	L. 450.000	da L. 180.000

Tutte le pellicce hanno il certificato di origine
Ricordate!
Pellicceria Marchisio

i lettori ci scrivono

Terra di nessuno davanti al Bit

«La fotografia che allego dice tutto da sé. È la terra di nessuno sul confine fra Torino e Moncalieri proprio a fianco dell'ex palazzo del Lavoro, ora ospitante il "Bit" con i suoi importanti e prestigiosi corsi di studi internazionali. L'aspetto della piazza non contribuisce certo a farci fare bella figura di fronte agli stranieri. Lasciare per anni un terreno in condizioni così pietose è indice di troppa noncuranza da parte dei due Comuni. Se vuole anche voi potete notarvelo mentre stacca l'biancando pistacchi di fronte al bel palazzo ristrutturato».

Segue la firma

Corso o pozzanghera?

«Giorni addietro mi sono recata a Torino. Dovevo andare in corso Cesare Correnti. La guida della città in mano con tutti i requisiti di un normale corso cittadino, ma dopo aver tribolato per trovarlo, non ti dico la delusione: una simile pozzanghera, non l'ho mai vista nemmeno nei più arretrati paesi del profondo Sud.

«Il comune di Torino non ci vergogna a chiamarlo Corso? E gli abitanti del medesimo non protestano? Perdona la furia del mio scritto, ma sono proprio indignata. Ti ringrazio se vorrai ospitarmi».

Segue la firma

Piazza d'Armi: Sporting park?

«A tutti i torinesi credo che abbia fatto particolarmente piacere il sapere che nell'autunno del '73 la vecchia e malfamata piazza d'Armi diverrà il più bel parco della città. Proprio per far dimenticare a tutti lo scempio e la squallore di detta piazza credo che sia opportuno al termine dei lavori di trasformazione dare un nuovo nome al parco che sorgerà nella zona. Come chiamarlo? Io propenderei per "Parco Sporting", anche per essere coerenti con il resto dove sorgerà "il più bel parco della città", con attrezzature sportive.

«Nella speranza che della mia rivista i consensi del "Comitato di zona", invio distinti saluti».

Giovanni Delmastro

Amici di sventura

«Cari amici di sventura di Moncalieri e Cavoretto che avete scritto e reclamato per i rumori delle moto, sapete che vi dico? Dialogo tra i sordi. Anche noi abitanti della regione Tesoriera (corso Francia) siamo come voi. Chiediamo una legge che tuteli il riposo del lavoratore, dopo una giornata faticosa per la sanità pagnotta.

«Dobbiamo scioperare per ottenere questa legge? E che poi venga rispettata? Sul lavoro si rimane nervosi, non si reade e la stanchezza può essere pericolo per sé e gli altri. Occorre provvedere, almeno con qualche restrizione per le infernali motorette. Visto che il banditismo dilaga giornalmente condanniamo dal poco; è sempre comiciare.

«Un bella stagione porti un po' di pace a noi tranquilli cittadini. Altrimenti troveremo la maniera di difenderci con lancio di oggetti dalle finestre. Sia non sempre purtroppo vanno a finire sulle teste giuste».

Segnono la firma

Una speranza canora

«Dal Festival di Sanremo si è finalmente levata una voce canora, sì, ma per sempre voce per questa Italia delle discordie partitiche, dei matrimoni a vita, dell'assenteismo cronico, dell'economia stagnante, dei criminali impuniti, delle sanissie ricorrenti, degli scioperi a catena, della candidomania permanente, dei ponti, delle festività, degli scioperi, dei contestatori. Si è levata una voce di speranza e di auspicio: "Vado a lavorare"».

Carlo Sagliono, da Firenze

Vie per cani e gatti

«Mi è scrupolo di passare per via Giovanni Semia ed ho potuto constatare quanto siano sparchi i marciapiedi di detta via; vi circolano cani e gatti che, a quanto pare, hanno eletto questa strada loro domicilio per ogni necessità».

Anna Ferri

il GIOCO del LOTTO

Uscite dall'urna anche l'ottava superalite. Il 14 di Cagliari dopo 11 settimane, adesso siamo senza centenari. Il nuovo capoclassifica, con 94 assenze consecutive, è il 65 di Firenze. Dall'esame dei numeri estratti sabato scorso notiamo ben tre ambi di Veribili: a Cagliari (41-84), Firenze (87-78), Napoli (37-75). Ninete Gemelli, invece, è nemmeno un terno.

Numeri in maggiore ritardo nelle 10 ruote dopo l'uscita del 4 marzo 1972:

BARI: 52 (da 88 sett.); 56 (56); 25 (51); 73 (51); 31 (45); 36 (45); 4 (44); 80 (40); 39 (36); 86 (35).

CAGLIARI: 28 (77); 62 (58); 57 (53); 44 (49); 42 (46); 77 (39); 89 (39); 81 (37); 86 (27); 18 (26).

FIRENZE: 65 (84); 3 (80); 36 (72); 68 (69); 79 (60); 6 (59); 45 (55); 19 (45); 9 (43); 74 (42).

GENOVA: 55 (64); 8 (62); 15 (58); 53 (53); 45 (48); 42 (43); 60 (41); 88 (40); 65 (38); 78 (37).

MILANO: 37 (86); 64 (57); 83 (77); 9 (67); 5 (48); 18 (44); 12 (40); 31 (36); 89 (36); 70 (35).

NAPOLI: 70 (79); 50 (49); 56 (45); 35 (44); 4 (41); 45 (40); 25 (38); 36 (37); 88 (37); 10 (36).

PALERMO: 78 (90); 42 (80); 8 (75); 52 (66); 75 (65); 7 (59); 46 [illegible] 58 [illegible]; 71 (50); 44 (43).

ROMA: 42 [illegible]; 64 (70); 74 (69); 69 (59); 14 (58); 33 (56); 72 (47); 5 (45); 37 (40); 6 (39).

TORINO: 88 (92); 64 (53); 8 (53); 12 (50); 57 (50); 1 (51); 25 (51); 27 (46); 4 (42); 00 (42).

VENEZIA: 29 (68); 32 (63); 43 (60); 33 (54); 24 (47); 58 (46); 48 (40); 59 (40); 15 (38); 40 (37).

Ritardi nel dare l'ambo nelle 10 ruote per i Gemelli, Veribili, Cadenze, Figure, Decine:

Gemelli: Bari, 3 sett.; Cagliari, 38; Firenze, 3; Genova, 3; Milano, 9; Napoli, 35; Palermo, 16; Roma, 59; Torino, 9; Venezia, 11.

Veribili: Bari, 12; Cagliari, 0; Firenze, 0; Genova, 4; Milano, 5; Napoli, 0; Palermo, 16; Roma, 5; Torino, 18; Venezia, 61.

Cadenze: Bari, 7, (10); Cagliari, 9 (83); Firenze, 0 (40); Genova, 5 (38); Milano, 8 (34); Napoli, 8 (32); Palermo, 2 (17); Roma, 5 (33); Torino, 3 (28); Venezia, 1 (31).

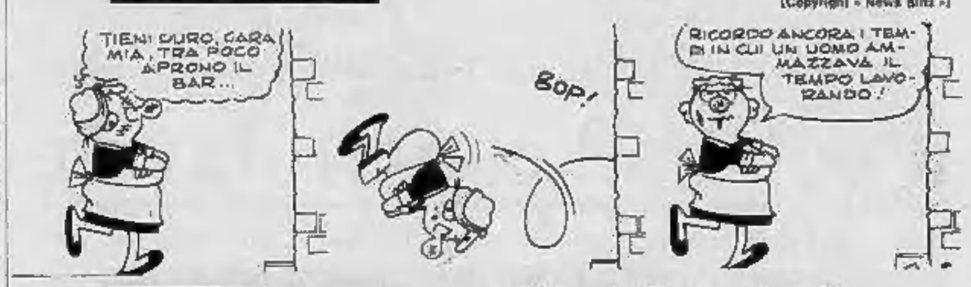
Figure: Bari, 2 (19); Cagliari, 7 (35); Firenze, 5 (30); Genova, 5 (29); Milano, 4 (24); Napoli, 8 (23); Palermo, 7 (33); Roma, 6 (56); Torino, 9 (34); Venezia, 6 (42).

Decine: Bari, 30.na (45); Cagliari, 40.na e 60.na (35); Firenze, 60.na [illegible]; Genova, 60.na (42); Milano, 1.a (51); Napoli, 30.na (38); Palermo, 1.a (44); Roma, 50.na (38); Torino, 40.na (33); Venezia, 1.a (20).

ANDY CAPP

il fumetto di Reg Smythe

(Copyright «News Blitz»)



"SALLY BANANAS"

«Strip» di Charles Barsotti

(Copyright «Marka»)

animal crackers

il mondo di Rog Bollen

(Copyright «Marka»)

007

Una cascata di diamanti

Da questa avventura di Fleming è stato tratto l'ultimo film con Sean Connery e Jill St. John («News Blitz»)

IL BISCAZZIERE

Una nuova avventura fantascientifica con Jeff Hawke (News Blitz)

DICK TRACY

e l'astrologo

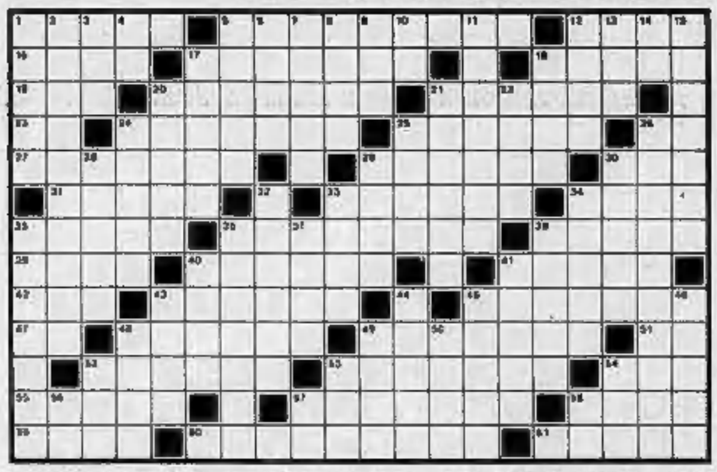
Il nostro celebre Dick è alle prese con una banda di gangsters, capeggiata dal temibile Scorpio, fanatico di astrologia

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

(180 - Continua)

il cruciverba

RISOLVIAMO



ORIZZONTALI: 1. Scherzo, burla; 5. Unisce due vertici non consecutivi di un poligono; 12. Buono fruttifero... 16. Pianta dal succo amarissimo; 17. Un attributo di... Milva; 18. Ha la zona temperata; 19. Segno di addizione; 20. Forma il locale... per il circo; 21. Arrendevoli, mansueti; 23. Antica lingua... in bocca; 24. Indizi della malattia; 25. Se è falsa suona male; 26. Modena; 27. Sostengono il portacto; 29. Si sviluppa sottoterra; 30. L'attore Johnson; 31. Si copre col cappello; 33. Lo sono anche i cubi; 34. Una metà dei numeri; 35. Misura di capacità per aridi; 36. Se ne fanno porcellane, maioliche, ecc.; 38. Aspetto esteriore; 39. Si orienta dopo la spiegazione; 40. E' spinta dalla pegola; 41. Imbarcazioni... di salvataggio; 42. Nominato di Onassis; 43. L'indossa il milanese; 45. Sono attaccate alla colonna vertebrale; 47. Letta nel vagone; 48. Si adorna con i quadri; 49. Avanzi del naufragio; 51. Luna nuova; 52. Leccornia estiva; 53. Imbellettato; 54. L'isola del Tourist Trophy; 55. Città della Puglia; 57. Gioca di carte; 58. Le usano i pescatori; 59. Formano lo scheletro; 60. Fu una famosa prigione parigina; 61. Principale ingrediante della cioccolata.

VERTICALI: 1. Serve per imbottiture; 2. Può atterrare dovunque; 3. Nome dell'attore Castel; 4. Vocali della sfinge; 5. Il sommo vate; 6. Grande fiume che nasce dal Tibet; 7. Costituiscono le molecole; 8. Menti superiori; 9. Veloci se lisci; 10. Simbolo del sodio; 11. L'eroe della Termopili; 12. Stanza per riunioni; 13. Sopra nei prefissi; 14. Quarta nota; 15. Ha per capitale Tallin; 17. Si stringe tra tre dita; 18. Meglio comporla che perderla; 22. Nome del regista Brass; 21. Un quinto di sessanta; 22. Legumi a palla; 24. Una persona bis; 25. Li liberò Pandora; 28. Conserva di frutta; 28. Fausto della canzone; 29. Lo squadra di Santarini; 30. Passaggio angusto; 32. Intima essenza di una questione; 33. Narrazione leggendaria nordica; 34. Il fiume passa sotto di essi; 35. Distratto; 36. Uccello notturno; 37. Regine in giardino; 39. Ostentazione di lusso; 40. Catasta ardente; 41. Fa abbracciare i contendenti; 43. Salvador pittore; 44. Ha per capitale Katmandu; 45. Cerchia di mura intorno ad una città; 46. Nome del musicista Morricone; 48. Lo scanta il rèo; 49. Quadrato per Frazier; 52. Viene fra le attrici; 52. Escono dal tubo di scappamento; 53. Prep. articolata; 56. Il mercato comune (sigla); 58. Cuore d'oro; 57. Catania; 58. In fondo a destra.

Troverete domani la soluzione

bridge

Sabato 4 e domenica 5 marzo si è svolto a Milano il «Trofeo Famiglia Meneghina», torneo nazionale a squadre libere. Presenti 48 squadre, la vittoria è toccata alla favoritissima squadra torinese capitanata da Roberto Pellegrin e composta da Pittalà, Garabello, Garozzo, Belladonna, Pellegrin e Fiz. Seconda è giunta la squadra milanese capitanata da Milani, terza un'altra squadra milanese, capitanata da Camerino.

La smazzata che segue è capitata nel corso del torneo. Vi proponiamo di dichiararne con la carta di Nord-Sud.

3 S.A. vengono facilmente battuti dall'attacco a fiori. Il contratto migliore, quello cioè che presenta maggiori probabilità di essere mantenuto, è 4 cuori. Non è facile tuttavia dichiarare contratti con 7 mani, avendo 2 mani molto bilanciate. Giocando un sistema a base «corto-lungo» si può arrivare a dichiarare 4 cuori così: Nord: 1 fiori; Sud: 1 cuori; Nord: 2 quadri; Sud: 2 S.A.; Nord: 3 cuori; Sud: 4 cuori. Si può anche realizzare il contratto di 3 picche. Vediamo in che modo, dopo l'attacco di Ovest di piccola atout. Fatta la presa col Fante di morto, si prosegue colla Dama di picche, che Ovest non prende. Si giocano allora 3 giri di quadri e si sopratteglia col Re il 10 di atout di Est. Si rientra infine al morto coll'Asso di cuori e sulle quadri si scartano le fiori perdenti della mano.

(A cura di Piero GASCO e Rodolfo PEDRINI)

IL GIOCO DEGLI scacchi

Soluzione del problema di ieri: 1. Tg5, Th1 2. Tg4, Th3 3. Txf4 matto.

Il problema

H. Weenink (Op de Hoogte, 1918). Il Bianco matta in 2 mosse

LA POSTA

Il signor Giovanni Bonetto di Torino (via Cabota 10) scrive: «Mi pare che nel problema pubblicato il giorno 17-2 (un matto in 2 mosse di Gino Mariotti) vi sia un «duale». Infatti dopo la chiave 1. T×e e, nella variante con regia a 1. ...,R x d6 il Bianco può dare matto in due maniere diverse: 1. 2. Ac5+,Rd3 3. Df5 matto 2. 2. Ae5+,Rd3 2. d4 matto. E' ammesso questo duale?».

RISPONDE L'AUTORE: *Il lettore ha fatto un'osservazione acuta: il duale c'è. Si tratta però della ripetizione, a mosse invertite, della minaccia, giacchè la mossa del Re nero non costituisce difesa, in linea strettamente tematica. Soluzione: 1. f x e minaccia 2. Df5+ e 3. Ac5; se 1. ... R x d6 2. Ac5+... 3. Df5 matto. Come vedo la difesa non è servita per annullare l'intenzione del Bianco, anche il duale nel matto è trascurabile. Se essi non fosse, anche 1. ...R x c5 porterebbe al «duale». Non è quindi difetto.*

* *

Il signor Stefano Viola di Volpiano (via Trieste 51) mi conosce il significato del termine «task».

RISPONDE ETTORE VOLTA: *«La parola "task" letteralmente può dire "compito", "sforzo", in francese "tour de force", nel gergo sportivo "record". Nella terminologia scacchistica, sta ad indicare un problema che presenta un'idea in cui qualche suo elemento è realizzato al massimo delle sue possibilità (numero delle varianti tematiche, massimo numero di mosse bianche o maggior numero di difese nere, maggior numero di matti su una sola casa e così via). Date le difficoltà costruttive, nei "task" sono ammesse chiavi di scacco o di promozione normalmente escluse.*

A. Bottacchi (2° M.D. VIII American Chess Congress, 1921). Il Bianco matta in due mosse

«Ecco un bellissimo esempio di "task" di un compositore italiano, A. Bottacchi, che ha anche il grande pregio di essere realizzato in "Meredith". Il tema è la rosa di Cavallo bianco: ad ogni difesa nera, il Bianco risponde con altrettante mosse di Cavallo che, alternativamente su le cinquanta sedici case accessibili permettono i matti della "batteria" C-A. Soluzione: 1. Tg4».

NOTIZIARIO

Torneo scuole medie superiori — Risultati del V turno di gioco: Cavour-Lagrange 4-0; Einstein-Giobertì 1-3 (due partite in busta); Alfieri - Sommeiller 2½-1½. Classifica: Cavour e Giobertì p. 11, Alfieri 10½, Einstein 10, D'Azeglio 9½, Sommeiller 6, Lagrange 0.

Torino — Il 10 marzo si svolgerà un incontro amichevole tra la rappresentativa del circolo San Paolo e quella del circolo scacchistico di Pinerolo.

Imperia — Si è istituito un nuovo circolo scacchistico, «Andersenne», che ha già raccolto circa 40 soci, quasi tutti studenti. Presidente è Silvio Conte, segretario Bartagalio. Come prima attività è stato istituito un corso per i giovanissimi, ed è stato bandito il 1° torneo sociale, giunto attualmente al V turno. Capeggia la classifica Bartagalio, con 5 su 5, seguito da Conti (4,5), Malinverni, Bonjean, Montanari. Sono in palio le targhe del sindaco di Imperia e dell'Enal.

Ferruccio Pezzuto

il rebus

di ITALO NOVITÀ

Monoverbo (5-9)

Soluzione:

Soluzione del cruciverba di ieri

F	A	R	M	I	G	I	A	N	I	N	O	■	P	A	S	Q	U	A
I	R	A	N	■	I	N	D	O	L	E	■	T	O	R	T	A	■	G	S
S	C	I	■	P	A	V	O	N	E	■	T	R	E	N	O	■	P	I	U
T	O	■	T	I	C	I	N	O	■	B	O	I	T	O	■	R	A	T	O
A	■	C	A	R	O	T	E	■	F	E	S	T	A	■	N	E	P	A	L
■	R	I	C	A	N	O	■	S	O	L	C	O	■	G	O	M	I	T	O
M	O	N	I	T	O	■	V	A	L	V	A	■	C	A	T	O	N	E	■
A	B	E	T	I	■	P	A	L	L	A	■	M	O	L	A	R	I	■	G
R	E	S	A	■	N	O	R	M	A	■	P	A	G	L	I	A	■	P	H
T	R	E	■	D	O	L	C	I	■	T	O	R	N	I	O	■	S	A	I
E	T	■	C	O	R	P	O	■	K	A	L	M	A	N	■	T	O	U	R
■	O	L	A	N	D	A	■	C	A	C	I	O	C	A	V	A	L	L	O

Sa tutto sul Milan il rivale della Buttafarro

Foot-ball contro favole

Padre e madre aiutano nei ripassi la campionessa del "Rischiatutto" - Oltre i 10 milioni?

Così si diventa milionari: l'«ingenua» Buttafarro affronta il Rischiatutto con preparazione scientifica

nostro servizio

Milano, mercoledì sera.

Tutto fa supporre che il nostro Inardi in gonnella (si fa per dire, perché Marilena Buttafarro preferisce i pantaloni) sia un osso in apparenza fragile ma difficile da digerire. Insomma, gentilina come è, sempre col sorriso alla Gioconda sul labbro, sembra parecchio arduo farle lo sgambetto. Si ha però la impressione che questa volta la Rai non voglia comportarsi come per Inardi, il quale fu affiancato da concorrenti sbiaditi in modo che la sua superiorità risaltava ancor di più. Sembra che almeno uno dei due concorrenti di questa settimana sia temibile.

Il giovane è di Milano, 22 anni, si chiama Paolo Corticelli e si era presentato sulla musica «underground» dalle origini — non preistoriche, dal 1966 — a oggi. Ma il bel ragazzo dal fisico d'indossatore si rese conto che per rispondere alle pignolerie di Mike (anzi degli esperti) bisogna essere fonti attendibili onde rinfrescare la memoria e fissare le cognizioni. All'ultimo momento ha cambiato argomento. «Ho preferito buttarmi sullo sport. La storia del Milan dalle origini». Dalle origini? «Sì, dal 1899, ma ci sono una quarantina di anni, dal 1907 al 1951, in cui il Milan non ha vinto neppure uno scudetto».

Paolo, figlio di un rappresentante di commercio, suona bene il contrabbasso quando ha tempo. Peccato ne abbia poco, perché frequenta il terzo anno di una Università di cui poco conosciuta. Si chiama corso di laurea in Scienza delle alimentazioni. «Sarebbe più chiaro chiamarla biotecnologia della alimentazione. Sono cinque anni abbastanza duri con ventisei esami. Una volta laureati, possiamo mettere in grado un'industria di preparare i suoi prodotti, partendo dalle materie prime e controllando ogni ingrediente, evitandone l'inquinamento. Questa Facoltà c'è a Parigi, a Londra, ma anche a Mosca, in Israele, persino in Cina. In Italia solo a Milano, da 6 anni, e poche le matricole».

Che cosa pensa di Marilena? «Che era meglio se ci fosse stato il Lusetti. E' brava, ma se appena posso, voglio dar battaglia. Anche io mi diverto a giocare forte».

Meno combattivo Roberto Girotti, un operaio di San Salvatore Monferrato, passino di 7 mila anime vicino a Valenza Po, che si presenta sul cinema americano ed europeo del parlato ot 1985. «Per me il cinema è il pane, ci vado appena posso col pullman, anche in Alessandria, e preferisco un film non per quello che narra ma per come la narra». Il giovane fa l'incastonatore di pietre in un'oreficeria di Valenza Po, qualche volta disegna anche spille e anelli.

Nella vita di Marilena, la campionessa che si è aggiudicata con grande soddisfazione del marito nove milioni in una volta, il cambiamento più vistoso è che ha imparato di pasticciare in cucina e di preparare marmellate di pomodori verdi. Adesso ai pasti provvede la madre, mentre i due sposini sono impegnati ognuno in una camera separata a studiare. Ammesso qualche volta il padre, pallio dei rebus (una delle materie del tabellone).

Adele Gallotti

concerti *al Conservatorio*

I favolosi "4 Vegh,,

Questa sera al Conservatorio il Quartetto Vegh eseguirà, per l'Unione Musicale, il «Quartetto in fa min.» op. 95. di Beethoven, il «Quartetto n. 5» di Bartok e il «Sestetto» in si bem. di Brahms.

La grande fama mondiale, meritatamente acquistata dal Quartetto Vegh in tanti anni di intensa attività, ed il frequente ritorno di esso nella nostra città rendono superfluo ogni richiamo sul profondo interesse dalle sue manifestazioni artistiche, assai spesso particolarmente orientate verso la realizzazione di musiche di Beethoven e di Bartok.

Ed è appunto con Beethoven che i violinisti Sandor Vegh e Sandor Zoldy, il violista Georg Janzer ed il violoncellista Paul Szabo inizieranno il concerto di questa sera, presentando il «Quartetto in fa min.», op. 95, che il quarantenne musicista compose nel 1810. Esso s'inizia con un «Allegro con brio» di carattere tempestoso, mitigato dal secondo tema, che nella sua dolcezza pare voler apportare, nella cupa atmosfera, una luce di speranza. Il successivo «Allegretto ma non troppo» ha carattere più disteso, ma velato di malinconia, per recando, nel mezzo, un elaborato fugato; e si collega direttamente con l'«Allegro assai vivace», terminante in una radiosa atmosfera in tono maggiore.

Ad un complesso strumentale della perfetta tecnica ed espressiva del Quartetto Vegh risultano particolarmente congeniali i Quartetti del connazionale Bela Bartok (e indimenticata, a Torino, è l'esecuzione delle loro serie complete da esso offerta alcuni anni or sono). Molto gradito e interessante riuscirà quindi l'ascolto del «Quartetto n. 5» (1934), in cui il forte musicista ungherese, superato il precedente aspro e aggressivo linguaggio «espressionistico» proprio della tormentata sua ricerca del nuovo, si abbandona a un più intimo impulso lirico, che rende l'espressione più limpida e trasparente. L'«Allegro» iniziale è dominato soprattutto da un tema essenzialmente ritmico; spirituale, misterioso e quasi religioso risuona l'«Adagio molto»; il terzo tempo è uno «Scherzo all'ungarese» di schietta impronta folcloristica (anche nell'irregolare andamento ritmico); imitazioni canoniche affiorano nell'«Andante» successivo, a cui segue un «Allegro vivace» di denso elaborazione ritmico-contrappuntistica.

Con la collaborazione di Luciano Motta (viola) e di Eva Czako (violoncello) verrà infine eseguito il giovanile «Sestetto in si bem.» per due violini, due viole e due violoncelli di Brahms: composizione ricca di musicalità e trasparente nel puro classicismo della struttura, sviluppata in un sereno «Allegretto ma non troppo». In un tema con sei variazioni («Andante»), in uno «Scherzo» («Allegro molto») e in un rondò finale («Poco allegretto e grazioso»), in cui il musicista amburghese sempre più manifesta gli influssi della musicalità viennese e schubertiana.

Luigi Cocchi

Bob Hope afferma «La guerra non mi va»

NEW YORK, mercoledì sera.

Bob Hope ha detto di essere stato falsamente dipinto come un falco favorevole alla guerra nel Vietnam. «E' come accusare il medico che ti dà due aspirine per combattere il mal di testa, di essere favorevole al mal di testa», ha detto il comico.

Ha respinto l'accusa che lo vuole favorevole alla politica americana in Vietnam. «Non posso essere favorevole a nessuna guerra perché ne ho vista troppa» ha detto. L'attore si è recato diverse volte in prima linea per dare spettacoli in favore delle truppe americane laggiù.

Rosanna Schiaffino inaugura una mostra d'arte su tram

ROMA, mercoledì sera.

Rosanna Schiaffino ha tenuto a battesimo la 1ª rassegna internazionale d'arte contemporanea inaugurata a bordo di un tram.

L'attrice ha effettuato il tradizionale taglio del nastro con lancio della bottiglia di champagne nella centrale piazza Indipendenza dove sostava una vettura tranviaria trasformata in mostra viaggiante perché il «Centro studi arte nel mondo», promotore dell'iniziativa, intende diffondere con questo mezzo l'arte anche nei quartieri periferici della capitale.

gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE D'ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Corrado Zonfani.
APPRODO: Tre artisti svizzeri: Arnoldi, Emery, Salati.
ARTE CENTRO QUADRINO (p.za S. Carlo 177, tel. 511.101 - 532.462).
Alla Galleria Incontri: Pratt Venzo.
Alla Sala Minima: A. Pischerle.
BERMAN (Arcivescovado 9/B, telefono 537.430): Acquarelli di Giovanni Boito.
DANTESCA: Visualcin: opera grafica.
FLORIANA (v.le Michele V, t. 561.901): Possemo, Enrico Paolucci.
FOGLIATO (v. Mazzini 9): Dipinti e disegni di Sergio De Francisco.
GALATEA: dipinti e disegni di Arnulf Gerky.
GALLERIA DAVICO (Gall. Subalpina 30): mostra personale di Vico.
GISSI (p.za Solferino 2, t. 534.675): Correnti italiane e straniere contemporanee. Or.: 10-13; 16-20.
HILTON (Avenale 27): ragazze Nicola Rossini.
I PORTICI (v. P. Micca 10, t. 553.138): Ritratti Carroll. Quarzi, chine e altre opere grafiche.
LA BUSSOLA (via Pp. 9): Vivian e Wenderlich: litografie. Or.: 10-13; 16-20.
LA PARISINA (corso Monealieri 47): Piero Filippi.
LA TAVOLOZZA (c. De Gasperi 35, t. 387.130): 48 acquafort di Alabiso.
LE IMMAGINI (v. della Rocca 3, tel. 885.789): capone Ilzari Cassin.
L.P. 220 (v. C. Alberto 32): Cesar, Cardinale.
MARTANO: Piero Fogliati.
TORRE (Acc. Alb. 3 bis, t. 877.857): Andrea Cinati mostra pura. dipinti.
VIOTTI (v. Viotti 8/c): personale Cesare Di Nardo.

GALLERIA D'ARTE MODERNA: dalle 9 alle ore 20.
MUSEO DI PALAZZO MADAMA: dalle ore 9 alle 20 (chiuso il lunedì).
BIBLIOTECHE CIVICHE: dalle 9 alle 13,15; dalle 15 alle 20 (chiuso la domenica).
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16,30 e 21,15 ore. di A. Litvak «Assassia» con I. Bergman. Via Seytaz

RISTORANTE CABARET
'l Bögianen
C.so Francia 339 - Tel. 725.090
Questa sera
PAULIN
Jean Porta e Franco Roggero
Domani sera
WALTER VALDI
RIC e GIAN

LA PERLA
Stasera alle
Vocalia Gloria e Amatori del Tango Vitor Feiba Mercedes
NINO GALLO
annuncia il consueto ritorno alla ribalta
Giorgio Consolini
C. Musso, A. Giordo, A. Zeni

al2000
Via Sestriere, 53
Telefono 290.714
Successo senza precedenti
Gepy & Gepy
Evy Prince
Albert's Emotions
1° spettacolo ore 22,30

TUTTE LE SERE AL
CASANOVA
Festival dei due Oscar
con DEVIL e PANTO'
(v. Valia 6 - telefono 543.713)

Trocadero
Questa sera ore 21
GIANNI LIBONI
presenta
13° Trocadero d'Oro
Sorpresa tra gli intervenuti
Orch. VENIERO

psst psst
V. Rossini 14 - Tel. 882.809
si mangia si beve si balla o... si fida con lo
Strip tease
della barzelletta
presentato da
Sergio Parlato
e PINO ZULLO

Club
Discoteca
HOB-NOB
dalle ore 22 alle 4
Via Volta 8
Telefono 539.588

DOMANI
ARLECCHINO
...TI CON LE MANI!
VELOCI CON LA PISTOLA
INCREDIBILI CON LE CARTE!
ECCO L'ACCOPPIATA VINCENTE!
TERENCE HILL - BUD SPENCER
DIO PERDONA...
IO NO!
DIO PERDONA...IO NO!

stasera alla Tv

Triste Luna park

SECONDO CANALE: il film del regista Luigi Comencini con Giulia Rubini
PRIMO: «Le sfide giapponesi» e boxe con i «superpiuma» Galli-De Keers

Il film di stasera (ore 21,15 Secondo Canale) LA FINESTRA SUL LUNA-PARK è di Luigi Comencini, un regista che ha dato al cinema italiano, nell'ultimo quarto di secolo, opere validissime quali «Tutti a casa» e «La ragazza di Bube», per non parlare del rozzo post-neorealismo di «Pane, amore e fantasia», ed appartiene ad un certo suo filone d'affettuosa indagine sul mondo dell'infanzia che prende il via nel lontano 1946 con «Bambini in città» e prosegue con «Proibito rubare», «Heidi» ed «Incompreso», oltre ad una memorabile inchiesta televisiva condotta in molte città. Le sue doti d'osservatore attento e cordiale sono presenti anche in questo film diretto nel 1957 ed interpretato da Gastone Renzelli, Giulia Rubini, Pierre Trabaud e dal piccolo Giancarlo Damiani.

La storia, malinconica, ma virilmente lontana dai toni del melodramma, è quella dei rapporti tra un padre ed un bambino che appena si conoscono perché non ne hanno mai avuto il tempo ed il modo. L'uomo, Aldo, lavora da anni nel Kenia per mantenere la moglie ed il figlioletto ed a farlo tornare è una mortale sciagura stradale che lo ha reso vedovo. Convinto che il suo primo dovere sia quello d'assicurare il benessere materiale del piccolo Mario, lo affida ad un buon collegio e s'appresta a tornare in Africa.

Ma il ragazzetto del convitto non vuol saperne e si dà alla fuga non per tornare dal padre, di cui diffida, ma per rifugiarsi presso un certo Richetto, buon diavolo ingenuo e semplice, nel quale va di ritrovare un amico. Nel conflitto tra il padre che rampogna ed il figliolotto che si ribella caparbiamente questo diserodato va trovare le parole per convincere l'uomo a restare presso il suo bambino per dargli quell'affetto del quale ora ha doppiamente bisogno. Aldo polemizza, non vuole arrendersi ad una realtà che finora gli è sfuggita, ma infine si lascia convincere e rinuncia a partire.

* *

I programmi del Nazionale sono aperti, alle 21, dalla seconda puntata del documentario di Roberto Gervaso ed Amleto Fattori TRENTA ANNI DI STORIA: LE SFIDE GIAPPONESI che rievoca le vicende più salienti dell'espansionismo nipponico, giovandosi di materiale illustrativo, in parte inedito, di notevole interesse, che giova a ravvivare, insieme con un montaggio agile e vivace, la ricostruzione di fatti abbastanza largamente conosciuti. Eccellente il commento, assai incisivo nella sua sobrietà.

In questo capitolo si riparte da Pearl Harbor, che segnò nel 1941 l'apogeo della potenza dell'impero del Sol Levante, dando il via a notevoli successi militari terrestri, nello scacchiere asiatico sud-orientale, con la conquista della Birmania, di Hongkong, delle Filippine, di Singapore e dell'Indocina. Poi gli Stati Uniti passano al contrattacco e alle isole Midway il conflitto incomincia a volgere a favore degli americani.

Dopo questo successo gli Stati Uniti, ormai in pieno sviluppo industriale ed economico, ottengono una serie di vittorie che costringono il Giappone a ripiegare, abbandonando le Filippine e l'isola di Guam, fino alla famosa battaglia di Iwo Jima e ad Okinawa che segnerà la disfatta nipponica.

* *

Alle 22 MERCOLEDI' SPORT manda in onda la telecronaca di boxe con l'incontro Galli-De Keers.

d. g.

Si registra «Euroshow», rivista telesportiva di Procacci, con i ballerini Dal Greco e Maria Teresa Dal Medico

Carnet della città

«La conquista della Luna e il futuro dello spazio» è il tema della conferenza che Giancarlo Sbisà terrà domani, alle 21,15, presso la Galleria d'arte moderna (c. Galileo Ferraris 30). Seguirà la proiezione del film «Apollo 15, sui monti della Luna».

oggi sul video

primo canale

15 — Trasmissioni scolastiche per le medie
17 — Per i più piccini (Il gioco delle ocse)
17,20 Telegiornale del pomeriggio
17,45 La Tv dei ragazzi (Il grande concorso)
18,45 Opinioni a confronto
19,15 Sapere (La cooperazione agricola)
19,45 Sport - Cronache del lavoro
20,30 Telegiornale della sera
21 — Trent'anni di storia (Le sfide giapponesi. Seconda puntata)
22 — Mercoledì sport
23 — Telegiornale della notte

secondo canale

21 — Telegiornale
21,15 La finestra sul Luna Park (film di Luigi Comencini)

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 10,30: Trasmissioni scolastiche per le medie; 12,30: Sapere; 13: Io compro tu compri; 13,30: Telegiornale; 14: Corso di francese; 15: Trasmissioni scolastiche per le medie; 17: Per i più piccini; 17,30: Telegiornale; 17,45: La Tv dei ragazzi; 18,45: Inchiesta sulle professioni; 19,15: Sapere; 19,45: Sport - Cronache italiane; 20,30: Telegiornale; 21: Un uomo a terra (telefilm); 22,30: Juke-box classico; 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: Telegiornale; Io e... (Parise e piazza S. Marco); 21,30: Rischiatutto; 22,30: Il mondo a tavola (La fantacucina).

oggi alla radio

Marina Bonfigli nella commedia sul Secondo (ore 23,10)

nazionale

Giornale radio: ore 7; 8; 13; 17; 21; 23
8,20 Per voi giovani
8,30 Cuore e perché
8,40 I tarocchi
8,55 Cronache del Mezzogiorno
9,10 Appuntamento con Ciaikowski
9,30 Musical: motivi da commedie musicali
9,51 Sui nostri mercati
10,15 Ascolta, si fa sera
10,30 Andata e ritorno, con Mina
11,15 L'agnello di P. Shaffer (terza puntata)
11,55 Le nostre orchestre di musica leggera
12,10 Album d'oro della lirica
12,40 I programmi di domani

secondo

Giornale radio: ore 12,30; 15,30; 19,30; 22,30; 24.
15 — Carara
18 — Speciale G. R.
18,15 Long playing
18,40 Punto interrogativo
18 — La Marianna con A. Marchi A. Fabrizi
19,30 Radiosera
19,55 Quadrifoglio
20,10 Il convegno dei cinque
21,10 Calcio: Inter - Standard Liegi
22,10 L'edera di G. Deledda (3)
23,25 Musica leggera

terzo

18,15 Orsa Maggiore di fagotto di D. Campion
18,45 T. Heath e la sua orchestra
17 — Le opinioni degli altri
17,20 Fogli d'album
17,30 Musica fuori schema
18 — Nascita del tempo
18,15 Quadrante economico
18,45 Piccolo pianeta
19,15 Concerto di ogni sera: la disinvolta oggi in Francia
20,45 Idee e fatti della musica
21,15 Sette arti
21,30 Incontro con C. Saint-Saëns (4)
22,35 Musica

UNA ECCEZIONALE "PRIMA,,
OGGI al REPOSI
crudo, violento, insolente
il film che vi mozzerà il fiato
LA CHIAMAVANO MAFIA, MA
LA VERA MAFIA E' MORTA

CINEPRODUZIONI DAUNIA 70 presenta
GASTONE MOSCHIN
BARBARA BOUCHET
MILANO CALIBRO 9
DAL LIBRO DI GIORGIO SCERBANENCO EDITO DA GARZANTI
MARIO ADORF
FRANK WOLFF
LUIGI PISTILLI
IVO GARRANI
E LA PARTECIPAZIONE DI
PHILIPPE LEROY
E NEL RUOLO DELL'AMERICANO
LIONEL STANDER
Regia di FERNANDO DI LEO
EASTMANCOLOR COLORE DELLA TELECOLOR

ORFEO
3ª settimana
La morte cammina con i tacchi alti
Technocrome
Orario spettacoli:
14,30, 16,30, 18,25, 20,20, 22,30

Unione Musicale - Conservatorio
Questa sera ore 21,15
QUARTETTO
VEGH
Biglietti presso Cassetta 30, t. 544.423 e dalle 20,30 al Conservatorio

TEATRO ALFIERI
Questa sera ore 21,15
LEO WACHTER presenta
Alberto Lionello
in «Adriano VII»
di PETER LUKE
con Bianca Toccafondi
Regia Giorgio Albertazzi
Biglietteria Teatro tel. 515.445

Teatro ALFIERI
Dal 21 marzo
Festival dell'Operetta
Acquistate gli abbonamenti tel. 515.445

Colosseo-Fortino NUOVO
WALT DISNEY PRODUCTIONS presenta
GLI ARISTOGATTI
TECHNICOLOR

TREVES
MOBILI
SALOTTI D'ARTE
I mobili + belli
I prezzi + bassi
Via Cernaia, 17
Torino

Al cinema in compagnia divertirsi è stare insieme

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Controlli, indagini, infedeltà - Esito assicurato
Corso Vittorio Emanuele 107
Telefoni 511.024 - 538.882

..dal 1905...
PASTA
del
"CAPITANO,,
dott. Ciccarelli
DENTI
BIANCHI

STAMPA SERA
Mercoledì 8 - Giovedì 9 Marzo 1972

dove andiamo questa sera

7
Anno 104 Numero 57

Alberto Lionello da oggi all'Alfieri in «Adriano VII» di Luke

teatri, ritrovi a Torino

ALFIERI: da stasera ore 21.15 Alberto Lionello in «Adriano VII», Regia di Giorgio Albertazzi. Prm. Casa Teatro, tel. 535.440.
ERBA: questa sera ore 21.15: Teatro Nuovo presenta: «Il romp a sei cavalli milanesi Bönet». Prez. tel. 660.467 con orario continuato dalle 9 alle 19.
TEATRO REGIO (Al Nuovo) oggi riposo, Sabato 11 ore 20: prima rappresentazione «La cantatrice di un libertino», di Stravinski. Direttore G. Rivoli, Regista F. Enriquez. Bighetti botteghino p.za Castello, tel. 548.200.
TEATRO STABILE - TEATRO CARIGNANO: ore 21 «La Lena», di Ludovico Ariosto. Ed. del Teatro Stabile di Bolzano. Regia di M. Scaparro. Partecipazione straordinaria di Laura Adani. Prm. v. Rossini 6, tel. 819.342-43.
TEATRO STABILE - GOBETTI: ore 21 «Venga a vedere Borges», di Domenico Porzio. Regia di Franco Enriquez con Corrado Pani, Prm. v. Rossini 6, tel. 819.342-43 e «La Stampa», v. Roma 333.1.13.
UNIONE MUSICALE - CONSERVATORIO: questa sera ore 21.15 Quartetto Vegh, Vigliecl, Pf. Castello 28, t. 535.440 e dalle 20.30 al Conservatorio.
'L SOGIANEN CABARET (v. Giuseppe Vasa, 2 - Grugliasco - tel. 725.656 - 724.613): Waltz. Valzer - Ric e Olan.
GIANDUIA MARIONETTE (v. Torino 53 domani ore 16 e Pinocchio 72 - Privat, La Stampa, v. Roma).
ALCIONE: Colossal show di tre super vedettes da Strip Tease. Via. 18. Or.: 16.30-21.30.

cinema prime visioni

	Critica	Orario
AMBROSIO (c. Vittorio Emanuele 57, t. 547.807) Questa specie d'amore di Alberto Lattuada con Ugo Tognazzi, Jean Sorel, Eva Aulin, Fernando Rey (Italia - Colori) — Con Tognazzi nel doppio ruolo di padre e figlio, due generazioni a confronto in una vicenda svolta tra passato e presente. Non vietato. ★ Drammatico	●●● Pubblico ○○○○	14.30 16.20 18.20 20.20 22.30 Ingr. 1000
ARISTON (v. Lagrange 24, t. 546.147) «L'organizzazione» sfida l'ispettore Tibbs, di Don Medford, con Sidney Poitier, Barbara McNair, Steve North (Usa - Colori) — Spacciatori di droga combattuti sopraffuoco su due fronti. Poliziotto negro e il loro più duro e temibile antagonista. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario 14.10 16.10 18.20 20.20 22.30 Ingr. 1000
ARLECCHINO (c. Sommeiller 22, t. 287.190) Un po' di sole nell'acqua gelata, di Jacques Deray, con Claudine Auger, Marc Porel, Barbara Bach, Judit Magre, Nadine Alari, Bernard Fresson (Francia-Italia - Colori) — Da romanzo di Françoise Sagan, la vita sentimentale d'una donna sposata che a Parigi trova alternative contrastanti. Vietato minori anni 14. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 16.25 18.25 20.25 22.30 Ingr. 1000
ASTOR (v. Vittorio 8, t. 519.310) Sparare Cattaghan! Il cane è sempre il mio, di Don Siegel, con Clint Eastwood, Harry Guardino, Henri Jaroinol, Andy Robinson (Usa - Colori) — A San Francisco spietato investigatore contro pericoloso assassino pluri-assassino. Vietato minori 14 anni. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 16.25 18.20 20.20 22.30 Ingr. 1200
CENTRALE d'ESSAI (v. C. Alberto 27, t. 540.116) Emidendo, di Maurizio Ponzi, con Christine Auger, Paola Pitagora, Claudette Stanzie, Paolo Turco (Italia - Colori) — Attrito di risvolti, un giovane sospeso d'ore senza una precisione esistenziale, drasticamente troncata, in guerra, dalla morte. Vietato min. a. 18. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario 16.15 18 — 19.45 21.30 22.45 Ingr. 800
CORSO (c. Vittorio Emanuele 50, t. 510.703) Quando le donne persero la coda, di Pasquale Festa Campanile, con Lando Buzzanca, Senta Berger, Lino Toffolo, Franz Wolff, Mario Adorf, Francesco Mulè (Italia - Colori) — Nella preistoria, l'invenzione del denaro e le sue conseguenze su uomini e donne. Non vietato. ★ Satirico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 16.25 18.15 20.25 22.30 Ingr. 1000
CRIFFALO (v. Onate 3, t. 650.300) Continuano carnali, di Mike Nichols, con Jack Nicholson, Arthur Garfunkel, Candice Bergen, Ann-Margret, Cynthia O'Neal, Rita Moreno (Usa - Colori) — Articolare in tre episodi le diverse esperienze sessuali di due amici, dall'adolescenza ai 30 anni. ★ Commedia drammatica	Critica ●●●● Pubblico ○○○○	Orario 14.15 16.15 18.20 20.20 22.30 Ingr. 1200
DORIA (v. Cremieux 9, t. 542.622) Il caso Mattei, di Francesco Rosi, con Gian Maria Volontè (Italia - Colori) — L'uomo del petrolio a dieci anni dal mistero della tragica fine, rivive in un film-inchiesta che illustra ciò ch'è lui, che cosa volle e quel che fece. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario 14.10 16.10 18.20 20.25 22.30 Ingr. 1200
GIOIELLO (v. Cristoforo Colombo 31, t. 500.760) L'assassino uccide ancora, di Armando Crispino, con Alex Cord, Samantha Eggar, John Marley (Italia - Spagna - colori) — Ripetuti omicidi in una cerchia invidiata produce su di un corrispondente alcuni delusori. Vietato minori anni 14. ★ Giallo	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 16.15 18.20 20.25 22.30 Ingr. 1200
GIULIO CESARE (c. Vercelli 155, t. 264.300) Il grande racconto, di Bert I. Gordon, con Joseph Cotten, Pedro Armendariz, Jr., Rafer Johnson (Usa - Colori) — Avventure e battaglie nella Gallia di Cesare. Vietato minori anni 14. ★ Storico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 16.20 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
GOLDEN (v. Cibrario 16, t. 487.091) - Vernaches, con Vernaches, Luigi Pistilli, Col. Vist. 14. Or.: 14.30: 16.30 18.30 20.30 22.30. ★ Commedia drammatica		
HOLIDAY (c. Francia 86, t. 776.957) Il mio corpo per un fiore, di Jean Negulesco, con Nancy Kwan, Gig Young, Ilse Steppat (Usa - Colori) — Una ragazza di Hong Kong, per amore, diventa la schiava di un ricco americano. Vietato minori anni 14. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 16.20 18.20 20.20 22.30 Ingr. 1000
LUX (Galleria S. Federico, t. 541.283) Gli assassini, di Henri Verneuil, con Jean-Paul Belmondo, Omar Sharif, Robert Hossein, Dyan Cannon (Francia - Colori) — Collusione criminale sportiva in Orsica: mistica del colpo banda specializzata di tre uomini e una donna. Eccezionale Alcne e Piroo. ★ Poliziesco	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 17.20 19.30 22.30 Ingr. 1000
METROPOL (v. Principe Tommaso 6, t. 652.470) Ho sonno vecchietti, di Norman Schwartz, con Maude Adams, Jack Gilford, Myrna Loy, Sandy Baron, Jean-de-Lonine Zerbe, Yara Lawe, Ben Carra, Fulvia Mingozzi (Italia - Colori) — Bella spregiudicata fa da «nave scuola» a un collegiale ignaro e di «rieducazione» al padre. Vietato ai minori di anni 14. ★ Commedia sexy	Critica ● Pubblico ○○○○	Orario 14.45 16.50 18.40 20.30 22.30 Ingr. 1000
NAZIONALE (v. Pomba 7, t. 518.116) Una carretta tutta piena di Franco Rossetti, con Barbara Bouchet, Don Backy, Renzo Montagnani, Ivo Trevisi (Italia - Colori) — Dal Boccaccio e da altri classici, la vicenda d'un incarnazione guidatore e la proprietà di due gagliardi del Trecento. Vietato 18. ★ Commedia in costume	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
REPOSI (v. XX Settembre 15, t. 531.400) Milano, calibro 9, di Ferdinando Di Leo, con G. Musolino, Barbara Bouchet, Philippe Leroy, Mario Adorf, Ivo Garrani, Lionel Stander (Italia - Colori) — Un bandito si vendica uccidendo uno dei suoi uomini. Vietato ai minori anni 14. ★ Film gangster italiano	OGGI LA PRIMA	Orario 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
ROMANO (Galleria Subalpina, t. 510.145) Tempi moderni, di Charlie Chaplin, con Charlie Chaplin, Paulette Goddard (Usa 1936 - Bianco e nero) — Il celebre film amarissimo comico di Charlot, nel quale, con profetico accusa, si denunciano i danni dell'automatizzazione. Imperversante. ★ Comicità	Critica ●●●●● Pubblico ○○○○○	Orario 14.35 16.35 18.35 20.35 22.30 Ingr. 1300
VITTORIA (v. Roma 226, t. 511.789) Il braccio violento della legge, di William Friedkin, con Gene Hackman, Fernando Rey, Roy Scheider (Usa - Colori) — Candidato a 8 Oscar è un super film di denuncia sul commercio e il consumo della droga e sulla collusioni tra gangsters e autorità. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 16.30 18.30 20.25 22.30 Ingr. 1200

proseguimenti prima visione

	Critica	Orario
AUGUSTUS (corso C.L.N., t. 530.744) Continuavano a chiamarlo Trinità, di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — Nuove gesta picaresche dello spaccone giustiziere e maldestratore di turi e dei suo grasso e adorato fratello. ★ Western	●● Pubblico ○○○○	15 — 17.30 20 — 22.30 Ingr. 800
CAPITOL (v. S. Belmondo, t. 540.805) Agente 007: Una cascata di diamanti, di Guy Hamilton, con Sean Connery, Jill St. John, Charles Gray, Lana Wood (G. B. - Scope e colori) — Nuove gesta di James Bond ad Amsterdam, a Las Vegas, in un centro di ricerche lunari e altrove. ★ Avventuroso	●●● Pubblico ○○○○	Orario 14.30 17.25 19.30 22.30 Ingr. 700
MAFFEI (v. Principe Tommaso 5, t. 683.354) Mademoiselle De Sade e i suoi vizi di Werner Klein, con Maria Pia Conte, Leo Nanni, Christine Delil, Angela Di Leo (Italia - Colori) — Amori proibiti in una vicenda piccante, vietata ai minori di anni 18. ★ Comunità drammatiche	OGGI LA PRIMA	Orario 14.30 16.10 17.50 19.50 22 — 22.40 Ingr. 800
MASSIMO (v. Montebello 8, t. 576.041) Qualcosa striscia nel buio, di Mario Colucci, con Farley Granger, Lucia Bosè, Stan Cooper, Mia Darnborg (Italia - Colori) — In una sinistra casa di campagna conti occasionali si riuniscono tra di loro. Vier. min. anni 18. ★ PRIMA VISIONE - Politiesco-horror	Critica ● Pubblico ○○○	Orario 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 700
TORINO (v. Roma 6, t. 540.558) Ettore lo Fusto, di Enzo G. Castellari, con Rosanna Schiaffino, Lee Sisco, F. Lenzi, A. Giuffrè, V. Caprioli, G. Giannini (Italia - Colori) — Favola della guerra di Troia, diventata pure di resistenza intolleranza fra proprietari di modernissimo caso capitali. ★ Satirico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario da stabilire Ingr. 700

seconde visioni

ALESSANDRA (v. Sanchi 38, t. 511.397) - Cronaca di un delitto quasi perfetto commesso in pieno sole. A. Delon, M. Laforet, M. Ronet. Techn. Vietato 16. ★ Giallo di René Clément

COLOSSEO (v. M. Cristina 73, t. 651.034) - Gli aristogatti, lungometraggio di produzione Walt Disney; breve documentario a recitazione della natura. ★ Disegno animato

ERBA (corso Montalbini 241, t. 800.467) - domani Il segno di Zorro. ★ Avventuroso

FARO (v. Po 30, t. 839.314) - Cronaca di un delitto quasi perfetto commesso in pieno sole. A. Delon, M. Laforet, M. Ronet. Techn. Vietato 16. ★ Giallo di René Clément

FIAMMA (v. Trapani 57, t. 372.037) - Cronaca di un delitto quasi perfetto commesso in pieno sole. A. Delon, M. Laforet, M. Ronet. Techn. Vie. 16. ★ Giallo di René Clément

FORTINO (v. Cigna 67, t. 486.560) - Gli aristogatti, lungometraggio di prod. Walt Disney. Colori. ★ Disegno animato

HOLLYWOOD (c. R. Margh. 108, t. 851.804) - Johnny Oro. Mark Damon. Colori. Ap. 14,45. Ult. 22,15. ★ Western

LA PERLA (v. De Gasperi 26, t. 584.781) - Senza movente, t. L. Trintignant, Dominique Sanda, Laura Antonelli, Carlo Cranina. Colori. ★ Giallo

MASSAUA (v. Massaua 9, t. 785.805) - Città violenta. Charles Bronson, Telly Savalas. Techn. Vietato 14. ★ Drammatico

ORFEO (p. Carlina, t. 318.144) - La morte cammina col tacchi alti, P. Wolff, L. Sassi. Techn. sc. Vist. 18. Or.: 14,30; 16,30; 18,25; 20,30. ★ Giallo

PRINCIPE (v. P. d'Acaja 45, t. 760.291) - Intrigo a Stoccolma, Paul Newman, Elke Sommer. Colori. Ap. 14,45. ★ Spionaggio

STATUTO (v. Cibrario 16, t. 487.091) - Vernaches, con Vernaches, Luigi Pistilli, Col. Vist. 14. Or.: 14.30: 16.30 18.30 20.30 22.30. ★ Commedia drammatica

ZONA CENTRO

ALCIONE (c. R. Margh. 154, t. 287.400) - Colossal show de le super vedette del Strip Tease. Vist. min. 18. Ore 16.30 e 21.30. ★ Spettacolo musicale

ALPI (v. Garibaldi 30, t. 545.369) - Un cervello di 3 milioni, James Daly, Nina Castelnuovo. Colori, sexy. ★ Avventuroso

GIOBERTI (v. Gioberti 7) - Lo scudo del Falworth. Colori ★ Avventuroso

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 540.368) - 4.3.2.1. morte. Colori. ★ Poliziesco

PO (v. Po 31, t. 518.488) - Lo schiavo del Bucanieri. Eviva Kinolina. Tecnicolor. ★ Drammatico

P. NUOVA (v. Nizza 17, t. 659.196 - sport. 10) - Il saraceno. Colori ★ Drammatico — Lo saccheggiatore. Colori. ★ Avventuroso

REGINA (c. R. Margh. 123, t. 550.682) - Giungla erotica. D. Podan, C. Rachelly. Techn. Vist. 18. ★ Avventuroso sexy

ZONA CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, t. 567.719) - Gunsmoke Story. Warren Beatty, Faye Dunaway, Gene Hackman. Vist. 18. ★ Drammatico

GIARDINO (v. Montebianco 82, t. 386.875) - I cinesimiani della trombe. R. Goubet, Danielle Gaubert. Techn. Non vietato. ★ Canzone partigiana in Francia

MIRAFIORI (c. Cosenza 68, t. 380.867) - Poliziesco. Lou Castel, Paola Pitagora. Techn. Vist. 18. ★ Drammatico

SMERALDO (v. Tunisi 93, t. 590.711) - domani Una messa per Dracula. Horror

VINCAGLIO (c. G. Abruzzi 102, t. 596.125) - Bandidi a Milano. Gian Maria Volontè, Margaret Lee, Tomas Milian. Techn. (A grande richiesta). ★ Drammatico

ZONA S. PAOLO

AMERICA (v. Brissa 27, t. 551.748) - Ultima decisione cruciale. L. Vecchi, Marilou Joberi. Colori. ★ Poliziesco

ELISEO (v. Mompiovoro 42, t. 335.213) - Infedeli proibiti di una giovane sposa. V. Lagrange, G. Hale, R. Brazzi. Techn. scope. Vietato 18. ★ Commedia sexy

SAN PAOLO (v. Cesana 80, t. 772.057) - Grande salto per il ranker della droga. S. Kendall. Techn. Vietato 14. ★ Poliziesco

ZONA FRANCIA

ASTRA (v. F. Filz 0, t. 733.597) - Lo sono del popolo italiano. U. Tognazzi, V. Gassman. Techn. scope. ★ Drammatico

BERNINI (c. Taranto 3, t. 773.842) - Les biches. J. L. Trintignant, Jacqueline Sinard, Stephane Audran. Regia Chabrol. Col. Vietato anni 18. ★ Drammatico

CHERUBINI (v. Cellerina 12, t. 772.807) - La maniaca. Catherine Spaak. Technicolor. ★ Commedia — Sentenza di morte, Tomas Milian. Technicolor. Vietato 18. ★ Avventuroso

ELIOS (v. Val Lagarina 40, t. 736.148) - Addestro all'italiana, Nino Manfredi, Catherine Spaak. Colori. ★ Commedia

ODEON (v. Venezia 8, t. 772.362) - Westing (l'impero dei mostri. Colori. ★ Avventuroso

STAR (v. Damodossola 4d, t. 772.900) - Paranoia. Carrol Baker, Jean Sorel, Anna Proclemer. Techn. scope. Vietato 18. ★ Giallo

ZONA S. DONATO

DIANA (c. Regina Margherita 220) - Madly ti piacevi dell'uomo. Alain Delon. Techn. scope. Vietato 18. ★ Drammatico

DORA (c. Pr. Oddone 33, t. 484.621) - Sedie d'acqua. Paola Tedesco, Bruno Corbi. Techn. ★ Drammatico

ROMA (v. S. Donato 40 bis, t. 611.746) - Torno il cannibale. Tony Curtis, Yul Brynner. Techn. scope. ★ Avventuroso

ZONA MADONNA DI CAMPAGNA - LUCENTO

ALBA (c. Cirpiano ang. v. Bracciolini) - La morte dell'assalto di cristallo. Boris Karloff. Colori. ★ Drammatico

AMBRA (v. Chiesa della Salute 77, t. 297.197) - Il quartiere dei più violenti. George Nader. Col. Vist. 14. ★ Drammatico

APOLLO (largo Giuseppe Pl, t. 215.585) - Let sun fame, lei non love, no... Annie Girardot, R. Berler. Techniscior. ★ Commedia

EDERA (v. Madonna di Campagna 1) - Le piacevoli esperienze di tre giovani cameriere. Daniel Gall. Techn. Vietato 18. ★ Comedie

JOLLY (v. Ventimiglia 130, t. 290.181) - domani I tigri attaccano la banca. ★ Drammatico

LUTERARD (v. Spadolla 10, t. 280.742) - Il Dio chiamato Dorian. Hal Elson, Berger. Techn. Vietato 18. ★ Drammatico

SPLENDOR (v. Ribera 108, t. 396.536) - Peccati ai occhi chiusi. M. Green, Cah, R. Rust. Techn. Vietato 18. ★ Drammatico

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ADUA (c. C. Cesare 67, t. 273.276) - 7 cimmini e un carrello. L. Buzzanca. Techn. Non vist. (Ultima ore 22.

AURORA (c. Brescia 2, t. 276.310) - L'ultimo killer. G. Eastman, K. Machiavelli. Colori. ★ Avventuroso

MAJOR (Largo G. Cesare 103, t. 567.574) - Ricatto di un commissario di Polizia a un giovane fuggiasco di ritalo, P. Nobel. Techn. Non vietato. ★ Poliziesco

NORD (c. Vercelli 144, t. 380.330) - La donna inviolabile, Carla Gravina. Colori. Vietato 18. ★ Drammatico

PALERMO (c. Palermo 118, t. 272.030) - domani Uomini selvaggi. ★ Western

SOCIALE (v. Cusirinavar 3, t. 850.668) - La nona del popolo italiano. U. Tognazzi, V. Gassman. Techn. Non vist. ★ Drammatico

REX (v. Cavalli 1, t. 267.697) - domani La spada normanna. ★ Avventuroso

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA (c. Belgio 37, t. 874.171) - L'insaraguerio. E. Lay, D. Sharp. Techniscope. ★ Drammatico

ARTISTI (v. G. di Saluzzo 24, t. 831.374) - Tre fanti, due bambole un tenero. E. Presley, D. Marshall. Colori. ★ Commedia

CORALLO (v. Acqui 3, t. 830.321) - Tristana, Catherine Deneuve, Frenzi Nero. Colori. ★ Drammatico, regia L. Buñuel

EKIDANO d'Essai (c. Cuneo 100, t. 852.695) - Il compromesso. Regia Elia Kazan, con K. Douglas, F. Dunaway, Deborah Kerr. Techn. Vietato 14. Ore 20.15-22.30. ★ Drammatico

GROPA (v. Orope 3, t. 852.457) - Una messa per Dracula. C. Lee, L. Hryton. Technicolor. ★ Horror

VITT. VENETO (v. V. Veneto 5, t. 892.642) - Il mio corpo per un fiore. Robert Wood, Elsa Martinelli. Colori. ★ Drammatico

ZONA NIZZA - LINGOTTO

ACAPULCO (v. Donizetti 6 - P. Nizza, t. 651.364) Homo Erectus, R. Hodcth. L. Buzzanca. Colori. Vist. 14. Aperti ore 15. ★ Satirico

CABIRIA (c. Duca d. Mercalieri, t. 660.533) - Lei non beve, lui non fuma, ma... Anne Girardot, Mirella Darc. Techn. Vist. 18. ★ Commedia

CONTINENTAL (v. Nizza 348, t. 697.068) - La notte brava del soldato Johnson, C. Eastwood, Geraldine Page. Colori. Vist. 14. ★ Guerra

ITALIA (v. Nizza 138, t. 654.021) - domani «E continuavano a chiamarli i 2 gialli più matti del mondo». ★ Comicità

PIEMONTE (v. Nizza 12, t. 683.758) - Candidato per un massacro. A. Ekberg, M. Lee. Colori. ★ Giallo

SAN CARLO (Michelino) - La figli di Mongerman. Ivan Rassimov, A. Zingemann. Technicolor. ★ Avventuroso

SPEZIA (v. Nizza 179, t. 655.617) - Desorso di fuoco. Franz Nicholi. Colori. Vietato 14. Ore 15. ★ Avventuroso

RIDUZIONI ENAL-ACLI — CINEMA: Ambrosio, Adriano, Andrea, America, Artisti, Centrale (Sp6), Fontana, Monviso, Nizzardi, Odeon, Po, Porta Nuova, Smeraldo, Sodini, Vittorio, Italia (Moncalieri). — TEAT. Till - Gobetti: «Vangelo secondo Borges» - Carignano: «La Lena» - Enal in via Rosselli 8 - Arte: «Il tempo e la sua cornice, Milorad Bloni» - rident all'Enal - Alfieri - Alberto Lionello in Adriano VII», ridotti all'Enal per venerdì — Piscina sulla Stadio: Enal alla cassa — Torino-Karagoz: ridotti all'Enal.

spettacoli di provincia

CARMAGNOLA
SPLENDOR: Bellezu a Oxford.
CASELLE
ITALIA: Twiggi.
ROMA: Arabesque.
CHIERI
SPLENDOR: Le mogli degli amanti di mia moglie sono mie amanti.
CHIERESE: La bestia uccide a sangue freddo.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: Alan, il mostro della Giamaica.
CIRIÈ
POLITEAMA: Il libro di Henry Cuiliane.
CINECITTA': Quella di Amburgo.
MODERNO: La sete.
CIRIÈ'
CATALANO: La sete.
ITALIA: I segni delle città più nude del mondo.
CIRIGNONE'
PERONA: O dolci baci... e languide carezze.
GIAVENO
ALFIERI: Il mio nome è Pecos.
IVREA
SIRIO: Lady Frankenstein.
SPLENDOR: Bellezu nella neve.
POLITEAMA: Ad Ovest di Sacramento.
LANZO
NUOVO: Continuavano a chiamarlo Trinità.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Capo di paglia.
ITALIA: Gli scandinavi dal Sesso.
NUOVO: I piacevoli giochi di Mondi con ragazze alla pari.
SOCIALE: La vita dei santi.
RIVOLI
CARMINO: Paranoia.
GIGLIOLO: Il bel mestro.
SESTRIERE
FRAITEVE: E dopo le scrive...
SETTIMO
GARIBALDI: Brutta Italia.
MODERNO: Fiorella per un delitto.
SUSA
CENISIO: Il circolazionario.

in Piemonte

ALESSANDRIA
CRISTALLO: Sole rosso.
ALESSANDRINO: Amico ereditò sessanta milioni ma palma.
AMBRA: La mano.
GALLERIA: Quando le donne persero la coda.
MODERNO: La via del rhum.
CORSO: Ispettore Calleghan, il caso Scorpio è mio.
ACQUI TERME
ARISTON: La notte brava del soldato lorenzino.
GARIBALDI: Chiuso.
CRISTALLO: Love story.
CASALE MONFERRATO
POLITEAMA: Cane di paglia.
NUOVO: Ringraziamento l'undici agosto.
MODERNO: Forza G.
VITTORIA: E continuavano a fregarsi il milione di dollari.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: Black Jack.
IRIS: Femmine per un delitto.
MODERNO: Sette e Tebe.
ITALIA: Black Minor.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: E continuavano a fregarsi il milione di dollari.
GIOIA
TORRIELLI: L'infallibile pistolero sinaloa.
MODERNO: La marcia su [illegible].
LUCE: L'ira di Achille.

in Liguria

GENOVA
TEATRO STABILE «E. DUSE»: Le bella della sala dell'alba.
TEATRO STABILE «GENOVESE»: Presentazioni per: Questa sera si recita a soggetto.
TEATRO STABILE «AL TEATAINO»: I guerrieri e la dpc.
POLITEAMA MARGHERITA: Saggione lirico: il mario «Nabucco».
G. Vasoli.
AMBASSADOR: Cima tempestoso.
ARISTON: Lady Frankenstein.
ASTORIA: Cuore di bella.
AUGUSTUS: Questa specie di amore.
CIGIELLO: I piaceri della tenzone.
CRATACIELO: Dio perdona, io no.
LUX: La via del rhum.
OLIMPIA: L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs.
ORFEO: Tutti i colori del buio.
NUOVO PALAZZO: Unico indiziato: una schiena gialla.
REX: Dopo la sentenza.
RIVOLI: Causa di divorzio.
SMERALDO: La piccanti avventure dei tre moschettieri.
UNIVERSALE: I quattro dell'Ave Maria.
VERDI: Milano calibro 9.
AURORA: Il Decameron.
DIANA: Ispettore Callaghan il caso Scorpio è mio.
GIOVANNI: Sotto al cuore.
IDEAL: Bella donna emigrata Australia sposerebbe compagnia dilbetta.
LIDO: 007 una cascata di diamanti.
MANIN: La sette che Vetro sei stata ingannata.
ALCIONE: Buon funerale vedove... poco lontane.
CRISTALLO: Il gallo e la gattina.
SUPERGA: Compagnia di rivista burlesca di donne... [illegible]
«Un milione per pregare un istante per morire».
ALFA: Pelle di Satana.
ARCOBALENO (Sampierdarena): Una spada per Brando.
ASTORIA (Sampierdarena): Gli sconsiderati.
MODENA (Sampierdarena): I vendicatori dell'Arc Maria.
ROMA (Sestri Ponente): Commissario per un delitto.
VERDI: (Sestri Ponente): La morte della.
A. DORIA (Pegli): I 3 supermen a Tokio.
LIGLIA (Pra'): La spacciatrice del [illegible] nervi.
PONTEDECIMO: Arrivano nuovi pericoli.
SESTRI LEVANTE
CENTRALE: L'uomo venuto da Chicago.
ARLETTO: La grande battaglia del Pacifico.
CHIAVARI
ASTOR: Il medioevo è sempre attuale.
CANTERO: Inghilterra nuda.
CENTRALE: Tarzan, figlio della giungla.
NUOVO: Quando due corpi s'incontrano.
ODEON: Attori l'invincibile.
LAVAGNA
CENTRO: Senza via d'uscita.
RAPALLO
ITALIA: Easy rider.
CRIFONE: Cent'anni dal 42.

Twiggy girerà a Roma il suo prossimo film

LONDRA, mercoledì sera.
La modella Twiggy, dopo il successo del suo primo film «The boy friend», girerà un'altra pellicola in settembre, a Roma. Il film si intitolerà «Gotta sing, gotta dance».

film del giorno

"Qualcosa striscia nel buio„ di Colucci

Sosta per uccidere

QUALCOSA STRISCIA NEL BUIO di Mario Colucci, con Farley Granger, Lucia Bosè, G. Rossi Stuart. Drammatico, italiano, a colori (Cinemascope).

TRAMA — *Un ponte crollato e una strada interrotta bloccano vari automobilisti costretti, mentre continua a diluviare, a cercar riparo in una sinistra e solitaria casa di campagna, sulla quale evidentemente grava un tremendo malocchio. Accolti poco cordialmente dall'enigmatico padrone che si dimora, i rifugiati, tutti di pessimo umore, cercano di rimediare alla meglio ai disagi della sosta forzata. Non si fanno però buona compagnia: uno di essi uccide la moglie e poi s'ammazza; un altro, già accusato d'assassinio, commette un secondo delitto e, successivamente, viene fatto fuori da uno degli ospiti. Tra i quali, per fortuna, c'è anche un ispettore di polizia che, perlomeno, si sforza di evitare che alla catena degli omicidi s'aggiungano altri funesti anelli.*

GIUDIZIO — Horror *con frange poliziesche, misto insieme con gli scampoli di tutto un assortimento di film del genere. L'imitazione è un tantino fasulla e i momenti di suspense non sono né frequenti, né allucinanti. Nell'intrigo è capitato, con tutta la sua classe e il suo splendore, appena fanée nei primi piani del viso, una Lucia Bosè degna di sorte migliore (costa di non finire agli ordini d'un regista principiante).*

a. vald.

da oggi in prima

MILANO CALIBRO NOVE (in prima al Reposi) — Nel cuore della capitale lombarda, coache rivali, che si definiscono maficee ma in realtà scatenzeano da un nuovo tipo di delinquenza, si affrontano e si eliminano sotto gli occhi dei cittadini esterrefatti e della polizia che perde di indagare sulle ragioni che spingono un gangster a metodicamente colpire persone un tempo fedeli a lui. Interpreti: Frank Wolff, Marie Adorf, Ivo Garrani, Philippe Leroy, Barbara Bouchet, Luigi Pistilli, Lionel Stander, Gastone Moschin. A colori, regista Ferdinando Di Leo.

MADEMOISELLE DE SADE E I SUOI VIZI (in prima al Maffei) — Il « divino marchese » le cui gesta erotiche hanno alimentato le cronache e la storia, nonché il cinema, ha trovato un'imitatrice, disponibile per tutte le esperienze. Interpreti: Maria Pia Conte, Leo Nanni, Christine Delil, Angela Di Leo. Regia W. Klein.

La "Lena„ ogni sera al Carignano

I 10' di Laura Adani

L'attrice, dietro le quinte, polemizza contro il teatro d'oggi

Incontro con Laura Adani, torinese per matrimonio, non per forza. Nella nostra città l'attrice è accolta con simpatia ogni sera al Carignano dal pubblico della Lena, in una villa ai piedi della collina pive di quando ha sposato il contrammiraglio Di Sambuy.

Laura Adani affacciata alla sua finestra sul Po guarda il teatro di oggi. Qualche malinconia, molte polemiche. «Non ho rimpianti perché sono stata primatrice, mi hanno applaudita in tutta Europa e qualcosa possa dire di lasciare a chi mi stima. Vanità? Forse. Ma per noi sul palcoscenico rimane la grande legge della scuola. Abbiamo le pagelle. Per primi diamo il voto i critici, poi sono gli spettatori a giudicarti giorno per giorno. E chi non è bravo, finisce bocciato. Io sono stata trattata bene, fino a ieri non ho nulla da recriminare».

E il presente?

«Non mi va, perciò il teatro 1972 attraversa un periodo di crisi, sarà per mancanza di autori, sarà per difetto di autocritica. La ricerca oggi si orienta verso le idee di parte piuttosto che verso le espressioni d'arte». *Quindi?*

Laura Adani, «Lena»

«Quindi sorrel un professionismo serio. Io non mi mai fatto una regia in tanti anni (e qualcosa forse avrei da insegnare ai giovani colleghi) perché ritenevo di dover puntare solo su ciò che mi pare congeniale. Ma c'è in tutto questo senso del limite, questa forma di onestà? Io conosco alcuni elementi, dotati, che non sono saliti in primo piano perché hanno rifiutato di legarsi ad un giro o ne conosco altri che accettano qualsiasi umiliazione pur di guadagnare, di sbalordire».

In queste condizioni Laura Adani allora rimarrà a lungo affacciata alla sua finestra. «No, no. Scelgo. Ho le mie occasioni e non me le lascio davvero fuggire. Ho recitato allo Stabile di Torino in *Giorni felici* quando il grande Beckett era ancora sgradito alle nostre platee. Eduardo, il nostro unico genio teatrale, mi ha voluto lui con sé per *Il monumento*. In ottobre, e adesso in *Lena*. Scaparro mi ha dato l'occasione di cimentarmi nella *Lena* con lo Stabile di Bolzano e di catturare l'attenzione del pubblico con quegli ultimi dieci minuti dove l'Ariosto esprime forse tutta l'angoscia del secolo».

Sono molti i nemici della Adani nel mondo dello spettacolo? «Non ne ho nemmeno uno. Io litigo prima, dico tutto in faccia. Impossibile tenermi rancore».

Piero Perona

Jazz-club

Verrà la nuova Jackson

Marion Williams e tutti i «big» alla quarta rassegna di Bergamo

Marion Williams

Bergamo annuncia un festival da antologia: tutto il jazz, quello dei momenti vitali almeno, vi è infatti rappresentato, come testimonia il cartellone della quarta rassegna (dal 17 al 19) con un cast impressionante, ed equilibrato fra tradizione ed attualità. Questo il calendario:

VENERDI' 17 MARZO

HERBIE HANCOCK SEXTET: H. Hancock p., Ed Henderson tromba, Julian Priester trombone, Benny Maupin sax soprano, Buster Williams basso, Billy Hart batteria.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL: Memphis Slim, Big Joe Williams, Robert Pete Williams, Big Mama Thornton, T. Bone Walker and his Blues Band (Paul Lenart, Hartley Severns, Phillips Morrison, Edward Taylor, Vinton Johnson).

SABATO 18 MARZO

SESTETTO JAZZ BERGAMO: Gianni Bergamelli piano, Luigi Trovesi sax alto, Ugo Heredia flauto e sax, Sergio Fenzi tromba, Carlo Milano basso, G. C. Pillot batteria.

CHARLES TOLLIVER QUARTET: Charles Tolliver tromba, Stanley Cowell piano, Reggie Workman basso, Alvin Queen batteria.

FRIEDRICH GULDA (piano solo).

ART BLAKEY E I MESSENGERS: Woody Shaw tromba, J

notizie dello sport

COPPA DELLE COPPE - Al "Comunale„ (ore 20,45) la grande sfida fra granata e scozzesi

Giagnoni chiede ai suoi di dimenticare il campionato per tentare l'aggancio ai vertici europei

TORINO - RANGERS

AD ALTA TENSIONE

Stadio, ore 20,45

Cereser e Greig, due protagonisti

TORINO		RANGERS
CASTELLINI	1	MC CLOY
MOZZINI	2	JARDINE
FOSSATI	3	MATHIESON
ZECCHINI	4	GREIG
CERESER (Pulici)	5	JACKSON
AGROPPI	6	JOHNSTONE (Smith)
RAMPANTI	7	MC LEAN
FERRINI	8	CONN
PULICI	9	STEIN
SALA	10	MC DONALD
BUI	11	JOHNSTON
SATTOLO	12	WATSON (Neef)
LOMBARDO	13	DENNY
CRIVELLI	14	FYFE
TOSCHI	15	MILLER
	16	SMITH

ARBITRO: Kamber (Svizzera).

BIGLIETTI: I botteghini dello Stadio saranno aperti alle ore 15: sono disponibili tagliandi per ogni ordine di posti. Dalla prevendita sono stati incassati circa 50 milioni di lire.

CANCELLI: I cancelli del «Comunale» verranno aperti alle ore 19.

PREZZI: Tribuna centrale numerata 8000 (rid. 7000); tribuna laterale 6000; rettifilo di tribuna 4000 (3000); distinti centrali 2500 (2000); curve 1500 (1200).

INIZIO: Ore 20,45.

Dopo la partita presso le biglietterie dello Stadio saranno in vendita (escluse tribune centrali) i biglietti per Torino-Juventus.

Ferrini: «Voi suonate le vostre cornamuse, noi suoneremo i nostri cannoni» (Disegno di Bruna)

Stasera è l'occasione buona per dar fiato alle trombe, sull'esempio di quanto hanno fatto i tifosi bianconeri, pur delusi, ieri sera. Torino-Rangers è scontro che si preannuncia spettacolare, ad alta tensione. Velocità e grinta sono alla base del gioco sui due fronti. Nessuno dispone di fuoriclasse eccezionali, se si eccettuano Rahi e Colin Stein. Giagnoni e Waddell giocano ad armi pari perché dispongono di due squadre «livellate» nei singoli.

Il tema è scontato per questa prima partita, caccia ai gol da parte di Bui e Pulici. Poi la rivincita accenderà, speriamo che stasera i Rangers accettino di perdere. C'è chi sottovaluta gli uomini di Waddell. Non badate, sono gli stessi che sottovalutavano, non molto tempo fa, Grecia e Wolverhampton. E' una vecchia e dimostrata abitudine italiana: chi non si conosce, non conta. Chi ha visto gli inglesi ieri sera presume comunque che cosa possono fare gli scozzesi stasera, abituati unici veri antagonisti del Celtic nel regno di Glasgow.

Giagnoni non baderà a mezze misure. Le disposizioni sono chiare. Attaccate, giocate per vincere e poi si vedrà, senza far troppi calcoli. Castellini dice: «Nessun problema, ormai abbiamo la nostra fisionomia. Siamo carichi. Non vediamo l'ora di giocare, perché adesso ci divertiamo, e anche se si perde per noi è un divertimento dal momento che lo spirito è quello giusto. Noi saremo gli ultimi in campionato a logorarci i nervi, perché non abbiamo la paura di perdere. Sono gli altri ad averla. Se poi alla fine va tutto storto, pazienza, però continuiamo a divertirci».

Waddell opporrà un massiccio centrocampo nel quale Greig, vecchia volpe, costituirà il fulcro. Difesa a uomo nei momenti difficili e a zona, con sganciamento a turno dei difensori nei contropiedi. Le punte teoricamente sono due, ma possono ridursi a una oppure diventare cinque a seconda delle esigenze.

Il Torino non si farà sorprendere. Quella famosa lezione di settembre con la tournée oltre Manica gli ha insegnato tante cose e oggi proprio quella granata è l'unica squadra in Italia con spirito inglese. Oppone ritmo al ritmo, decisione alla decisione, corsa alla corsa. Giagnoni ha recuperato Cereser che giocherà con un buco «rattoppato» nella gamba destra e ritarda Mozzini tenendo per consentire a Zecchini di giocare stopper. Pulici sarà messo in disparte, comprende la situazione, ma ci sarà ancora bisogno di lui e il vecchio Giorgio non deve scoraggiarsi, è il primo a chiedere un Torino gagliardo, giovane. Rimandato il ritorno di Toschi, che è pronto ma che non ha ancora nelle gambe il ritmo ideale, viene confermato il tandem avanzato Pulici-Bui che a Cagliari è contro l'Inter ha fatto stravedere. Tutto intatto e potenza una, ragionamento e saggio controllo del gioco l'altro. Insieme costituiscono una fusione di ottima lega. «Speriamo che duri» si augura Giagnoni.

Particolari attenzioni alla mezza di Sala che gioca per gli altri ma anche per sé dopo le critiche impietose e illogiche di Atene. Da solo non poteva reggere una barca che faceva buchi da tutte le parti, eppure non la discuta malafede hanno preteso che, esordiente, salvasse la patria, Sala badi al Torino, senza scoraggiarsi. Giagnoni gli crede. E' più importante che gli creda Giagnoni, piuttosto che certi critici di parte. Comunque non è vero che uscirà dal giro della Nazionale. Ce lo ha detto ieri sera Bearzot, braccio destro di Valcareggi.

Franco Costa

Johnstone (stopper) è un centravanti

Su 11 scozzesi otto goleador

Punto debole del portiere, i palloni bassi

Dopo gli inglesi, ecco la brigata scozzese dei Rangers al Comunale, la squadra che ha come allenatore un ex giornalista sportivo, Willie Waddell, e che conta sull'appoggio dei protestanti di Glasgow e dell'intera Scozia (il derby con il Celtic, la squadra dei cattolici, trascende dal suo aspetto sportivo per diventare una vera e propria battaglia cittadina).

I Rangers, qualificatisi dopo avere eliminato Rennes e Sporting Lisbona, questa sera schiereranno questi undici giocatori. Derek Johnstone è l'unico dubbio della formazione ma dovrebbe essere in campo.

MC CLOY: è ancora più alto di Cudicini, una vera torre: se salta, tocca la traversa con la testa. Gioia e disperazione dei tifosi scozzesi per blocchi da campione e per disarmanti brutte figure, specialmente sulle palle basse.

JARDINE, terzino d'attacco, è uno dei cannonieri della squadra. Quest'anno è arrivato a 10 gol; ottimo scattista, nell'allenamento di Asti è apparso piuttosto rude nei contrasti. Ha un fisico secco che può trarre in inganno: in realtà è un picchiatore.

MATHIESON, è l'altro terzino fluidificante della squadra. Se la sua ala arretra, lui è pronto a scattare in avanti. Temibile per il suo tiro da 20-25 metri: ha segnato quest'anno 8 gol.

GREIG, è il capitano dei Rangers. Una barba pastorale gli dona un aspetto ecclesiastico: in realtà è un giocatore che non si tira affatto indietro, un autentico «motorino», uno degli uomini-base del complesso di Waddell.

JACKSON, stopper in prima battuta, molto nel gioco di testa e pericolosa contropiedista grazie alla sua buona rapidità e all'eccellente tiro. Segna spesso.

JOHNSTONE, 17 anni, è la promessa del calcio scozzese. Gioca centravanti ma il suo allenatore lo utilizza spesso come secondo stopper per la sua notevole elevazione che gli dà modo di dominare in area molte palle alte.

MC LEAN, piccolo, scattante, inclusivo, assomiglia come caratteristiche di gioco a Toschi ma è fisicamente più forte. Uno scatto fulminante ed un tiro secco ed imprevisto sono le sue migliori caratteristiche.

CONN, centrocampista ma anche goleador. Ha realizzato i due gol della vittoria dei Rangers sabato scorso a Kilmarnock. Giocatore intelligente, è uno dei «cervelli» della squadra e un insostituibile elemento del gioco di rimessa.

STEIN, è costato alla squadra 100 milioni di lire, una cifra mai pagata sinora da un club scozzese. Magro e secco, deciso negli interventi, non è molto forte ma piuttosto rapido nelle conclusioni. Nell'allenamento di Asti, comunque, la sua prestazione non è stata molto convincente.

MC DONALD, è l'altra punta della squadra, oltre che un «motorino» impressionante per il suo ritmo. E' un calciatore che si fa notare poco ma il cui apporto al gioco è sempre sostanzioso.

W. JOHNSTON, anch'egli non molto alto, scattante, pronto come Mc Lean ad arretrare in difesa, ottimo nelle conclusioni anche se non ha segnato in questo campionato molti gol.

Giorgio Gandolfi

Giagnoni richiesto a Milano

"Allenare l'Inter? Non ne so nulla„

E la società granata lo vuole riconfermare

Giagnoni, il più corteggiato

Nessuna sorpresa per la notizia proveniente da Milano secondo la quale Giagnoni nella prossima stagione potrebbe essere il nuovo allenatore dell'Inter. Molte squadre, e non soltanto l'Inter, vorrebbero l'attuale allenatore granata che costituisce la rivelazione dell'anno. L'unico sorpreso, a dire il vero, però, è stato Giagnoni al quale abbiamo telefonato la notizia stamane, appena si è svegliato. Ha risposto: «Io all'Inter? Non ne so nulla, davvero».

«Ma quali sono i suoi programmi?».

«Ancora devo finire l'anno con il Torino, ancora devo fare bene con il Torino, poi si vedrà. E' chiaro, però, che se alcuni richiesti mi fanno pensare per inutili motivi io non posso ignorare che qui so davvero bene, mi è venuto di lavorare nel migliore dei modi e la squadra mi segue. Finora a lasciare il Torino non ho ancora pensato. E' stato un risveglio sorprendente, non so che cosa aggiungere per ora».

Bonetto, segretario della società granata, ha replicato: «Il Torino ha assunto Giagnoni non soltanto per un anno, ma per diversi anni, in modo da portare a termine un lavoro in profondità e non soltanto in superficie».

Bonetto non lo ha dichiarato ufficialmente, perché questo è compito di Pianelli, ma ha fatto capire che la conferma di Giagnoni sulla panchina granata per la prossima stagione è scontata.

E' scattata (senza Merckx) la Milano-Torino

Motta fa pretattica Gimondi non ci casca

dal nostro inviato

Milano, mercoledì sera.

Motta mette le mani avanti: «Non mettetemi tra i favoriti — dice —, oggi non sarò io a vincere. Mi basterà arrivare fino in fondo, possibilmente senza farmi staccare troppo dai migliori». Motta, è chiaro, fa pretattica. Dopo le Sei giorni di Milano, in cui è stato battuto dal suo «nemico» Gimondi, Gianni non ha più corso: ha cercato di smaltire la rabbia e di preparare la vendetta allenandosi da solo, in Riviera, quasi in gran segreto. Al Giro di Sardegna ha lasciato la maglia di «capitano» a Gösta Pettersson, che però non ha saputo approfittarne: e oggi, sui 209 chilometri da Milano a Torino, forse Motta chiederà allo svedese di restituirgli il favore. E Gimondi, che è andato ad allenarsi al Giro del Levante lasciando le redini della squadra in Sardegna a Zilioli, probabilmente farà la stessa cosa col torinese.

La corsa è scattata da Milano poco dopo le 11, l'arrivo è previsto al motovelodromo verso le quattro del pomeriggio. Nella sfida tra Gimondi e Motta cercherà di inserirsi Roger De Vlaeminck, considerato dai belgi il vero anti-Merckx. De Vlaeminck era uno dei grandi favoriti del Giro di Sardegna e molto probabilmente sarebbe riuscito ad imporsi, se lo stesso Eddy non gli avesse messo i bastoni tra le ruote trascinandolo con sé nella sconfitta. Ora De Vlaeminck, liberato dal «complesso Merckx», correrà con maggior libertà. In Sardegna Basso riuscì ad approfittare della sua rivalità con Eddy, oggi alla Milano-Torino De Vlaeminck cercherà di fare altrettanto inserendosi (e con buone possibilità di successo) nel match senza esclusione di colpi tra Gimondi e Motta.

Quando Merckx non c'è, i «big» italiani non hanno alibi, non possono limitarsi a correre soltanto per il secondo posto. Stavolta, in realtà, non avrebbero scuse neppure se Eddy ci fosse, visto che il «campionissimo» belga è ancora molto lontano dal massimo della forma. Visto che Eddy ha dato forfait, comunque, è maggior ragione gli italiani, per non rischiare di concludere la corsa in mezzo ai fischi, devono assolutamente andare all'attacco. C'è il rischio di fare il gioco di De Vlaeminck, oppure di Vandenbossche (luogotenente di Eddy), oppure del portoghese Agostinho. Gimondi, Motta e gli altri, insomma, rischiano parecchio, non potranno correre nella sola di Eddy lasciando che sia il belga a prendere l'iniziativa. Ma è un rischio che devono correre, la Sanremo è vicina, è ora di gettare la maschera.

Maurizio Caravella

I numeri dei migliori

Gli iscritti alla Milano-Torino sono 112. Questi i numeri di gara dei migliori:

1) De Vlaeminck; 2) Ritter; 12) Francioni; 14) Motta; 20) Gösta Pettersson; 30) Bitossi; 44) Michelotto; 61) Agostinho; 62) Vandenbossche; 63) Basso; 74) Gimondi; 82) Zilioli; 83) Reybroeck; 84) Dancelli; 94) Panizzi; 95) Polidori; 111) Bolfava.

L'arrivo per radio

La radio trasmetterà la cronaca dell'arrivo della Milano-Torino nel corso del «Giornale radio» delle 15,30 (secondo programma).

Questa sera in Coppa dei Campioni con lo Standard Liegi

Dice l'Inter: bisogna vincere

dal corrispondente

Milano, mercoledì sera.

Inter-Standard Liegi, stasera ore 21,15. Una partita importante per i nerazzurri. Importantissima per Invernizzi che con un buon comportamento della squadra in Coppa dei Campioni potrebbe smentire nella maniera migliore le voci sempre più insistenti che lo vogliono a fine campionato via dall'Inter. Si fanno i nomi dell'allenatore del Torino, il bravo Giagnoni, e del fiorentino Liedholm. L'ambiente dell'Inter sempre in ebollizione anche alla vigilia di un incontro delicato come quello di stasera. Dice Mazzola:

«Se non battiamo lo Standard vuol dire che siamo finiti».

Dice Burgnich:

«Non sono d'accordo. L'Inter è capace di imprevedibile reazione. Siamo in corsa in Coppa dei Campioni e anche in campionato: se battiamo il Milan nel derby e la Juventus a Torino non siamo per niente tagliati fuori dal giro scudetto».

E intanto arriva lo Standard e le ultime poco confortanti prove dei nerazzurri lasciano l'amaro in bocca alla gente che non fa il tutto esaurito (almeno queste sono le previsioni dopo la scarsa prevendita).

«Dipende dal verso non troppo eccelso del nostro avversario — *osserva giustamente Mazzola* — ma ho l'impressione che questo Standard ci farà soffrire più di una compagine titolata». *Sandrino centro: i belgi ritorna regista: manca Corso, squalificato. C'è da scommettere che Mazzola s'impegnerà allo spasimo. Ma tutta l'Inter dovrebbe dare il massimo per riscattare il campionato e i nazionali per far dimenticare Atene.*

Dice Bonisegna: «Se ritroviamo l'armonia siamo sempre la squadra da battere, in campionato e in Coppa. Per superare il momento critico abbiamo bisogno di ottenere un grosso risultato. Questa è l'occasione buona anche se lo Standard non è da sottovalutare visto che ha raggiunto i quarti di finale».

Una partita che l'Inter ed Invernizzi devono assolutamente vincere anche per allontanare vecchie e nuove polemiche. Il trainer in questi giorni si è adoperato per rasserenare l'ambiente. Invernizzi ha cercato di comporre la «grana» Facchetti che si era risentito dopo l'esclusione in campionato a Torino: «Auguro a Facchetti di fare una grande partita — ha detto "Rabolino" — io gli sono vicino» che si chiuda così una parentesi su tutto quanto è avvenuto in precedenza».

Guido Lajolo

Stasera (22,15) in tv da Sanremo

Galli è il terzo che gioca il titolo

dal nostro inviato speciale

SANREMO, mercoledì sera.

Tommaso Galli fa gli scongiuri. E' il terzo italiano, in poco più di una settimana, che sale sul ring per un campionato d'Europa di boxe. Lepopolo a Parigi ha perso da Zanti, Fernando Atzori, favoritissimo con Cherret a Ginevra, ha dovuto cedergli il primato continentale dei pesi mosca. Ed ora tocca a Tommaso Galli difendere la sua corona dei pesi superpiuma ed il pugile romano, toccando legno, dice che il proverbio «non c'è due senza tre», proprio non lo riguarda. «Non ho mai sbagliato un match in tv — dice il campione d'Europa — se De Keers attacca e sta quindi al mio gioco, lo spettacolo è assicurato, ed il mio compito pure».

Jean De Keers, naturalmente, è di parere contrario. Il belga non è venuto più in macchina (per non rischiare un'influenza ed un rinvio, come l'altra volta) ma ha scelto il treno. Stranо a dirsi i pugni di Galli non gli fanno paura, ma l'aereo sì. Il «guardia destra» di Bruxelles fa molto affidamento sulla sua potenza per far breccia nella lucida difesa del campione d'Europa e ricorda che, tutti i suoi pugni, lo spezzino Carmelo Cascia è finito k.o. Ma Galli, naturalmente, è un'altra cosa.

Gigi Proietti, manager del romano, dice di essere sicuro della vittoria del suo pugile. «Come può perdere — dice — un tipo come Galli, che conosce tutto della boxe?». Si prevede un successo ai punti del campione d'Europa ma non si esclude totalmente l'ipotesi che la precisione di Tommaso possa sostituirsi alla potenza e prostrare, alla distanza, anche una vittoria prima del limite. Nel clan italiano si si accontenta comunque di vincere, confermando la classica europea, e di dare spettacolo alla tv che si collegherà con Sanremo alle 22,15 circa sul Nazionale.

E' da notare che Galli, pur essendo senz'altro il meno popolare tra i nostri campioni di livello internazionale, è protagonista di un singolare record: quello che egli mette in palio stasera contro Jean De Keers è il suo terzo titolo europeo, essendo egli già stato campione continentale anche tra i pesi gallo ed i piuma.

V'è molta attesa a Sanremo per questa manifestazione che appare valida anche per programma di contenuto, mantenuto ad un notevole livello dall'organizzatore Nebbiolini, che aveva da farsi perdonare la sfortunata serata del 18 febbraio scorso. Dopo Galli-De Keers, la maggiore attrazione è la «bella» tra i mediomassimi Traversaro e Oke Griffith. Il solido ragazzo di Chivasso vinceva quando sapeva soltanto picchiare, ha lasciato la sua prima sconfitta (proprio da Oke Griffith) quando ha cercato di dare un po' di contenuto tecnico alla sua boxe. Stasera ha promesso di essere un Traversaro alla vecchia maniera, impegnato a chiudere il discorso con il negro con un perentorio k.o. Altrettante emozioni si attendono dai pesi gallo Rol contro lo spagnolo Lopez e da Torri-Bentini e Belsole-Barbosa.

Gianni Pignata

Yaia Ynike Famitalia
VIII CAMPIONATO NAZIONALE
ABBINATO AL
V INCONTRO INTERNAZIONALE DELLA PUBBLICITÀ

COURMAYEUR
10-11-12 Marzo 1972

TROFEO YAIA
TROFEO NIKE FAMITALIA
TROFEO SOMIANI ABBIGLIAMENTI
TARGA D'ORO A.P.R.
COPPA ATTRIBUZIONE ANICI DELLA PUBBLICITÀ

DIFENDETE, MIGLIORATE:
VISTA e UDITO
...DUE BENI PREZIOSI!
CENTRO SPECIALIZZATO
FULCHERI VIA LAGRANGE 4 T. 546.025 TORINO

STAMPA SERA
Mercoledì 8 - Giovedì 9 Marzo 1972

notizie dello sport

9
Anno 104 - Numero 57

JUVENTUS

Legate ad un filo le speranze di proseguire il cammino in Coppa Uefa
Anastasi e Novellini, frenati dal fango, hanno fallito facili occasioni

QUESTO ATTACCO CHE NON SEGNA

Causio - Haller o Haller - Causio?

Il futuro della Juventus in Coppa Uefa è assai incerto dopo il pareggio (1-1) con il Wolverhampton. Le speranze di proseguire nella competizione europea sono legate ad un filo: sarà impresa ardua per i bianconeri capovolgere la situazione a loro favore, il 22 marzo, nella «tana dei lupi». In Inghilterra dovranno vincere o pareggiare almeno «2-2» poiché lo «0-0» consentirebbe la qualificazione del «giallo» di McCarry.

A determinare il risultato che ha deluso i 30 mila accorsi al «Comunale» è stata soprattutto la scarsa incisività dell'attacco juventino giacché la squadra, nel complesso, si è battuta al limite delle sue attuali risorse tecniche ed atletiche. C'è però qualcosa che non funziona. La coppia Haller-Causio, ad esempio. Non convinceva perché si continui ad insistere su Haller mezz'ala e Causio estrema. L'inversione di compiti tra i due, tentata per rimediare in parte all'indisponibilità di Bettega, non ha dato i frutti sperati. Da almeno un paio d'anni Haller ritorna come «tornante» con risultati lusinghieri: era libero di esprimere il proprio talento in spazi larghi, senza compiti fissi. Come mezz'ala di rifinitura l'asso tedesco non riesce ad emergere. Ieri sera è parso in progresso rispetto a Roma, ha lottato con generosità ma è ancora lontano dal rendimento offerto nella prima parte della stagione. A condizionarlo non è forse tutta colpa del ruolo. Causio, che ha giocato con uno stinco in disordine, si è visto a sprazzi.

Come interno a tutto campo, Causio poteva sfruttare in pieno il suo notevole dinamismo e si serviva di Haller come «sponda». Con i suoi veloci recuperi consentiva a Capello di inserirsi a sorpresa nell'azione offensiva. Adesso Causio entra meno nel vivo del gioco e Capello si spinge in avanti sempre con minor frequenza.

Un ritorno all'antico, forse, potrebbe dare risultati migliori. Contro il Wolverhampton, Anastasi e Novellini non hanno ricevuto la necessaria collaborazione. Le due spunte bianconere, frenate dal fango, hanno difettato nelle conclusioni: Anastasi ha segnato un bel gol, ma ne ha fallito un altro; Novellini ha sciupato un paio di occasioni dopo che Anastasi aveva sbloccato il risultato, nel momento cruciale della partita. Il gioco elaborato dei bianconeri ha obbligato la squadra a spendere troppe energie. Per contro gli avversari si sono adattati meglio al campo pesante con un gioco «di prima», tentando di improvvise aperture, di lanci lunghi in profondità e di smarcamenti rapidi.

Per più di un'ora la difesa ha retto bene agli assalti degli inglesi impedendo prima allo sfortunato Piloni, poi a Carmignani, di correre seri pericoli. Solo dopo l'uscita dell'ottimo Furino (riaccusatosi del dolore all'inguine) si sono registrati sbandamenti come nell'azione che ha determinato il pareggio di McCalliog. Lo scozzese (proprio l'avversario di Furino) era passato in consegna a Cuccureddu.

Privo di Furino, il centrocampo, che appariva già in difficoltà, si è vieppiù disunito ed il Wolverhampton ha addirittura sfiorato il successo. Se nel retour-match i «Wolves» recupereranno il loro uomo-squadra Bailey diminuiranno le «chances» della Juventus di qualificarsi alle semifinali. E' fuori discussione che ieri la squadra di Vycpalek ha gettato alle ortiche una buona occasione. Comunque un'eventuale eliminazione dalla Coppa Uefa potrebbe consentire alla Juventus di concentrare le sue forze esclusivamente sul campionato. Il traguardo principale resta lo scudetto. E domenica c'è il Bologna. Pugliese ieri sera era allo stadio e si fregava le mani soddisfatto per la prestazione non proprio esaltante della Juventus. I bianconeri sono intenzionati a farlo ricredere. Da un mese non vincono: il Bologna rappresenta l'occasione per tornare al successo.

Bruno Bernardi

Juve all'attacco. Capello tenta, senza fortuna, il gol di testa (Foto Moisio)

L'automobile della primavera al Salone elvetico

Apertura a Ginevra

A battesimo nell'importante rassegna svizzera una dozzina di nuovi modelli - Ancora un premio alla Fiat per la 130 coupé - Due novità Lancia - Le grandi Ford europee

dal nostro inviato

GINEVRA, mercoledì sera.

Una dozzina o poco più di modelli, tutti lanciati sui mercati al di fuori delle precedenti mostre invernali (Bruxelles, Amsterdam e Copenaghen), alcune idee dei carrozzieri fondatamente commerciali (non è tempo di «dream-cars» e di studi onerosi e impegnativi) sono le novità previste del Salone di Ginevra che domani viene aperto al pubblico per dieci giorni, fino al 19 marzo. La Svizzera, pur perdendo quella caratteristica di isola di mercato aperto che aveva negli anni passati — data l'attuale situazione di libero scambio europeo — resta un mercato importante. Il suo salone è così una mostra nella quale si discutono meglio che altrove le situazioni, le difficoltà, gli orientamenti dell'industria automobilistica. La manifestazione acquista inoltre particolare significato per i costruttori di tutto il mondo per via della sempre vivace attività del Paese (circa 280.000 unità di cui quasi 250.000 vetture) rifornito liberamente da tutte le industrie: la Confederazione non ha che una limitatissima produzione locale di autoveicoli.

Questa volta al salone si potranno anche rilevare le prime ripercussioni della nuova politica giapponese e la prima comparsa dell'industria sovietica sul mercato europeo. E' infatti esposta la Lada russa, che è poi la Fiat 124 nata a Togliattigrad. Visto dettagliatamente, il salone ginevrino, quest'anno riservato alle vetture di serie, alle carrozzerie ed agli accessori, è un'autentica parata della produzione automobilistica mondiale: 71 sono le marche presenti e qualificano le automobili di 14 paesi: Belgio, Brasile, Cecoslovacchia, Francia, Germania Occidentale, Gran Bretagna, Giappone, Italia, Olanda, Polonia, Stati Uniti, Svezia, Svizzera, Unione Sovietica.

L'Italia ha un ruolo di protagonista, seguendo una tradizione, per ciò che riguarda strettamente le novità. Undici le Case costruttrici: Alfa Romeo, Autobianchi, De Tomaso, Ferrari, Fiat, Iso, Intermeccanica, Lamborghini, Lancia, Lavil, Maserati. E sette i carrozzieri: Bertone, Frua, Ghia, Michelotti, Moretti, Pininfarina, Zagato. La Fiat presenta la sua gamma completa di vetture che, rispetto al salone svizzero dello scorso anno, si è arricchita di quattro modelli: la 127, già vincitrice automobile dell'anno da quattro diverse giurie europee, il coupé 128 nelle quattro versioni, la berlina 130 con motore 3200 ed il coupé 130 con carrozzeria Pininfarina, il cui prototipo era apparso per la prima volta proprio alla rassegna di vetture dello scorso anno ed al quale viene qui assegnato domani il premio «Award stylcasto» per l'architettura della sua carrozzeria.

Due novità Lancia. La prima è la berlina «2000» con motore ad iniezione elettronica e cambio a cinque marce che si affianca alla berlina carburatore con cambio a quattro marce. Il motore ad iniezione ha una potenza di 123 cavalli Din a 5800 giri contro i 115 a 5500 della versione a carburatore, la velocità massima passa da oltre 175 ad oltre 180. In pari tempo il consumo viene ridotto da 10,7 litri per cento chilometri a 10,5. La Fulvia coupé, sull'onda del trionfo di Montecarlo, viene offerta con particolare allestimento che prevede fra l'altro i sedili dell'HF 1600, il volante imbottito e rivestito in pelle nera, i fari fendinebbia, particolari colori, addirittura le targhe che portano le macchine concorrenti al rally più famoso. I prezzi delle due vetture sono: berlina 2000 ad iniezione lire 3.050.000; Fulvia coupé 1300 F in allestimento Montecarlo 2.145.000.

Non sogni ma realtà dei carrozzieri. Bertone ha preparato un coupé battezzato «Camargue» sull'autotelaio Citroën GS di linea estremamente sportiva; Pininfarina uno spider Dino 246 GTS derivato dal noto coupé con motore a 6 cilindri a V di 2458 cc, 195 cavalli Din a 7000 giri minuto. La vettura è dotata di tettuccio rigido asportabile, realizzato in resina. Il pezzo forte della Pininfarina è lo studio rally dello spider Fiat 124 1600 sport, un modello che ha partecipato direttamente con quella vettura impiegata dalla squadra ufficiale della Fiat nelle competizioni.

La macchina è stata alleggerita di oltre 100 chili con l'impiego di alcune parti di lamiera d'acciaio di minor spessore, con i fianchi motore e baule, nonché con il tetto rigido realizzato in resina poliestere rinforzata, con porte in lega leggera, vetri laterali più sottili e volets fissi, con parabrezza stratificato di spessore ridotto e lunotto in plexiglas. Internamente è una vettura tipicamente sportiva con sedili anatomici e tutto ciò che occorre per la navigazione in corsa. Inoltre è dotata di roll-bar ancorato al pavimento. All'esterno la vettura è riconoscibile per la nuova calandra, ridotta all'essenziale, e per altri piccoli particolari.

La Fiat 124 Sport Rally realizzata da Pininfarina, derivata dai modelli da corsa

Anche Autobianchi si è cimentata in un coupé sportivo sfruttando però la meccanica Fiat 128. Frua presenterà un coupé 2+2 con meccanica Citroën SM e Zagato una vetturetta elettrica da città. A Ginevra si avrà quindi il battesimo internazionale delle «Renault 5», presentate in Francia un mese fa, della Simca «1000 Rally» e una serie di nuovi modelli tedeschi ed inglesi, tra cui le rinnovate Rekord e la Commodore della Opel, le nuove versioni della Vauxhall e, inedite per il grande pubblico, le Consul e le Granada della Ford. Vengono offerte in versione berlina, coupé e special wagon (giardinetta), hanno motori di 2300-2600 e 3000 ce le prime e le seconde motori di 1700 e 2000 cc. Le carrozzerie sono identiche per le due versioni, salvo naturalmente le finiture. La Granada è una macchina di maggior prestigio e di più grandi dimensioni e viene a sostituire i modelli Zephir 17-20 e 26M della Ford britannica. Ma di queste vetture parleremo più dettagliatamente dopo avere effettuato una rapida prova su strada.

Fulvio Cinti

Dopo essere rimasto in attesa per un anno

Piloni, serata amara

Nel pomeriggio le lastre radiografiche al braccio del portiere diranno l'entità dell'infortunio, dovrebbe comunque trattarsi soltanto di una forte contusione

A dodici ore dal fischio finale del match con i «Wolves» molti bianconeri probabilmente hanno già dimenticato le facce dei sorridenti inglesi. Un match che nei pronostici si sarebbe dovuto superare facilmente, ma che, vista la vena grigia degli inglesi, si può accettare anche nel suo risultato, parzialmente negativo, con la determinazione di giocare la partita di ritorno del 22 marzo in Inghilterra con una dose di carica in più.

Chi purtroppo non ha ancora dimenticato è Massimo Piloni: la riserva di Carmignani, dopo un'astinenza di circa un anno, era stato premiato ieri sera con la fiducia dei dirigenti, ma la sua esibizione è durata soltanto 18 minuti. Poi l'incidente e la contusione al braccio, dopo una grande uscita di pugno. Così Piloni spinge la meccanica dell'infortunio: «Era una palla pisticlo avanzata, quindi mi sono dovuto dare grande slancio per poterla raggiungere, ero partito con l'intenzione di pizzarla, ma all'ultimo momento ho avuto paura dell'intervento di Dougan, così mi sono sbilanciato per colpirla forte di pugno e sono ricaduto sul braccio».

All'uscita degli spogliatoi Piloni era il più triste dei bianconeri, oggi pomeriggio con gli raggi delle lastre il dott. La Neve potrebbe decidere di lasciarlo a riposo per un paio di settimane e Massimo ha paura di essere ancora dimenticato.

Splacevole il pareggio, ancora più splacevole la reazione di un gruppo calmo di tifosi che all'uscita del presidente Bonipertl nell'antistadio dei «Comunale», applaudendolo gli hanno urlato: «Helenio, Helenio». Un intervento evidentemente inteso, ed giustificato, che non rispecchia il parere della tifoseria bianconera, favorevole a Vycpalek per questo fino a questo momento ha saputo fare della squadra bianconera. Lo stesso Vycpalek del resto dopo l'incontro ha dovuto firmare molti autografi e molti se hanno dovuti firmare Haller, Causio e gli altri bianconeri.

Capello: «Certamente gli inglesi ci hanno sorpreso, sono stati però certamente favoriti dal terreno pesante, molto brutto per chi deve attaccare, ottimo per chi deve difendersi».

Morini: «Questi sono i regali della nazionale. La maglia azzurra è una cosa bellissima, qualche bianconero però evidentemente ha risentito della fatica del viaggio also ad Alcona e ci ha rimesso la Juventus».

Carmignani: «Prima del gol del pareggio andavamo molto bene, l'1-1 è giunto inaspettato e ci ha demoralizzati, quando sembrava che dovessimo fare nostro l'incontro con un buon risultato».

Terreno, morale, falliche precedenti: se gli inglesi ieri sera sono apparsi grandi campioni, a noi erano sfuggiti lati, una ragione deve pur esserci; prendiamo per buono quello di chi ha vissuto in campo tutto l'incontro.

Adesso per qualche giorno si ritorna alla preoccupazione del campionato, con Pugliese alla porta: ieri il recalcitrante bolognese era allo Stadio ed appariva soddisfatto. Omaso tenne però la reazione immediata dei bianconeri nella partita di domenica prossima. Dopo la scorta scorretta e la trasferta napoletana per i bianconeri ci sarà il ritorno con i «Wolves». La squadra inoltre ha in progetto terreno in Coppa Uefa ha sempre vinto nell'attuale torneo con almeno tre gol di scarto: «Tanto meglio — osserva Capello —, qui eravamo costretti al risultato e forse questa convinzione ci ha danneggiato, in Inghilterra con la paura dei loro 3-0 entreremo in campo con più convinzione per tornare al essere la vera Juventus».

Salvatore Rotondo

Bianconeri Lo Juventus Club Torino, in occasione del prossimo impegni della Juventus in campionato ed in Coppa Uefa, organizza un treno speciale per Napoli ed una carovana aerea con tre differenti combinazioni per Wolverhampton. Informazioni e prenotazioni presso la sede di via Bogino 1 (tel. 352.063) tutti i giorni dalle ore 21 alle 24.

A SAUZE D'OULX I CAMPIONATI ITALIANI DI SCI

Elena Matous si conferma la migliore nello "slalom,,

Non c'è Gustavo Thoeni, ma un Thoeni c'è

dal nostro inviato

Sauze d'Oulx, mercoledì sera.

Elena Matous, della Sci Club Pirovano, ha vinto la prima gara in programma dei campionati italiani di sci che si corre a domenica vedranno in gara tutti i migliori italiani e anche qualche asso straniero, fatta eccezione per Gustavo Thoeni che, nell'ipotesi più favorevole per gli organizzatori e per il pubblico, arriverà soltanto per lo slalom speciale di venerdì. Intanto, come abbiamo detto, Elena Matous nello «speciale» femminile ha conquistato il primo titolo in palio, confermando di essere la più forte e la più eclettica fra le sciatrici italiane.

La lotta per il tricolore si è estesa praticamente a due sole ragazze (la Matous e la Tiezza) mentre sin dalla prima manche è parso chiaro che le altre, fra le quali alcune delle favorite della vigilia, come Lidia Pellissier, non avrebbero potuto inserirsi nel duello per la vittoria. Il miglior tempo nella prima discesa è stato ottenuto da Sandra Tiezza che è scesa sulla pista tracciata sulle pendici del Canalino in 44"31.

Non hanno preso parte alle gare le dissidenti Ciotilde Fasolis e Roberta Schrana, che dopo aver annunciato un ritiro che sembrava non dovesse essere revocato, passato il bruciore dell'ingiustizia patita, vi tengono ora fede con una coerenza ammirevole. Che la decisione sia stata quella giusta è invece tutt'altro che scontato, poiché di molta più soddisfazione smentire vincendo, piuttosto che togliersi passivamente dal gioco. Manca anche la Tasgian, francese campionessa mondiale universitaria, giunta soltanto ieri dai luoghi dei suoi trionfi americani, ma nel «gigante» la vedremo in gara sicuramente.

Giorgio Viglino

Classifica ufficiosa dello slalom speciale femminile: 1) Elena Matous (S. C. Pirovano) 88"93; 2) Sandra Tiezza (Cortina) 89"83; 3) Cristina Tissot (Valcismon) 90" 84; 4) Patrizia Sierpaes (Cortina) 92"32; 5) Lidia Pellissier (Pirovano) 92"84; 6) Roberta Quaglia (Pirovano) 93"34; 7) Paola Hofer (Prati Vizze) 93"45; 8) Patrizia Ravelli (Rolly Ge) 93"76; 9) Emanuela Fasoli (Pirovano) 94"47; 10) Carmen Rosoleni (Cortina) 94"59.

Rolando Thoeni c'è

Simmenthal semifinale della Coppa

Questa sera al vecchio Palasport della zona fieristica di Milano si gioca una semifinale della Coppa delle Coppe di pallacanestro. Di fronte il Simmenthal e la Partenope per l'incontro di ritorno. Nella partita d'andata i milanesi avevano vinto per 83 a 69 e non dovrebbero avere problemi per passare il turno e qualificarsi per la finale che avrà come altra protagonista la vincente fra Stella Rossa e Juve Badalona, in programma oggi a Belgrado.

Il Simmenthal dovrebbe presentarsi al completo con Kenny e Masini in veste di cannonieri, mentre la squadra napoletana avrà come punti di forza Williams ed Alberi.

4 giorni di gare

GIOVEDI': slalom gigante maschile (1ª manche ore 10, 2ª manche ore 14), pista del Genevris.

VENERDI': slalom speciale maschile (ore 9), pista Canalino, di Sportinia, discesa libera femminile (ore 12), pista n. 12.

SABATO: slalom gigante femminile (ore 10,30), pista Genevris.

DOMENICA: discesa libera maschile (ore 11), Gran pista.

DOPO LA "RISSA,, CON IL LIERSE

Milan dimezzato

Cinque infortunati per passare il turno

dal nostro inviato

Lier, mercoledì sera.

Il Milan rientra oggi in Italia con cinque infortunati e con un biglietto d'ingresso alle semifinali della Coppa Uefa. Ha pagato caro il successo, ma naturalmente valeva la pena che i rossoneri rischiassero nella battaglia calcistica di Lier. Bigon, Anquilletti, Sabadini, Rivera e Villa hanno ricevuto duri colpi dagli scatenati avversari belgi.

Anquilletti difficilmente sarà disponibile domenica a Cagliari, mentre Sabadini dovrà farsi forza e scendere in campo, anche se ha avuto due pezzi di cuoio alla gamba segnata dai tacchetti dello sciovinistissimo Struyf.

Molti hanno ricordato il precedente della famosa finale con l'Estudiantes, quando a Buenos Aires gli argentini persero la testa e letteralmente aggredirono Combin e Cudicini, senza comunque ottenere nulla di positivo poiché il Milan vinse lo stesso il titolo Intercontinentale di club. Allora Aguirre Suarez, Poletti e altri giocatori sudamericani furono puniti con lunghe squalifiche per il loro deplorevole atteggiamento. La federazione di Bruxelles non dimostrerà certo analoga severità verso i bianchi del Lierse.

Anche questa particolare pone in risalto la difficoltà di dare un giusto regolamento ai rapporti calcistici internazionali. Sfuggia chi crede maliziosamente che l'antidoping la funzione nelle Coppe, a partire dalla prossima annata, sia in grado di risolvere la questione. In Belgio il doping è colpito dal codice penale e non solo dai regolamenti sportivi.

E' un reato. Gli atleti di ogni specialità, calcio compreso, sanno molto astenti a non cadere nelle maglie d'una legge giustamente severa. Ieri sera siamo stati a lungo negli spogliatoi del Lierse, a gara finita, e non abbiamo notato i caratteristici segni degli additivi chimici che trasformano i giocatori in macchine da gol o da calci forsennati agli avversari. Il doping, quindi, non c'era. Se mai il doping di ieri si chiama nervosismo per le gare a eliminazione diretta.

Il Lierse aveva perso la testa, il Milan l'ha conservata imponendo un pareggio che vale una vittoria. Solo Benetti ha in parte guastato la sua prestazione tenace e controllata con due gesti di nervosismo che l'hanno quasi posto all'altezza di Vermeyen. Soprattutto Benetti ha sbagliato quando ha mercanteggiato da calcio a Rossi. Peccato. Avesse resistito ancora pochi minuti nel controllare i propri nervi, l'intervento sarebbe da considerare tra i migliori protagonisti della gara per l'apporto decisivo dato. L'esperienza di Lier comunque gli riuscirà preziosa. E altrettanto varrà nelle a tutti gli altri giocatori del Milan. Ora essi pensano alle semifinali.

Paolo Bertoldi

Da venerdì il Trofeo Martini

Una maratona per la scherma

A Torino 244 fiorettiste di tutto il mondo

Da venerdì a domenica Torino sarà invasa da un piccolo esercito femminile armato di fioretti: sono 244, record strepitoso, esponenti di 23 nazioni, accorse nella nostra città per disputare al Palazzo dello Sport di parco Ruffini prima la Coppa Europa per squadre di Clubs campioni nazionali, poi la seconda edizione del II Trofeo Martini, le due manifestazioni presentate ieri al Circolo della Stampa, una vera maratona per la scherma.

Successo straordinario che ha preso proporzioni pesanto prescupanti per gli organizzatori del Martini International Club, e che fa eco a quelli dei tornei «gemelli» di Parigi (fioretto) e di Bruxelles che ha visto la trionfale affermazione dell'idolo di sciabola Michele Maffei, il quale sarà presentato agli sportivi torinesi prima della finale di domenica (ore 17).

Se il concorso numerico è eccezionale, quello qualitativo non è da meno, per confermarsi a cifare i nomi dell'olimpionica di Città del Messico, la bionda Ielena Belova Novikova, vittoriosa nel 1968 e lo scorso anno; della sua connazionale sovietica Galina Gorokhova, che si è aggiudicata a Budapest del primo circa quinquennale la prestigiosa statuetta d'argento, «Oscar» del fioretto femminile; della francese Dematile, iridata a Vienna; della rumena Ilenas Oyniny (già Drimba prima del divorzio dall'olimpionico espatriato in Germania) vincitrice nel 1969; dell'azzurra veneziana Antonella Local Ragno, la quale succedette nel libro d'oro alla torinese Valmetta Sella Mascinita, ora in attesa della cicogna.

Vi è poi tutto uno stuolo di russe, ungheresi, rumene, polacche, francesi, tedesche, austriache, inglesi, svizzere, cecoslovacche ecc. e persino, per la prima volta le fiorettiste degli Stati Uniti e del Canadà, la famosa svedese Palm, assieme a un'argentina, un'australiana e tre tunisine, oltre a circa 70 italiane.

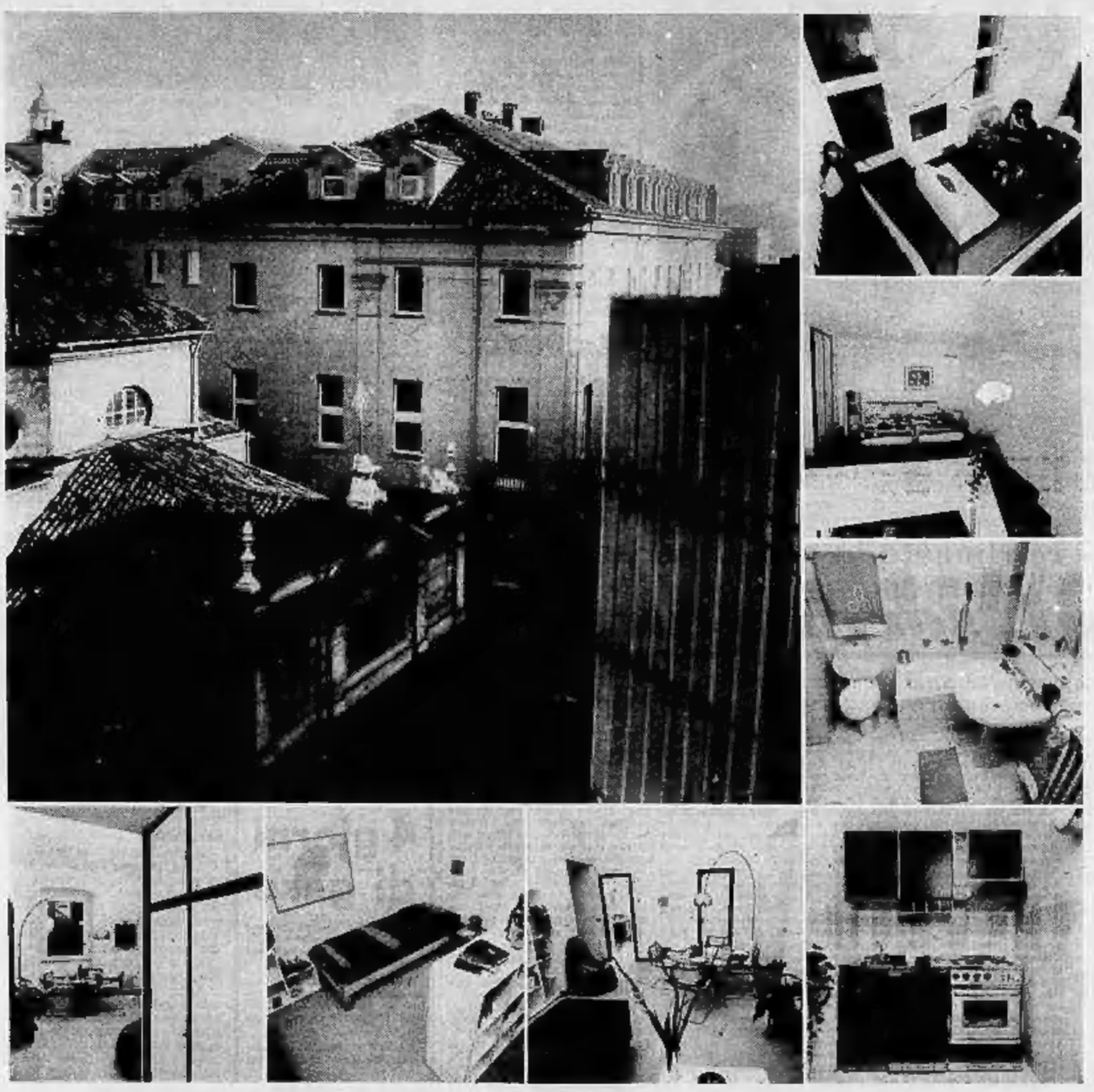
Ce n'è abbastanza per pensare che la vincitrice sarà la grande favorita delle Olimpiadi di Monaco, come già si verificò quattro anni or sono.

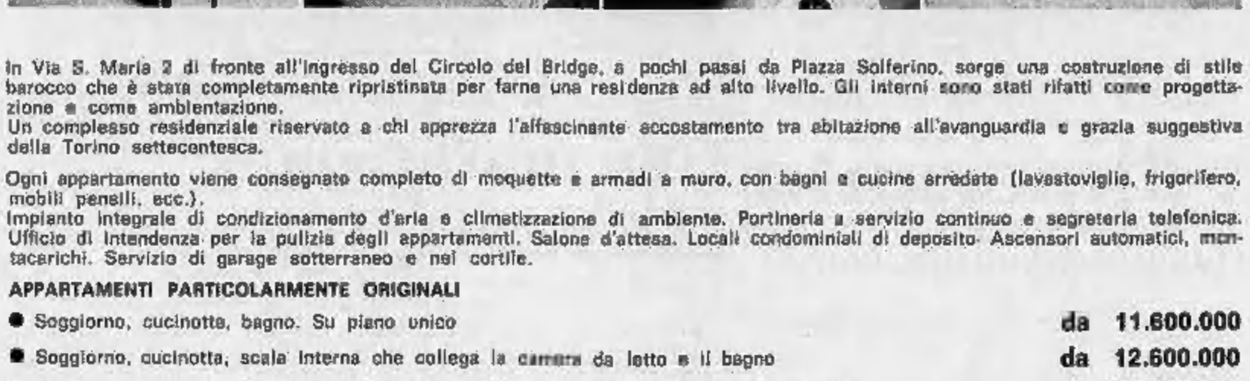
Carlo Filogamo

ISTITUTO PIEMONTESE IMMOBILIARE s.p.a.

TORINO - VIA S. TERESA 3 - TELEF. 53.70.66 (6 linee)

PALAZZO VILLANIS





In Via S. Maria 2 di fronte all'ingresso del Circolo del Bridge, a pochi passi da Piazza Solferino, sorge una costruzione di stile barocco che è stata completamente ripristinata per farne una residenza ad alto livello. Gli interni sono stati rifatti come progettazione e come ambientazione.
Un complesso residenziale riservato a chi apprezza l'affascinante accostamento tra abitazione all'avanguardia e grazia suggestiva della Torino settecentesca.

Ogni appartamento viene consegnato completo di moquette e armadi a muro, con bagni e cucine arredate (lavastoviglie, frigorifero, mobili pensili, ecc.).
Impianto integrale di condizionamento d'aria e climatizzazione di ambiente. Portineria a servizio continuo e segreteria telefonica. Ufficio di intendenza per la pulizia degli appartamenti. Salone d'attesa. Locali condominiali di deposito. Ascensori automatici, montacarichi. Servizio di garage sotterraneo e nel cortile.

APPARTAMENTI PARTICOLARMENTE ORIGINALI

- Soggiorno, cucinotta, bagno. Su piano unico **da 11.600.000**
- Soggiorno, cucinotta, scala interna che collega la camera da letto e il bagno **da 12.600.000**
- Soggiorno, cucinotta, due camere di cui una collegata da scala interna e doppi servizi **da 23.100.000**

APPARTAMENTI MANSARDATI GRAZIOSISSIMI

- Living, ampia cucina, dispensa, bagno, ingresso **da 11.800.000**
- Soggiorno, camera, cucina, bagno **da 15.700.000**
- Soggiorno con caminetto, cucina, camera, spogliatoio, bagno, ingresso **da 22.500.000**

MURI NEGOZI con aria condizionata, tutti soppalcabili e con seminterrati collegati. Possibilità carico e scarico merci nei cortile con accessi carrai anche agli interrati. Tagli e metrature diverse, pronti subito. Prezzi molto interessanti.

FORTE MUTUO FONDIARIO SAN PAOLO - DILAZIONI PAGAMENTO - VISITE SUL POSTO

STAMPA SERA
Mercoledì 8 - Giovedì 9 Marzo 1972

le ultime notizie

11
Anno 104 - Numero 57

le borse oggi

Diffuso e moderato rialzo

A TORINO — Il mercato azionario presenta oggi una leggera ripresa. I prezzi di apertura sono sostanzialmente stabilizzati sui livelli del dopobarsa di ieri, con attività ridotta al minimo. Nel « durante » si registrano limitate oscillazioni, dapprima su uno sfondo di ulteriore debolezza poi con cenni diffusi di recupero. La tendenza migliore interessa le principali voci industriali e finisce con l'aver riflessi anche per i titoli assicurativi e patrimoniali in genere. Chiusura su livelli massimi, in diffuso e moderato rialzo dalla vigilia.

Titoli di Stato e obbligazioni leggermente migliori; dopobarsa stabile. Titoli non quotati ufficialmente: obbligazioni Banca Nazionale Lavoro 7% 96; obbligazioni Certe Erba 5,50% convert. 111,80; obbligazioni Isveimer 7% XIX 96,45; obbligazioni Enel 7% 1972 98,60; obbligazioni Ceca 7% 1972 98,50; obbligazioni Città di Milano 7% 1972 95,70.

Borsa continua. Fiat or. minimo 2078, massimo 2096, ultimo prezzo 2095; Fiat pr. 1695, 1702, 1702; Montedison 672, 681, 681.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina oro vecchio 8250-8600; sterlina oro nuovo 7250-7500; marengo svizzero 8000-8350; sterlina carta G.B. 1525-1545; dollaro carta Usa 589-595; marco germanico 183-185; franco svizzero 152-153,50; franco franc. 125,50-117; oro fino 908-925; argento 29-31.

A MILANO — Un moderato recupero finale ha dato alla riunione un'impronta meno negativa delle precedenti. La flessione dei corsi è stata arginata, tuttavia la riunione non ha presentato disposizioni soddisfacenti. In apertura i corsi sono ripresi ancora nella calma ed il denaro risultava assente in un'atmosfera sempre incerta. Attività quasi nulla, poi gradatamente gli scambi si sono risvegliati. Poche ricoperture ed acquisti hanno riportato i corsi dei titoli industriali e patrimoniali su livelli più realistenti e superiori a quelli della vigilia.

Il volume delle transazioni è comunque risultato modestissimo e rispecchia lo stato di prudente attesa che frena ogni l'iniziativa del denaro. Per contro, discretamente attivo e ben intonato il settore del reddito fisso.

Principali oscillazioni della mattinata: Fiat 2078-2085-2092 - 2086 - 2094; Generali 48.300 - 49.050; Montedison 674-675-682; Viscosa 1320-1337-1341; Olivetti priv. 1501-1500; Toro 13.300-12.240; Sai 19.350-19.400.

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Abelle 13.790; Acdes 3110; Alitalia 10.549; Alleanza 13.850; Amiata 1233; Anic 753; Assicurativ. 91.300; Bastogi 1440; Banco Roma 14.788; Binda 26.910; Breda 4812; Brioschi 17.500; Burgo 7770; Caffaro 365; Cantoni 9698; Carlo Erba or. 8100; Carlo Erba pr. 4255; Cascami 3950; Cementir 980.

Châtillon 1293; Ciga 5140; Cogo 1503; Comit 14.740; Comp. Milano or. 16.250; Comp. Milano pr. 8585; Comp. Toro or. 13.240; Comp. Toro pr. 8410; Cond. Acqua 507; Credit 1461; Cucirini 5160; Dalmine 330; De Ferrari 1258; Donzelli 99,50; E. Marelli 536; Eridania 1630; Eternit 2181; Falck or. 2250; Falck pr. 3320; Fiat or. 2094; Fiat pr. 1686.

Finmare 183; Finsider 292; Fisac 478; Fond. Incendio 10.470; Fond. Vita 24.850; Gavardo 1080; Generalità 687; Generali 48.650; Gim 3725; Ginori 415; Habitat 1830; Ifi pr. 5770; Ifil 20.480; Imm. Roma 297,25; Iniziativa 3570; Interbanca 16.750; Invest 2618; Italcabe 3055; Italcementi 19.300.

Italgas 894; Italpi 2750; Italsider 335; La Centrale 5172; Lanerossi 3380; L'Auxiliare 3330; Lepetit or. 10.800; Lepetit pr. 8380; Linificio 322; Liquigas 230; Magneti M. 1264; Magona 1850; Manif. Tosi 1750; Marzotto 1080; Mediobanca 63.500; Metalli [illegible] Mira Lanza 36.500; Mittel 1906; Mondadori pr. 2350; Montedison 682; Motta 2635.

Nebiolo 232; Nord Milano 3220; Olcese 236; Olivetti or. 1521; Olivetti pr. 1500; Paschetti 703,50; Pertusola 1810; Pierrel 6653; Pirelli e C. 2030; Pirelli S.p.A. 1590; Pozzi or. 147; Pozzi pr. 243; Ras 51.310; Rinascente or. 128,50; Rinascente pr. 195; Romana Zuc. or. 149,50; Romana Zuc. pr. 370; Rossari 375; Rotondi 21.250; Rumianca 990.

Saffa 3950; Sai 19.490; Saron 860,75; S. E. Sardi 4575; Sgeg 1761; Sicle 2481; Sifos 1550; Sip 2308; Sme 1645; Stampati 7975; Stet 2591; Sviluppo 1961; Tecnomasio 413; Terni 109; Tiliane 298,50; Tosi Franco 5120; Trafilerie 828; Un. Manifat. 12.851; Viscosa or. 1341; Viscosa pr. 1023; Westinghouse 1483.

A GENOVA — Dopo una apertura debole ha fatto riscontro un listino di chiusura sostenuto con scambi discreti. Il comparto del reddito fisso si mantiene attivo con scambi e con prezzi abbastanza sostenuti. Centrale 5190; Generali 48.950; Ras 51.200; Meridionali 1444; Sai 9780; Viscosa ord. 1338; Viscosa priv. 1025; Finsider 292; Italsider 335; Fiat ord. 2095 n. p.; Fiat priv. non rilevato; Sip 2305; Montedison 680.

A FIRENZE — Attività ancora modesta, ma intonazione migliore che in permesso, specie per le Montedison e le Viscosa, marginali recuperi.

Bastogi 1445; Centrale 5200; Fondiaria Incendio 10.450; Fondiaria Vita 24.850; Viscosa ord. 1335; Montedison 680; Magona 1665; Fiat (12,30) 2093; Immobil. 297.

A TORINO

VALORI DI STATO													
Redd. 3 ½	100 10	100 10	Rim. S.I.I.-A	87 50	87 50	Ind. 6 %	98 50	99 50
» » Ind.	100 —	100 —	» » » 1°-2	86 —	87 —	Prest. 5,5% '61	91 50	91 50
» » Ind.	100 —	100 —	» » » 2°-3	87 —	87 —	Prest. 5,5% '67	86 45	88 —
Redimibile 1°-'75	98 30	98 20	I.M.I. 6,50%	99 20	99 30	Ceat 5%	101 50	101 30
» 1°-'76	97 10	97 10	» 11,4 %	90 —	90 —
Ricostruz. 3°	88 10	88 20	» 12,5 %	97 90	97 90
» 5%	88 —	88 20	» 12,5 %	97 90	97 90
» 5%	93 25	93 45	» 12,5 %	97 90	97 90
» Ind. 5%	98 90	98 90	» 12,5 %	97 90	97 90
» 5%	93 25	93 25	» 12,5 %	97 90	97 90
» 5%	91 80	91 80	» 12,5 %	97 90	97 90
» 5%	100 —	100 —

ANNUNCI ECONOMICI

Gli uffici si trovano presso:

TORINO	Via Roma 80
	Via Nizza n. 32
MILANO	C. Vitt. Emanuele 6
	Via Pretti 30/32
ROMA	Via Bocca di Leone 11
	Via Nazionale 240/41
GENOVA	Via E. Vernazza 25
IMPERIA	Corso Matteotti 18
SAVONA	Via Astengo 1
BOLOGNA	Via Emilia 13/2
FIRENZE	V.le Giuliano Milla 23
PADOVA	Via G. Scalabrini 3
PALERMO	Via Cavour 70
BOLZANO	Via Goethe 30
TRENTO	Piazza Lodron 1
NAPOLI	Galleria Umberto I 27
TRIESTE	Corso Italia 11

editoriali presso tutti i corrispondenti della Agenzie Pubblicitarie Riunite S.p.A. Coloro che intendano inoltrare le loro richieste per corrispondenza possono scrivere a: Agenzie Pubblicitarie Riunite S.p.A., corso Vittorio Emanuele 80 — 10125 Torino, il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti, vaglia o fatturazione successiva sul conto corrente postale 2/46199 Torino. Base tariffa dal prossimo dei numeri di righe (minimo 3) per la tariffa detta Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 4% globale. La pubblicazione nel testo di inserzioni pubblicitarie di qualsiasi tipo in carattere maiuscolo fuori quella indicata e per ognuna di esse una sovrapposta di sovrapprezzo di L. 200. Per quanto riguarda la prima pagina di ogni Semaforo, stampata in maiuscolo, non è ammesso inserire parole o lettere di richiamo per più di 20/32 battute. La tariffa delle rubriche è di lire 350 la riga. Le rubriche «Domande di lavoro» lire 200 la riga; «Impiegati» impiegate lire 250, tecnici lire 250, dirigenti lire 300 la riga. Annunci urgenti: lire 700 la riga. Annunci in neretto: lire 100 la riga. Annunci in due fino tre colonne (per ogni serie distinta in più dall'eccedenza): lire 700 la riga. Annunci urgenti o data fissa composti in neretto: lire 1000 la riga. Annunci con riferimento: lire 1000 la riga. Fino a due righe di cifre di divisione lire 300. Ogni due cifre di divisione lire 200. Spazio bianco eventuale: lire 350 la riga; i due titoli di divisione: lire 350. Coloro che desiderano ricevere inviti ai lavori possono utilizzare il nostro servizio cassa aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere Agenzie Pubblicitarie Riunite s.... 10100 Torino», in tal caso all'importo dell'inserzione dovrà essere aggiunta la quota della corretta in lire 500 per ricevere, ed un deposito di lire 500 per le spese di recapito della corrispondenza. La Agenzie Pubblicitarie Riunite, in base al capitolato di concessione al pubblico dei quotidiani privati, non considerano a nulla gli effetti eventuali divergenze di interpretazione fra testo originale dell'inserzione e testo pubblicato. Le inserzioni pervenute dopo le ore 17 del giorno precedente quello di pubblicazione non potranno avere garanzia di inserimento nel numero successivo. Le inserzioni «urgentissime» devono pervenire entro le ore 10 del giorno precedente quello di pubblicazione. Le inserzioni «urgenti» devono pervenire entro le ore 12 del giorno precedente quello di pubblicazione. Le inserzioni «urgentissime» devono pervenire entro le ore 10 del giorno precedente quello di pubblicazione. Le inserzioni «urgenti» devono pervenire entro le ore 12 del giorno precedente quello di pubblicazione.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO, con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO, di GENOVA e IMPERIA e di SAVONA, gli avvisi possono esser ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di quasi tutte le città sedenti in Italia.

1 Commerciali

VENDO alcuniss. vetrinette Showroom usate, ideali titolari vetrinette. Telefonare 287.969.

2 Proposte d'affari e capitali

A.A.A.A.A.A. PRESTIAMO denaro a tutti sulla fiducia. Autorizzazioni immediate presentando documenti anche persone disoccupate, pensionati, casalinghe. Mutui ipotecari. Rateizzazione massima. **FIDUCIARIA FIDAUTO** piazza Statuto 34 (angolo via S. Donato). Telefoni 47.259 - 47.291.

A.A.A.A.A. PRESTITI rapidi a dipendenti enti commerciali artigiani, titolari pensionati anche protestati. Unico Piemonte, tasso più basso annuo. Via Madama Cristina 74. Telefono 682.519.

FINANZIAMENTI deliberati privati aziende industrie anche avviate studi tecnico economici. Uffici, Cedilli 2, telefoni 918.187.

PRINCIPATO di Monaco. Ottimo investimento di capitali. Acquisitio appezzamenti (appartamenti I piano) e 4 locali in affittare 9-6% reddito immediato e sicuro. 2) Prestito con garanzia ipotecaria in prima parte, reddito elevato, interessi mensili. Rivolgersi presso agenzia specializzata. Massima discrezione. Universal Office 2a bis, bld. Princesse Charlotte - Monte Carlo. Telefono 305.681.

3 Cessioni, rilievi aziende, negozi, gerenze

AFFARONE blocco cessioni regalo articoli sportivi causa avviamento zona commerciale reddito elevato. Telefonare 877.709.

ALBERGATORE dinamico lancia nuova iniziativa stagione estiva 972 posti sul mare No 100 camere. Serie garanzie finanziarie. Scrivere: Castello 205 Pubblicitalcasa, Bussoleno.

BAR semidistaccato ristorante impianto 99 mila litri vetrini, locali, via Margherita 59, telefono 774.012.

BAR Regina Pacifici forte lavoro incassi giornalieri 70 mila mensili, consistenti utilità, valori 20 milioni. Telefonare 510.561.

BAR centralissimo Riviera Pinerolo adatto famiglia, impianti nuovi, cedesi, Sestani, Castello Pontale 17, Volvera.

BOUTIQUE completissima fornitissima, ottimo giro d'affari, cedo. Telefonare 544.959.

CASALINGHI centralissimo locale 50 metri stazione cedesi causa Principe Odalisca 3. Telefono 487.045.

CERETTARIO pubblico vendita bene e lucrosa a investitore da acquistare. Telefonare 774.172.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede in riviera Ponente lavorazione a secco attrezzatissima, affare. Interessante.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede bar super, posizione irrilevante, 100 mila giornaliere dimostrabili. Affarone.

DI SALVATORE corso Turati 10, vende forniture varie, bollini, lodamont. Trattasi 3 milioni 500 mila.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede bar super, tavola calda - griglia tradizionale, 90 mila giornaliere.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede provincia Torino, splendida - caratteristica, Trattasi 30 milioni, lasciati 300 mila.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede ristorante, bar soher, albergo. Adatto nucleo familiare.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede negozio dischi, strumenti musicali. Unica zona mensile 300 mila. Trattabili 3 milioni.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede bar super, trattoria. Cede sotto 700 mila effettivi. Affarone.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede convenientemente azienda commerciale redditizia. Ottima posizione. Facilitazioni.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede bar super centrale. 70 mila giornaliere incassi. Affarissimo.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede centrale lavanderia lavasecco, 900 mila mensili. Trattabili 3 milioni. Facilitazioni.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede bar super, mistress, 90 mila giornaliere provabili. Facilitazioni.

DI SALVATORE corso Turati 10, cede autorimessa 120 macchine complete. Officina autoriparazioni.

DROGHERIA avviata zona signorile specializzata prodotti alta fedeltà, liquori esteri erbici causa cambio attività. Telefonare 753.804.

DROGHERIA self-service angolare incasso 120 mila giorno, ultimi famiglie, vedesi, 30x14, via Marghera 34, stefano 754.213.

LAVASECCO avviatissima con ambiente in tecnica ordini causa decesso. Scrivere Bertini - Fiastipia. Telefonare 0119.87.275.

OCCASIONE privato cede causa malattia laboratorio per manutenzione attrezzature, incasso medio 130 mila giornaliere. Telefonare 531.869.

PROFUMERIA zona S. Donato incasso 24 milioni annui causa gioco commercio eccezionale cede 2 milioni 800 mila. Rossini. Telefono 447.055.

SALUMERIA commestibili dintorni Torino, grandissimi locali, magnifica attrezzatura, incasso gg. 150 mila, affitto irrisorio. Cedo 7 milioni. Fassino, 694.180.

TABACCHERIA lavoro 1.700.000 mensili grande rivendita profumerie ed extra privato vende. Telefonare 345.206.

VENDO lavoro urgente molti Tamtissi qualsiasi condizione. Telefonare 852.348.

4 Terreni acquisto, vendita

AFFARONE terreno fabbricabile zona residenziale in Villastellone mq 1600 prezzo stracciato causa trasferimento privato vende 6000 il mq. Telefonare ore pasti per ulteriori.

INDUSTRIA chimica accetterebbe in affitto industriale vicinanze Torino mq 2-10 mila con costruzione coperta di mc 2-5 mila o relativo appezzamento. Scrivere: «Agenzie Pubblicitarie Riunite 5304 — 10100 Torino».

TERRENO industriale mq 5400 linee elettriche ottima zona Torino proprio appena vendo, telefono 817.251.

5 Locali e negozi, acquisto, vendita, affitto

domande

CERCASI in affitto locale capace in semicentro o Crocetta uso laboratorio, ristorante. Telefono mq vicinanze Rotonda Onbassano. Telefono 340.268/09.

MAGAZZINO piano terra luminoso cortile mq 500 circa causa inagibilità per deposito Torino. Telefonare 538.1-3, ore ufficio.

offerte

A Orbassano vendo unità immobiliare e negozi 100mq centrali alto reddito. Telefonare 903.345.

APPARTAMENTI incoli libero mq 10, 20, 30 adatti negozi ufficio laboratorio deposito vendo privato via Gluck 70. Visite 14-17. Telefono 754.936.

AFFITTASI locali 250 mq senza colonne 200 accesso carraio, altri 150 mq adatti genere diverso, prezzo minimo, via Don Bosco 29.

AFFITTASI negozio via Saluzzo 100, 3 vetrine, mq 100. Rivolgersi custode.

AFFITTASI via Cottini 2 negozio mq 150, 3 vetrine. Rivolgersi custode.

ARTISTI e fini vendesi box completamente finiscia vendo, pagamento dilazionato. Visite ore 17-20. Telefoni 499.867 855.312.

CAPANNONE Rivalta 900 mq con verso merci affittasi vendesi. Telefonare 943.344.

CARDONI via Bertola 40, telefono 887.898 vende ed affitta locali per negozi, uffici con attrezzature e senza.

LA LOGGIA cascina 25 giornate intera appezzamento grandi terreni adatti affittasi esclusivamente per allevaggio. Telefonare 871.945.

LOCALE sotterraneo mq 150 affittasi. Rivolgersi: via Alessandro Bianchi 102.

LOCALI (ex 90-100-150) affittasi Via Boncheroni, sottostante nuova, ora ufficio, ora magazzino eventuale, libero subito. Gobetti via Bernardini 3.

UFFICIO o altre attività Rivoli indipendente mq 400 più seminterrato via Lamarmora. Telefono vendo. Telefonare 688.954.

6 Domande lavoro e impiego:

offerte

SARTO disponibile anche mattinate giovane referenziato perfezionerebbesi. Telefonare 269.805.

7 Offerte lavoro e impiego:

operai, autisti, fattorini

AUTISTA munito stradali esteri, Piemontesi ditta biancheria cerca. Mirafiori 5, dalle ore 7 alle 8, dalle 14 alle 15. Telefonare 764.430.

CERCASI autisti giovani per carico scarico, referenziati. Telefonare 295.250.

CERCASI saldatori ad elettrodo e COZ, falsatori elettrici per apprendisti. Piccoli orari via La Loggia 37 dalle 8.30-12, 14-18.

FONDERIA ghisa in Ferrera (Asti) assume operai generici età massima 35 anni. Possibilità di sistemazione in alloggi moderni. Telefonare 0141 93.535.

FRESATORE attrezzista pratico posizionamento assume officina meccanica zona Rivoli. Telefonare 241.265, mattino.

GARAGISTA gestiamo posti parcheggio coperti. Telefonare 817.370.

IMPIANTI e manutenzioni termoidrosanitari cerca operaio capace, referenziato. Scrivere: «Agenzia Pubblicitarie Riunite 5304 — 10100 Torino».

INDUSTRIA meccanica assume giovani operai provenienti da scuole professionali di qualsiasi tipo per servizio sub fornitura. Presentarsi San Mauro Torinese, via Lanzo 35.

MAGLIFICIO cerca ditta meccanico per tubolari rasellinez Wilis, Industry usa, punti accessori. Urgenti referenze. Scrivere: «Agenzie Pubblicitarie Riunite 672 — 10100 Torino».

MECCANICI generici officina riparazione grande Concessionaria automobili cerca. Presentarsi Sale Opel, corso G. Cesare 202, ore 14-16, escluso sabato e festivi.

MODELLISTA abile esperto cerca ditta per importante industria confezioni giacche e vesti e pantaloni ecc. Telefonare 984.822.

MONTATORI meccanici aiutanti lamieristi cercansi. Cerca Riparelli, via Nizza 146. Presentarsi ore 17-19.

MOTORISTA pratico riparazioni auto cerca servizio fisso. Telefonare 724.884.

ODONTOTECNICO esperto massa corallo, telefonare 277.852.

ODONTOTECNICO esperto protesi fisse cercasi. Telefonare 878.808.

OPERAIE generiche assume lavanderia confezioni, lavori continuativi. Scrivere: «Agenzie Pubblicitarie Riunite 2023 — 10100 Torino».

PASTETTERIA cerca apprendista maggiore via Cibrario 45. Telefonare 753.340.

SARTORIA uomo cercasi abile lavorante. Tel. 587.860.

SIGNORE signorine desiderose avviarsi qualifica in proprio macchine maglieria» senza garanzia, assistenza tecnica. Cercasi via S. Quintino 4 bis.

SORVEGLIANTE cantiere falegnameria cercasi di Chivasso assume immediatamente referenziato sorvegliante cantiere. Telefonare 21.981.

STUDIO medico cerca signorina qualificata-referenze. Telefonare 547.200, ore 9-11.

TIPOGRAFO immediata terza categoria rotativa platina Heidelberg cercasi Aosta. Telefonare 703.090.

TURNISTA patente anni cercasi per consegna pranzo citta. Telefonare 796.423.

VERNICIATORE manutentori e lattoniere carrozzerie riparazioni grande Concessionaria automobili cercasi. Presentarsi Sale Opel, corso G. Cesare 202, ore 15-18, escluso sabato e festivi.

impiegati

A 120.000 cercansi studenti bella presenza e studenti-studentesse anche pomeridiani. Via Madama Cristina 50, telefono 674.040.

ABILE DATTILOCE "scrivi macchina metodo" tutti assume immediata centrale negozio abbigliamento. Trevor, via Cernaia 1 - telefono 544.476.

AUTORI cantanti complessi musicali inglesi, Liguri, specialmente cercansi per festival Unitrapresentazione. Proverà Corrado. Telefonare 530.781.

GEOMETRA o diplomato anni di disegno con esperienza cercasi per ufficio tecnico. Scrivere «Agenzie Pubblicitarie Riunite 2073 — 10100 Torino».

SEGRETARIA dinamica bella presenza, massimo venticinque. Psicologici Commissionaria corso Francia 339.

SOCIETA' assume agenti esclusivisti con autovettura propria per vendita articoli igiene ai altocarattere a lavorare subito in Torino e provincia. Referenze aperte mercato. Interessamento Ennebeo. Telefonare 347.061 - 343.994.

tecnici

CHIMICO eseminabile economicamente Prof. alto tecnico plastiche ricerca applica per impianto tecnico - Torino. Preferibile - gradimento conoscenza inglese - tedesco. Magnacavallo: «Agenzie Pubblicitarie Riunite 5308 — 10100 Torino».

8 Piazzisti, rappresentanti

IMPORTANTE industria cerca per zona Lazio Abruzzi Campania Puglia Calabria e Sicilia rappresentante per organizzazione personale laureato e qualificato per ampliamento proprio reparto prodotti cosmetici. Scrivere dettagliando curriculum a Publiman 135 — 21100 Varese.

10 Prestazioni professionali, consulenze

DIPLOMATO Scuola Francese di lingue e commercio, corsi traduzioni, perizie giurate. Scrivere: «Agenzie Pubblicitarie Riunite 2023 — 10100 Torino».

ESEGUO disegni di stampi per media e piccole prese. Telefonare 877.026.

INGEGNERE esperto impianti fisici e meccanici industriali valutazioni per consulenze eventuali. Telefonare 779.494.

INGEGNERE esperto impianti fisici e meccanici industriali valutazioni perizie per consulenze eventuali. Telefonare 779.494.

LAVORI a macchina per ufficio, tesi di laurea, dattilografia rapidissima e precisa. Telefonare 443.383, ore 8-12 e 14-19 (festivi).

RAGIONIERA pluriqualifiche esperta domiciliare lavori ufficio a ore giorni, mezzo cuello. Telefonare 892.010.

11 Personale domestico, portinai, baby sitter

offerte

ALLOGGIO offresi a istituttori signore in gdi, marito occupato. Telefonare 540.404.

CAMERIERA qualificata cerca impiego in pensione Pescetti, Albergo Nazionale, Scrivere o telefonare 0141 50.747.

CERCASI cameriera fissa famiglia 4 persone cucina casalinga. Telefonare ore pasti 340.912.

CERCASI donna sola con piccolo aiuto pratica casa per signora sola trattamento familiare. Tel. 831.373.

CERCASI donna ottantenne cercasi due bimbi tre-cinque anni, orario 7,30-14, carlino salario, casa Unione Sportiva Grugliasco. Telefonare 349.906.

CERCASI ragazza, buona per periodo estivo specialmente inserire referenze ai abitare signora due bambini. Tel. 280.620.

CERCASI istitutore 8-12,30 zona stazione Rita. Telefonare 599.040.

CERCASI istitutore referenziata almeno mezzogiorni settimanali 13-17, zona Crocetta. Scrivere: «Agenzie Pubblicitarie Riunite 5303 — 10100 Torino».

CERCASI istitutore lingua, cultura, ottimo trattamento, indispensabile referenze controllabili. Telefonare 541.409.

CERCO ragazza 16-20enne tuttofare, vitto alloggio. Telefonare 52.315 Lanzavecchia.

FAMIGLIA con un bambino frequentante il secondo corso elementare domiciliata in vicinanza Rivoli cerca per assistenza bambino e governante referenziata, libera, automunita, camera personale con bagno. Telefonare 990.304.

GIOVANI coniugi cercansi per Milano custodi villa giardiniere bambini. Telefonare 584.753.

GIOVANI sposi con figlio cercansi presso istituto a gestione privata. Inutile telefonare al 540.641 senza serie referenze.

MAESTRA d'asilo governante referenziatissima fissa cerca per due bambini età scolastica media pomeriggio. Telefonare 566.200.

TUTTOFARE fisso comuni due bimbi con appartamento cercasi. Alloggio indipendente, pensionato massima, referenze richieste. Telefonare 6311 824.040.

TUTTOFARE fisso ottimo stipendio cercasi piccola famiglia signorile. Telefonare 911.715.

TUTTOFARE fisso referenziato cerca famiglia signorile, zona Stadio. Telefonare 890.527, ore 13-14.30.

TUTTOFARE fisso referenziato cercasi, stipendio adeguato. Telefonare 511.886.

TUTTOFARE referenziato cercasi zona Municipio centro buon trattamento vitto alloggio. Telefonare 540.912.

TUTTOFARE referenziato cercasi zona Municipio centro buon trattamento vitto alloggio. Telefonare 540.912.

VOLKSWAGEN pulmino 1200 '71 motore nuovo vendo per inutilizzo anche solo motore o permuto con roulotte. Telefonare 386.944.

ZIA signora ragaz giovane 1400 7 posti 8500 km bellissima condizioni eccezionale permuta o rateizzo. Telefonare ore ufficio Chieri 947.894n.

ZIA signora 1400 7 posti vendesi. Telefonare 552.520 ore pasti.

500L 8 cavalli 850 vendo privatamente camionetta. Telefonare 242.142.

15 Auto acquisto e vendita

A privato vendo 128 4 porte blu con autoradio 10 mesi prima consultazione. Telefonare ore pasti 529.437.

ACQUISTIAMO macchine da 120/150 cavalli. Telefonare 783.232.

ARCAR Autoscambio 2000 CITY, 2000 Coupé, 1300 Super, Audi 100, Ariel 850, Mini, 4-5-6 posti minime anticipazioni numerose, prezzi concorrenziali, corriere in tutta Italia. Autoscambi, c. Roma 91, Telefonare 640.101.

BMW versilioni coupe 2000 CS normale e automatica, berlina 2000 normale e automatica, 2002, 2002 TI perfetti vendo. Visitori corso Turati 85. Telefonare ore pasti 500.030.

BMW 2002 TI, 72, 24 1600, 128 Rally, Pulmino Camper Zagato, Opel GT, 850 Coupé, 1750 GT, Fiorio ultime, Mini. Telefonare 500.030.

COMPRO esemplari qualsiasi autovetture anche fruscaglia, massima valutazione, anche vostra macchina. Telefonare 551.261.

DANARO cassimale compro Porsche solo perfette ottime. Telefonare 811.125 602.010.

DIESEL Peugeot 404 aprile 70 rossa km 45 mila meccanicamente perfettissima molto bella e unica privata occasione. Telefonare ore 913.937.

DIPENDENTE vende privato 124 coupe 1600 nuove gomme. Telefonare ore pasti 662.042.

DIPENDENTE vende 125 2 porte nera interno beige antifurto rivalutabili 12 dicembre 1971 ottimo stato. Telefonare 619.542.

FIAT 500 giardiniera privato vende. Telefonare 929.402 dopone 598.845.

FIAT 850 berlina sempre garagista vendo ottimo stato interno impeccabile 95 mila chilometri anno 69. Telefonare ore pasti 775.340.

FULVIA Rally 1300 HF ottimo stato accessoriata colore rosso originale vendesi privato. Telefonare 790.252 ore ufficio.

HONDA 1300 coupé 4 cilindri 4 posti 4 silenziatore ore pasti 748.100.

MERCEDES 280 SE perfetta condizioni vendo privato. Telefonare ore pasti 599.342.

MINI in perfette condizioni vendo ore pasti. Visibile autorimessa via Revello 29.

NSU Prinz 4 nuova 74 mila 14 mesi privato vende a privato. Telefonare 874.504 mattino.

OPEL Rekord 1900 A perfetta condizioni. Telefonare 537.912.

PANHARD cuore 24 HP motore 1600 perfettissima condizioni causa trasferimento vendo. Tel. 534.410.

PORSCHE 911 S 2.2 Coupé privato vende Pubblicitarie Riunite 3013 — 10100 Torino.

PORSCHE causa Quaresima Sella 180-140 mq privatamente anche da montare stanno alla 2 impiegatizio. Tel. 535.734.

RENAULT 4 cv 1971 vendo privatamente causa servizio militare. Telefonare 540.891, pomeriggio.

RENAULT 4 TL 1971 vendo privatamente causa servizio militare. Telefonare 540.891, pomeriggio.

SIMCA 1000 GLS 1972 vendo privatamente causa servizio militare. Telefonare 540.891, pomeriggio.

SIMCA 1000 GLS 1972 vendo privatamente causa servizio militare. Telefonare 540.891, pomeriggio.

URGENTISSIMO vendo causa partenza fiat berlina GAL 1800 ultimissimo tipo 100 km litro 11 milioni 700 mila inutilizzate. Telefonare 738.249.

VENDESI privato Triumph Spitfire nel 1004 perfette condizioni. Telefonare ore 271.771.

VENDO 24 cavalli Lancia anno Aprile '70 serie ultime condizioni. Telefonare 386.527 ore 13-14.30.

VENDO Opel 1900 gas gancio traino. Telefonare 850.940 ore ufficio.

VOLKSWAGEN pulmino 1200 '71 motore nuovo vendo privatamente anche solo motore o permuto con roulotte. Telefonare 386.944.

ZIA signora rosso vinaccia 1400 7 posti 8500 km bellissima condizioni eccezionale permuta o rateizzo. Telefonare ore ufficio Chieri 947.894n.

16 Motocicli

BENELLI motocicli famosi collezionisti di classe prezzi convenientissimi alcune esclusivo, facilitazioni. Cambi. Pesaresi, via Principe Amedeo 11, Tel. 543.885.

18 Case e alloggi, acquisto

ACQUISTASI appartamenti 2-3-4 vani, panoramico collinare. Telefono 614.009.

ACQUISTASI da privato alloggio 2 camere, cucina, bagno S. Donato. Telefonare 57.357.328, ore 12-14.30.

ACQUISTO Crocetta salone-due camere cucina, bagno, doppi servizi, cesa ex muratore, piani alti. Scrivere: «Agenzie Pubblicitarie Riunite 3013 — 10100 Torino».

ACQUISTO zona Quintino Sella 130-140 mq privatamente anche da mutuo stesso stato o ristrutturato. Tel. 535.734.

COMPRO privatamente Diesel Serpollet 450-350 o Cisitz 300 cabriolet. Telefonare ore pasti 653.898.

SATURNO compresso gas multi ribaltabile vendesi 400 quilo. Telefonare ore pasti 748.100.

18 Case e alloggi, acquisto

ACQUISTASI appartamenti 2-3-4 vani, panoramico collinare. Telefono 614.009.

ACQUISTASI da privato alloggio 2 camere, cucina, bagno S. Donato. Telefonare 57.357.328, ore 12-14.30.

ACQUISTO Crocetta salone-due camere cucina, bagno, doppi servizi, cesa ex muratore, piani alti. Scrivere: «Agenzie Pubblicitarie Riunite 3013 — 10100 Torino».

ACQUISTO zona Quintino Sella 130-140 mq privatamente anche da mutuo stesso stato o ristrutturato. Tel. 535.734.

COMPRO privatamente Diesel Serpollet 450-350 o Cisitz 300 cabriolet. Telefonare ore pasti 653.898.

SATURNO compresso gas multi ribaltabile vendesi 400 quilo. Telefonare ore pasti 748.100.

19 Case e alloggi, vendita

A. CROCETTA, Corso Re Umberto 135, libero subito, signorile appartamento 4 ampi piani, vista collinare: salone, 2 camere, cucina, bagno, ingresso, ripostigli. Telefonare 511.886 - 540.912.

A. FARELLA appartamento vendesi ultimi alloggi 1-2-3-4 camere cucina servizi, prezzi vantaggiosi, mutuo, pagamento fino 10 anni. Rivolgersi via Alessandro Bianchi 102.

A. SPLENDIDO appartamento nuovo, ultimo piano, ingresso, salone, cucina, 3 camere, 2 servizi, balconi, ripostigli, cantina, box, 2 posti auto, ascensore, 2 milioni 500 mila. Telefonare 511.886 - 540.912.

A. VIA Vincenzo Lancia 131, isolato vendesi appartamenti abitabili primavera. Vasto appezzamento. Finiture accurate. A richiesta mutuo agevolato, alloggi disponibili 6 mesi. Visite cantiere, Telefonare 538.503 - 595.383.

A Pino bello posizioni veranda Chieri Favorito vendesi nuova villa con mutuo e dilazioni pagamento. Telefonare 940.643 ore pasti.

A 11 milioni compresso 5 milioni 800 mila mutuo vendo 3 camere cucina terrazzo sopra libero subito zona Tesoriere. Telefonare 546.503 - 595.383.

ADIACENZE corso Vittorio: via Ormea angolo via Bonelli, Attici inediti, via Valentino, Alcuni disponibilità piani inferiori. Mutuo, dilazioni. Telefonare 544.154.

ADIACENZE piazza Crimea: splendidi appartamenti ultimi piani, corzia doppi servizi. Telefonare 538.854.

ALLOGGETTO libero Madama Cristina vendo 3 vani servizi. Telefonare 845.747.

ALLOGGI 1-2-3 camere, ingresso, cucinino, tendimi abitabili via Pavone 4. Cittadino residuo, mutuo, pertinenze fino a 10 anni. Telefonare 594.125.

ALLOGGIO vendesi zona Crimea salone cinque camere cucinotto 3 servizi autorimessa 2 posti 37 milioni. Telefonare 882.121.

APPARTAMENTI in villa Valsalice sole 2 camere cucina doppi servizi 14 milioni vendesi. Valentino, via Pisani 19, Gabetti 3767.

APPARTAMENTI via Montebello 45, Attici moderni signorili: 2 camere, ingresso, 7 milioni; camera, ingresso, 6 milioni 200 mila. Sufficiente 30% di contante, Subaugusti, 583.735.

APPARTAMENTO bellissimo libero 3 camere, cucina, ripostiglio, doppi servizi. Andorno 39 (zona Vanchiglia); 10 milioni 500 mila. Abitazione pagamento. Telefono 548.153.

APPARTAMENTO libero in recente costruzione: 3 camere, cucina, bagno, cantina, 7 milioni 800 mila dilazioni. Gabetti 3767.

APPARTAMENTO salone abitabile, ingresso, cucinotto, piano alto. Corso Belgrano 60. Subaugusta. 2 camere, tinello, cucinino, servizi, ampio balcone, ripostiglio, 2 milioni 100 mila mutuo. Subaugusta 30 milioni contanti, pagamento lungo unico fondiario e dilazioni pagamento. Tel. 537.096.

A. VIA Baltimora 139 (zona residenziale Madonna Pilone) bellissimi alloggi appartamenti soleggiati, 3 camere, tinello, cucinino, ripostigli. Abitabili primavera. Mutuo, dilazioni. Visite sul posto. Telefonare 541.134.

APPARTAMENTO in villetta signorile 4 camere cucina servizi 14 milioni 500 mila. Telefonare 947.951 Fiorini.

CASETTA indipendente richiamo Gassino, terreno giardino 11 ombra riparo, 2 camere, bagno, cucinino, 4 milioni 500 mila. Telefonare 947.951 Fiorini.

CASETTA in precollina subito abitabile, 2 camere, servizi, 9 milioni 500 mila dilazioni. Via Piave 19, Gabetti 3767.

CENTRALE libero, ristrutturato, splendido attico nuovissimo, 4 camere, cucina, ingresso, bagno, cantina. 14 milioni, Mutuo 6 milioni 800 mila, dilazioni. Gabetti 3767.

CENTRALE - Via Cavour 74: 7 camere, cucina, ingresso, doppi servizi, ampio terrazzo, cantina, 14 milioni 300 mila dilazioni. Gabetti 3767.

CORSO Galileo prossimissima Motorizzazione: 3 camere, cucina, libera mediante contrattazione. Telefonare 253.860 ore pasti 388.701.

CORSO G. Ferraris 77. Appartamentini soleggiati: 3 camere, cucina, bagno, cantina, solaio anche ufficio, 10 milioni 600 mila dilazioni. Gabetti 3767.

CORSO Grosseto 84. Recentissima costruzione. Appartamentini 2 camere, tinello, cucinino, servizi, 6 milioni 100 mila mutuo, dilazioni. Gabetti 3767.

CORSO Vercelli 319 signorili alloggi 1-4 camere servizi privati balconi, ripostigli facilitazioni pagamento. Telefonare 273.

CORSO Palermo nuovi 2 camere tinello servizi, soffitto 30% contanti, forte mutuo e dilazioni. Telefonare 512.562.

CORSO Regina Margherita 93: Appartamento: 3 camere, cucina, ingresso, bagno, piano alto, in signorile costruzione, 11 milioni 900 mila dilazionabili. Gabetti 3767.

CORSO Torino (Caselle Vica) Nuovo, libero: 3 camere, tinello, doppi servizi, 15 milioni mutuo dilazioni. Subaugusti, 583.735.

CORSO Marconi zona ovest signorile vendo alloggi 2 camere cucina. Telefonare 228.6/C.

CROCETTA Via M. Polo 31. Appartamento: 3 camere, tinello, cucinino, ingresso, bagno, cantina, 9 milioni 500 mila dilazioni. Gabetti 3767.

CROCETTA via Pianezza 24, bellissimi alloggi appartamenti, Saloni, 2-3 camere, cucina, ripostigli. Visite sul posto. Telefono 548.154.

FRONTI collina zona Sassi 9 milioni 700 mila 2 camere, 4 milioni 200 mila servizi, ascensore 2 milioni. Telefoni 537.351 - 537.290.

GRUGLIASCO vicinanze corso Trieste: camere, tinello, servizi, 5 milioni 700 mila anticipando 1 milione 300 mila. Telefoni 537.213 - 517.280.

LIBERO alloggio mq 145 nuovo costruzione corso Sao Maurizio, 5 camere, salone doppi servizi, cantina e facilitazioni pagamento. Telefonare 510.289.

LIBERO appartamento - Corso G. Cesare 148: camera, cucina, servizi 4 milioni 200 mila dilazionabili. Gabetti 3767.

LOANO Borgotaro privato vende due alloggi 1 camera più 2 box. Telefonare 697.967, ore pasti.

LUNGONO Annunziata vendo alloggio mq 80, Telefonare 497.990 ore 20-23.

MASSIMO d'Azeglio 118 nuovo complesso altamente signorile ultimi posti-telefoni, studios liberi vendo C.S.C. Telefonare 518.730.

MONCALIERI Viale Trieste 79, libero appartamento in recente conservazione: cucina, tinello, cucinino, ingresso, bagno, ripostiglio, cantina, solaio, 7 milioni 200 mila mutuo, dilazioni. Gabetti 3767.

MONCALIERI bagno, in corso costruzione, libero subito, 2 milioni 800 mila. Pagamento ottimi 1 milione 196 mila, rimanenti dilazioni Gabetti 3767.

NICHELINO Via Abbeniello 33, fiscal damiani centrale, ascensore. Appartamento: 3 camere, tinello, cucinino, ingresso, bagno, ripostiglio, cantina, 7 milioni 500 mila dilazioni. Gabetti 3767.

MONOCAMERA, bagno, in corso costruzione, libero subito, 2 milioni 800 mila. Pagamento ottimi 1 milione 196 mila, rimanenti dilazioni Gabetti 3767.

NICHELINO Via Abbeniello 33, fiscal damiani centrale, ascensore. Appartamento: 3 camere, tinello, cucinino, ingresso, bagno, ripostiglio, cantina, 7 milioni 500 mila dilazioni. Gabetti 3767.

OCCASIONE camera tinello cucinino moderna costruzione piazza Statuto, libero vendo. Telefono 753.860.

PARADISO piazza Statuto fuori Benne: zona tranquillità, semilibero alloggi 2 appartamenti quarto e ultimo piano, finitissimi extra signorili, arte contemporanea, parco mediolino. Telefonare 540.134.

PIAZZA Resegone - Via Palestro 55. Recente costruzione, piano alto: 2 camere, cucina, ingresso, bagni, cantina, 8 milioni 200 mila dilazioni. Gabetti 3767.

PRIVATO vende alloggio Nichelino 4 camere cucinotto 2 garage servizi cantina ingresso. Telefonare 987.980.

PRIVATO vende alloggio Nichelino 4 camere cucinotto 2 garage servizi cantina ingresso. Telefonare 987.980.

PRONTI collina zona Sassi 9 milioni 700 mila 2 camere, 4 milioni 200 mila servizi, ascensore 2 milioni. Telefoni 537.351 - 537.290.

RECENTE costruzione - zona Mirafiori Via Castello Ricolo 45. Appartamenti: cucina, tinello, ingresso, bagno, camera, 7 milioni 800 mila dilazionabili. Gabetti 3767.

SETTIMO Torinese zona ville vendo ultima nuova recentissima ristrutturata. Telefonare 800.780.

SIGNORILE - intera appartamento - Via Cavour 7, 2 camere, tinello, cucinotto abitabile, ingresso, bagni, cantina, 15 milioni 900 mila mutuo, dilazioni. Gabetti 3767.

ARTISTI e chi ritiene Antonelliana! Impresa vende appartamenti signorili, finitissimi, ultimi piani, 3 camere, 3 bagni, 4 camere, 4 bagni, 5 camere, 5 bagni, ascensori, 2 posti auto, 2 cantine, 2 autorimesse 50% contanti, dilazioni 4 anni. Visite cantiere, Telefonare 538.503 - 595.383.

A Pino bello posizioni veranda Chieri Favorito vendesi nuova villa con mutuo e dilazioni pagamento. Telefonare 940.643 ore pasti.

A 11 milioni compresso 5 milioni 800 mila mutuo vendo 3 camere cucina terrazzo sopra libero subito zona Tesoriere. Telefonare 546.503 - 595.